PAG. 16-17 - AGGANCIO PASQUALE TORO-JUVE?

Anno 109 'Numero 73

Torino - Via Marenco 32 - Centr. tel. 65681 - Selez. passante 6568(**)
L. 150 (arretrati il doppio) - (Sped. abbonam. postale G. 1/70)

Sabato 9 Aprile 1977

STAMPA SERA

QUOTIDIANO D'INFORMAZIONI

RIVERA SI SPOSA ARRIVA UN FIGLIO

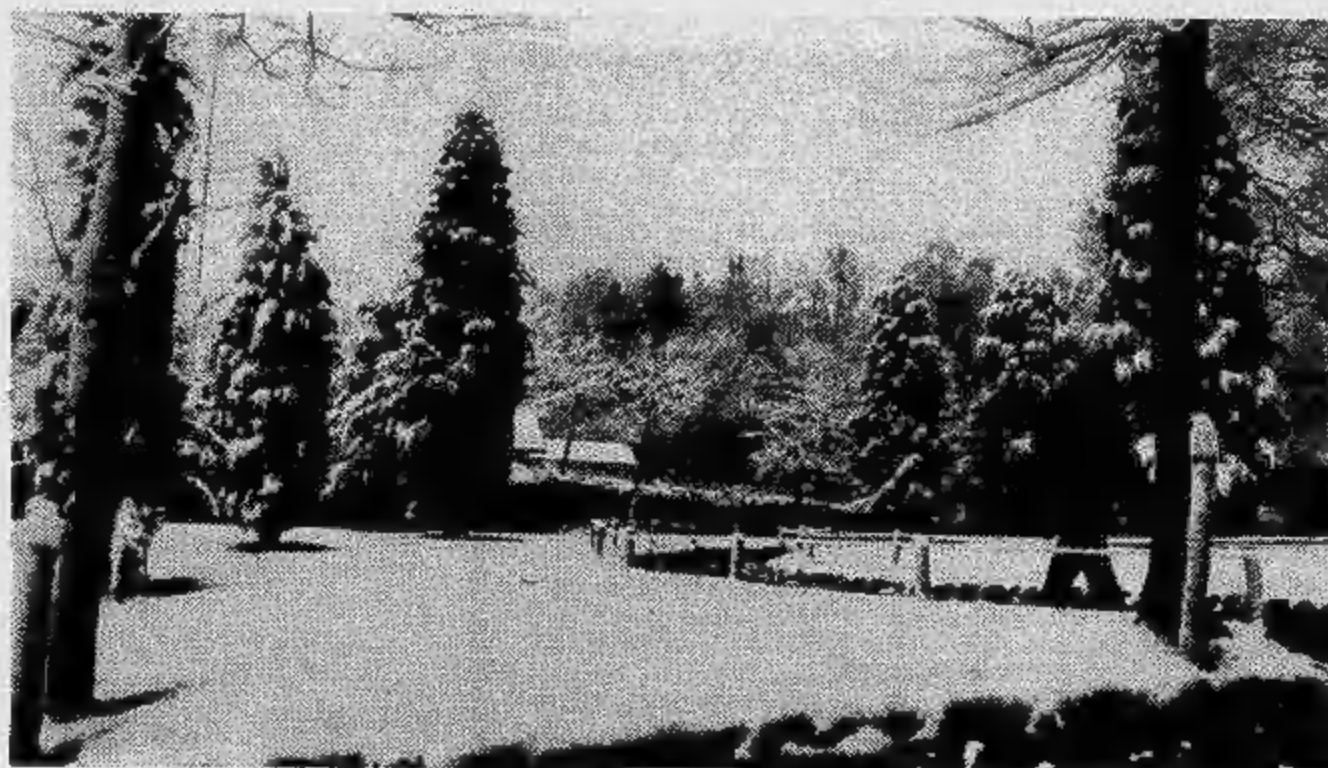
PAGINA 3

STAMANE BIANCA LA COLLINA TORINESE

E' PASQUA: NEVE!

Ma è primavera? Pasqua all'insegna del freddo. Neve sulla cima della collina torinese stamane e neve anche a Genova. In Liguria, la colonnina del mercurio s'è notevolmente abbassata in queste ultime ore.

Mentre sul litorale brevi piovaschi si alternano a fugaci schiarite, nell'entroterra di Genova questa notte è caduta la neve che ha imbiancato le cime più alte dei passi appenninici ed ha rallentato la circolazione nell'autostrada per Serravalle, nel tratto dopo il passo dei Giovi.

Ieri sera a Cuneo: una violenta grandinata, stanotte, neve. Il transito sul Colle di Tenda e al Maddalena, è possibile tuttavia senza catene. L'esodo è intenso. La stazione di Porta Nuova registra migliaia di partenze in più. Nelle pagine interne pubblichiamo tutte le notizie su questo lungo, bizzarro weekend.

La collina torinese come si è presentata stamane. Addio merenda di Pasquetta!

MENO CARI DA OGGI METANO E GAS LIQUIDO

ROMA — Una notizia che di questi tempi ha qualcosa d'irreale: dalla mezzanotte di oggi sono calati i prezzi di due importanti prodotti petroliferi: il gas di petrolio liquefatto (Gpl) molto usato anche nell'autotrazione, e il metano. Il prezzo del gas di petrolio liquefatto è sceso da 348 a 343 lire al litro, mentre quello del metano è calato da 244 a 240 lire.

La diminuzione nel prezzo al consumo di questi prodotti è la diretta conseguenza dell'entrata in vigore della legge 102, del 7 aprile '77, e pubblicata ieri dalla Gazzetta Ufficiale. La legge, che ratificava un precedente decreto legge del 7 febbraio '77 era relativa « al contenimento del costo del lavoro e dell'inflazione, nonché a modificazioni al regime fiscale di alcuni prodotti petroliferi ed all'aumento delle aliquote dell'Iva».

Le indagini sul rapimento di Guido De Martino

FALSO L'ULTIMATUM

NAPOLI — Il mistero è sempre più fitto. Gli « sciacalli » moltiplicano le loro deliranti telefonate. Nessuno li smentisce. I Servizi di sicurezza lasciano trapelare (anche loro) informazioni contrastanti. Tutto contribuisce ad aumentare la tensione. Ora negano l'attendibilità della telefonata di ieri dei Nap e la loro richiesta di liberazione di otto detenuti, dell'aereo a Linate e di altri assurdi particolari.

« *E' poco probabile* — spiegano — *che un gruppo di Nuclei proletari abbia adottato il nome di un brigatista rosso. Ancora meno probabile è che i Nap chiedano la liberazione di uno solo dei loro (Schiavone) e di sette brigatisti* ». Oggi le indiscrezioni puntano sui « *Giustizieri d'Italia* », un gruppo neofascista napoletano responsabile di alcuni attentati. Ma anche in questo caso, la pista è estremamente labile, costituita più da sospetti che non da prove concrete.

L'unica cosa certa, finora, è che i rapitori di Guido De Martino ostentano una incredibile sicurezza. Il loro silenzio forse è solo una prova di nervi saldi. Forse è una tattica prevista fin dall'inizio. Forse dipende da qualcosa che ci sfugge, un vero e proprio « *messaggio occulto* ». Tutte le

Continua a pag. 2

UNO SCIOPERO BIANCO AL SAN GIOVANNI VECCHIO DI TORINO

SERVIZIO A PAGINA 6

● *IL PUNTO*

di ENNIO CARETTO

IL cugino di Poirino ha abolito dal calendario Pasqua e Pasquetta. Ha respinto auguri e regali, non ha acquistato né uova né colombe, domani e lunedì lavorerà.

A difesa del cugino, bisogna dire che non si è trattato soltanto di un rigurgito della sua nota parsimonia (il cugino ha rinunciato alla macchina per non comprare più benzina, figuratevi se non rinuncia alla Pasqua per non comprare più cartoline né dolci). S'è trattato anche di una protesta contro le sofisticazioni e l'inquinamento. Sì, perché, anche se voleste celebrare Pasqua e Pasquetta secondo la tradizione, ci dite come fareste?

Una volta c'era la merenda in collina; al più, se qualcuno aveva una macchina, la gita in montagna o in riviera. La natura era sana e ridente, il pane e il vino genuini, e bastava una fisarmonica a creare allegria. Ma adesso, dove si può andare? A Seveso forse, ad Arcola, a Marghera? E che cosa si può mangiare? Come dite? Mortadella? Ma sapete che ci mettono dentro?

LE INDAGINI SUL RAPIMENTO

De Martino nascosto a Roma?

Segue dalla prima

ipotesi sono possibili. Tutto contribuisce a sconcertare l'opinione pubblica.

Ieri i Servizi di sicurezza (ex antiterrorismo) hanno lasciato intendere che il figlio dell'ex segretario socialista potrebbe essere prigioniero in un alloggio a Roma. L'ipotesi è nata in seguito al ritrovamento di un'auto definita «sospetta». Non è da escludere, ma intanto polizia, carabinieri e guardia di finanza stanno effettuando a Napoli la più gigantesca serie di posti di blocco che sia mai stata messa in atto.

A confondere la situazione contribuiscono anche i semplici cittadini. Al «113» stanno arrivando centinaia di «segnalazioni». Tutti hanno visto uomini sospetti entrare in un palazzo. Molti sospettano dei loro stessi vicini.

In campo politico, il rapimento De Martino ha finora prodotto una inaspettata «unità d'intenti». Ieri è stato diffuso un appello comune di dc, pci, psi, psdi, pli e pri. Bettino Craxi ha inviato ai segretari dei partiti dell'astensione una bozza del programma che dovrebbe condurre alla creazione di una nuova maggioranza. Il segretario del psi ha inviato, con il documento, anche una lettera nella quale invita i partiti a concludere l'accordo in tempi brevi. *«Il momento di eccezionale emergenza che nessuno potrebbe più negare* — ha scritto — *richiede una nuova e coraggiosa assunzione di responsabilità democratica».* Qualunque cosa abbiano in mente i rapitori, questa è la prima, concreta, conseguenza della loro azione.

GENOVA — Con un volantino lasciato stamane in una cabina telefonica di Sampierdarena (la stessa dove domenica mattina erano stati lasciati volantini che rivendicavano il rapimento dell'ing. Piero Costa) le Brigate rosse respingono ogni paternità del rapimento di Guido De Martino.

TRUDEAU SI SEPARA (SOLO PER PROVA)

OTTAWA — Il primo ministro canadese Pierre Trudeau e sua moglie Margaret hanno deciso di separarsi per un periodo di prova di 90 giorni allo scopo di riflettere e prendere quindi una decisione per quanto riguarda la loro situazione matrimoniale. Lo ha dichiarato un vecchio amico della coppia, il giornalista Lan Turner.

Turner ha tenuto a precisare che la decisione della coppia non significa che Pierre e Margaret Trudeau, rispettivamente di 57 e 28 anni, intendano separarsi in modo permanente ma, ha aggiunto, essi desiderano un certo periodo per riflettere lontani l'uno dall'altra. I coniugi Trudeau sono sposati da sei anni.

L'operazione sarebbe semplice e priva di costi

Si parla di "lira nuova„ ma con tre zeri in meno

ROMA — Si chiamerebbe «Lira nuova», i biglietti sarebbero uguali a quelli di oggi, ma con tre zeri in meno: è la lira pesante pari a 1000 lire attuali che uno dei sindaci della Banca d'Italia, il prof. Alberto Campolongo ripropone sull'ultimo numero di «Moneta e Credito», l'autorevole rivista della Banca Nazionale del Lavoro. L'argomento è stato toccato da Salvatorelli su Stampa Sera.

L'operazione, secondo Campolongo, è semplice e priva di costi. E' necessario soltanto un accordo con il Fondo monetario internazionale, che costituisce una pura formalità. I biglietti, con l'intestazione «lira nuova» (per evitare confusioni con la lira attuale e senza ricorrere alla riesumazione dello zecchino o del fiorino, ecc.) sarebbero introdotti con gradualità. Attualmente, i biglietti in circolazione sono 1.200 milioni di pezzi. Dato che la Banca d'Italia stampa 300 milioni di nuovi pezzi l'anno, la sostituzione avverrebbe a costo zero, in 4-5 anni. L'ipotesi che questa operazione possa dare sviluppo all'inflazione viene definita da Campolongo una *«fantasia»: «L'inflazione* — aggiunge — *è originata da ben altri fattori».*

La stessa proposta era stata solo ventilata da Campolongo, sempre su «Moneta e credito» nel 1966. Da allora, la lira si è ulteriormente deprezzata: se nel 1966 occorrevano 1000 lire per acquistare quello che nel 1914 costava 1 lira, oggi ne occorrono 2000. Il rapporto 2000 a 1 è però poco pratico. Campolongo quindi ripropone la lira pesante, del valore di 1000 lire attuali, sempre sulla base del principio che *«l'unità monetaria è di uso pratico soltanto se ha un corrispettivo fisico rilevante».* Come la lira del 1914, con cui si poteva acquistare un pollo, mentre oggi, con una lira, si può comprare solo un cerino. La situazione attuale comporta del resto, spiega Campolongo, distorsioni nella distribuzione dei tagli dei biglietti. Oggi, circa metà della circolazione dei biglietti è rappresentata dal taglio di 10.000 lire, ma acquistano sempre più diffusione i biglietti da 50 e da 100 mila lire. Ora, 100 mila lire corrispondono a 50 lire del 1914, ma allora circolavano anche biglietti da 100, da 500, da 1000 lire, oggi sostituiti da vaglia e assegni.

La «lira nuova» comporterebbe anche modifiche per quanto riguarda le monete metalliche: dovrebbero esserci monete da 2, da 1, da 0,50 lire, in sostituzione degli attuali biglietti da 2000, da 1000, da 500 lire, monete, però, suggerisce Campolongo, più piccole, più leggere delle attuali: 3-6 grammi, invece di 7-9. Le attuali monete da 50 e da 100 lire potrebbero restare in uso come gettoni. (Agi)

Dal carcere di Oristano

Innocenti escono dopo due anni

ORISTANO — Quattro persone accusate di omicidio sono tornate in libertà dopo due anni di carcere. I giudici della corte d'Assise di Oristano li hanno riconosciuti completamente estranei alla vicenda. I quattro, Giovanni e Isidoro Urru, Serafino Pisanu e Salvatorangelo Marras, erano accusati di aver ucciso a colpi di accetta il bracciante Giovanni Battista Carboni.

Erano stati arrestati dopo la «confessione» di Salvatorangelo Marras, che aveva indicato nei suoi tre compagni i responsabili dell'omicidio, aggiungendo che anch'egli era stato costretto a partecipare all'aggressione di Giovanni Battista Carbone. Stamane la corte d'Assise ha accettato la tesi degli avvocati difensori riconoscendo il Marras infermo di mente per arteriosclerosi cerebrale. I responsabili dell'omicidio non sono mai stati individuati.

IL TEMPO CHE FARA'

Tempo previsto: sulle regioni nordoccidentali, su quelle tirreniche e sulle due isole maggiori, nuvolosità irregolare temporaneamente anche intensa con brevi piogge e possibilità di isolate manifestazioni temporalesche specie sulle zone interne delle regioni tirreniche durante il pomeriggio. Sulle rimanenti regioni molto nuvoloso con precipitazioni sparse anche a carattere temporalesco. Dalla serata temporanea attenuazione della nuvolosità e delle piogge. **Temperatura:** in diminuzione. **Venti:** moderati da Nord-Est sull'Italia settentrionale con rinforzi temporanei sulla Liguria e sulle Venezie. Moderati o forti da Ovest-Nord-Ovest nell'Italia centro meridionale.

In Italia		
Bolzano	+ 7	+12
Milano	+ 9	+11
Firenze	+11	+16
Roma	+11	+20
Napoli	+14	+19
Palermo	+15	+20
Alghero	+11	+16

All'estero		
Bruxelles	+ 3	+ 8
Copenhagen	— 2	+ 2
Francoforte	+ 2	+10
Ginevra	+ 2	+ 5
Londra	0	+ 8
New York	— 1	+ 8
Parigi	+ 2	+ 9

TEMPERATURE DI TORINO

massima + 14
minima + 5
media + 8,5

Rilevazioni del **Servizio meteorologico della Aeronautica militare di Caselle** alle ore 8: pressione a livello del mare: 995 mb; temp.: 4,6; umidità: 90%. Cielo nuv. Temp. mass.: 12,5; min. 3,1; media 7,0. **Previsioni:** cielo irregolarm. nuv. con possibili precipitazioni. Vis. buona. Temp. stazionaria.

STAMPA SERA
Direttore responsabile Ennio Caretto

Editrice **LA STAMPA S.p.A.**
Presidente Giovanni Giovannini
Amministratore Delegato e Direttore Generale Umberto Cuttica
Consiglieri Vittorino Chiusano, Giulio De Benedetti, Carlo Masseroni, Cesare Romiti
Sindaci Alfonso Ferrero (pres.), Pierluigi Bertola, Secondino Riolfo

Un "disservizio" sull'orlo della paralisi

Non aspettatevi auguri sono bloccati alle Poste

ROMA — Nove tonnellate di lettere accatastate negli uffici di Porta Nuova a Torino, due milioni di bollettini di conto corrente bloccati a Milano, un numero imprecisato di cartoline, vaglia, pubblicazioni pubblicitarie fermi a Roma. Intanto, valanghe di cartoline augurali disastrosamente franano sulle sedi di tutta Italia. Quando arriveranno a destinazione? Più che i dirigenti di quello che ormai fuor d'ogni ironia si può chiamare il «disservizio postale» italiano, per saperlo si dovrebbe consultare la sfera di cristallo di una chiromante.

Che cosa è accaduto? Benché mai adeguato nelle sue strutture (nonostante le chiacchiere udite a molti simposi) alle esigenze della nuova utenza, il sistema postale del nostro paese aveva *«tenuto»* grazie al ricorso sistematico agli straordinari. Un'abitudine abusata che prima o poi bisognava decidersi a troncare. *«Al miglioramento del servizio si deve arrivare attraverso una riforma delle strutture»* ha dichiarato recentemente Lucio Libertini, comunista, presidente della Commissione trasporti della Camera. La dichiarazione precedeva di poco la decisione della Commissione stessa di limitare a un tetto di 60-70 mila lire mensili il guadagno straordinario di tutti i lavoratori delle poste.

Benché fosse fatale che, costringendo i dipendenti postali a lavorare entro gli stretti limiti contrattuali, si verificassero disguidi e massicci ritardi, è chiaro che le pecche del sistema di distribuzione della posta non dipendono dalla decisione della Commissione. Soltanto in questi mesi si sta passando in Italia dal sistema di smistamento manuale a quello meccanico. Un progetto che, tra l'altro, i sindacati criticano duramente perché lo giudicano eccessivamente oneroso. I sistemi di trasporto, poi, sono soggetti a profonde critiche. Non ne è immune neppure il servizio di trasporto aereo.

Ma il colpo di grazia è venuto da una sbagliata politica del personale. Negli ultimi anni, infatti, sono state assunte centinaia di persone, ma quasi tutte provenienti dal sud. La promessa era, ovviamente, di trasferirle quanto prima nella regione di provenienza. Accade così che, a trasferimento avvenuto, ci siano uffici nel sud che hanno personale quanto basta per una metropoli, mentre a nord il personale è spesso decisamente carente. **n. s.**

CAVTAT

OTRANTO — Il maltempo — mare e vento forza 5-6 — ha interrotto le operazioni di recupero dei bidoni della Cavtat al largo di Otranto. La nave appoggio Orsa della Saipem ha perciò lasciato la nave Ragno al largo ed è rientrata in porto.

Rifiuta lo stipendio "Non mi fanno lavorare"

PALERMO — Impossibilitato a lavorare a causa della disorganizzazione del servizio e per l'assenteismo dei medici, il direttore sanitario del reparto «medicina preventiva» dell'Università di Palermo, dott. Gabriele Cardaci, ha rifiutato lo stipendio di marzo (288 mila lire) e ha restituito l'assegno al presidente dell'«opera universitaria».

Dall'inizio dell'anno accademico il direttore e sei impiegati sono regolarmente retribuiti pur non avendo nulla da fare, in quanto il «servizio» non svolge da nove mesi alcuna attività

In seguito a questo stato di cose il consiglio di amministrazione dell'«opera universitaria» decise di sospendere l'attività del «servizio di medicina preventiva». Esposti vennero trasmessi alla magistratura che aprì un'inchiesta; tuttora in corso.

Il prof. Cardaci, restituendo lo stipendio, ha inviato al presidente della «opera universitaria», Sergio Mattarella, una lettera nella quale afferma di non potere continuare a percepire denaro non meritato. (Agi)

DETTO FRA NOI

UNITI E DIVISI

CLARA GRIFONI

Lettera di « Tania », Genova:

« La famiglia di lui, che divorziamo o no, se ne infischia. La mia invece è assolutamente contraria, sia per i vecchi principi ancora radicati negli anziani, sia perché il nostro fu un matrimonio romantico e si stenta a credere che il grande amore possa finire così. Neanch'io lo immaginavo, all'epoca delle nozze avevo vent'anni ed ero imbevuta d'illusioni; ora che ne ho trentuno, so di essermi sbagliata su tutta la linea. Non mi dilungherò a parlarle di corna, taccagnerie del consorte, o altro: siamo ormai arrivati all'insofferenza reciproca, ai litigi continui (generalmente per i soldi, ahimè), ai silenzi che durano settimane. Noi non comunichiamo a bigliettini come i vecchi sposi dell'ultimo film di Gabin, trasmesso dalla tv, così terribile: stiamo zitti e ciascuno ignora l'altro; ancora più terribile, no? A questo punto è meglio chiudere la partita, anche per i nostri due bambini, che in casa respirano aria avvelenata. Un buon divorzio è mille volte preferibile a un cattivo matrimonio, non le pare? ».

Sono pienamente d'accordo. Però l'alternativa non si presenta sempre così netta. Voglio dire che un cattivo matrimonio, a non far bene attenzione, specialmente quando sono di scena i soldi, può avere come seguito un cattivo divorzio: dopo essersi detestati da vicino, i due continuano a odiarsi da lontano. Mettiamo che uno dei partners manovri poco elegantemente, con un gioco di testimonianze, per far attribuire la « colpa » all'altro, o altra (diceva Floriot, grande avvocato francese, che esistono due specie di cause con testimoni per lo più fasulli: le cause di divorzio e quelle per incidenti automobilistici; e in definitiva si tratta della medesima zuppa, il divorzio essendo la conseguenza di qualche sbandamento della coppia, seguito da collisione, ammacchi, rotture).

Certe manovre, che mirano a salvare il « prestigio », a sollevare o abbassare gli « alimenti », incidono sul rapporto futuro degli « ex ». Per i quali gli alimenti costituiscono un estremo legame, suscettibile d'inasprirsi tra ricorsi e rinfacci, gelosie e ricordi, visite periodiche ai figli e frequentazione di amici comuni, ecc. Insomma, questa parabola di una storia romantica, che ebbe inizio con una lettera d'amore e termina con un mandato mensile di pagamento, è da considerare a buon fine se non ha strascichi molesti.

Nostra intervista con il regista a New York

Zeffirelli: Gesù, Gesù! Che successo negli Usa

NEW YORK — Anche in America « Gesù » di Zeffirelli è destinato a mietere un enorme successo di pubblico. Presentato in anteprima alla stampa in edizione ridotta (i commenti sono stati favorevoli) è ora in proiezione sui teleschermi delle principali reti, a cominciare dalla grande NBC, in due puntate di tre ore e mezzo ciascuna.

I giornali lo definiscono già *« il più grande spettacolo di Pasqua »*.

« Ci sono state delle critiche? », domandiamo a Zeffirelli.

« A quel che ne so, sì: una. Una critica fatta da un certo rev. Johns, capo d'una setta battista. Le critiche sono state però formulate quando ancora le scene erano al montaggio, per cui questo signore ha parlato senza aver visto prima il film ».

« Qual è stata la scena più difficile da filmare? ».

« Mi ha impegnato molto la scena della Crocifissione. L'ho girata nei pressi della cittadina di Sousse in Tunisia e ho impiegato due mesi per completarla. Devo aggiungere che sono stato confortato dalla sapiente caratterizzazione di Robert Powell che ha interpretato Gesù ».

« In che si differisce il tuo film da altri precedenti come *Il Vangelo secondo Matteo* di Pasolini, di *The King of Kings* e altri? ».

« Ho molto rispetto per il lavoro di Pasolini, ma tutti i miei predecessori si sono dovuti limitare a spettacoli brevi (2 ore circa) e a una illustrazione fugace dei misteri medioevali ».

Durante la presentazione del « Gesù » alla stampa, alla scena della crocifissione una persona in sala è stata colta da malore, Zeffirelli considera l'episodio una conferma della fedeltà storica e del realismo del suo film, e della disponibilità americana alla religione, « alla faccia del consumismo ».

« Che cosa intendevi dire — chiediamo a Zeffirelli — quando hai dichiarato che avresti distrutto i miti e le leggende di Gesù? ».

« La mitologia e la leggenda fanno parte della connotazione pagana della religione, come la superstizione, ma non hanno nulla a che vedere col messaggio di Gesù. Credere nell'entità umana e divina di Gesù è una questione di cuore e di mente, non di paura. La superstizione è dettata dalla paura, la mitologia è frutto d'infantilismo. Quando ho affrontato il lavoro su Gesù ho dovuto scrostare queste diaboliche incorniciature e ho inteso dare il vero messaggio cristiano senza gli impoverimenti che gli sono stati attribuiti attraverso i secoli ».

« Un giudizio sul tuo "Gesù"? ».

« Dall'incoraggiamento generale e da quel poco di autocritica che mi è possibile formulare, perché mi sento ancora tanto immerso in questa materia da non poter inquadrare la cosa obiettivamente, mi pare di avere centrato nel segno. Ma, ripeto, gran parte del merito va agli attori, soprattutto la Hussey e Powell, bravissimi: lei una conferma, lui una rivelazione ». Se l'accostamento non fosse profano, di Powell si potrebbe dire che sostituirà negli spettatori anche Kabir Bedi (Sandokan). **c. c.**

Franco Zeffirelli, regista dello sceneggiato su Gesù: « mi pare di aver centrato il bersaglio »

Dalla minigonna al "maxi-golf"

Londra. Questo è uno degli ultimi modelli di Mary Quant, l'inventrice della minigonna. Per presentare la sua collezione autunnale si è valsa, fra le altre, della celebre indossatrice Hazel (telefoto a Stampa Sera)

CON LA BALLERINA ELISABETTA VIVIANI

RIVERA SI SPOSA FIGLIO IN ARRIVO

ROMA — Gianni Rivera si sposa con la nota soubrette Elisabetta Viviani; la notizia non è ancora ufficiale, ma se dagli interessati non sono giunte conferme, non vi sono state nemmeno smentite. «Nella vita — ha risposto il golden boy interrogato in proposito — è meglio sorridere che piangere», il che equivarrebbe, per quanti lo conoscono ad una conferma indiretta della veridicità della notizia.

Dal canto suo Elisabetta Viviani, di recente apparsa sul piccolo schermo nella commedia musicale *«Valentina»* avrebbe detto ad un amico di essere in attesa di un bambino, e che *« la nascita di questo figlio sarebbe il coronamento di una bellissima storia d'amore vissuta a fianco di Gianni Rivera »*. In questi giorni Elisabetta Viviani non è reperibile, né nell'appartamento di Milano, né nella casa di Sanremo dove abitualmente l'attrice si reca con i genitori per il consueto fine settimana.

Il matrimonio avverrebbe a fine campionato, quando il capitano rossonero avrà deciso di attaccare definitivamente le scarpe al chiodo per dedicarsi alla presidenza della squadra meneghina.

GUIDA PER CHI RESTA IN CITTA'

PIOVE? DIVERTIAMOCI AL CINE, TEATRO E TV

ELVIO RONZA

Quasi certamente pioverà. Non ho calli che mi dolgono, non soffro di reumatismi. Mi ha colto un sospetto di malinconia. Probabilmente sarà una Pasqua bagnata.

Felicissimo — per voi — se ci sarà il sole. Non temo di essere smentito. Per me, ho deciso: resterò in città. Anche se non pioverà. Dovrei mettermi in giro con i tempi che corrono? No, la mia crisi nazionale la vivo, per Pasqua, a Torino. Sono un cittadino modello. Niente sprechi. Nel limite del possibile, è ovvio.

Gradirei divertirmi. Come?

Dunque... Per stasera i teleschermi si adeguano, secondo la tradizione, al sabato di Pasqua. Non c'è molta allegria. Ma chi esce ha la possibilità di andarsene al Palazzetto dello sport. c'è Pete Seeger, per la prima volta in Italia. Seeger: il padre riconosciuto della folk music *statunitense. E' l'avvenimento della giornata. Se metto il naso fuori, probabilmente sarà per Pete. O per Balocco che torna al Carignano con la Lombardi. Ma non è il problema del sabato che mi angoscia. Le vigilie passano abbastanza rapidamente, qualche telefonata d'auguri, arriva un amico inatteso... Sono le feste che portano dubbi, quelle in rosso sui calendari. Sto in casa o esco? Se sto in casa, bé c'è poco da dire... televisione naturalmente. Se esco: cinema o teatro. Tutto sommato potrei restare in casa. Che bel risparmio!*

Domani, *per esempio. Il pomeriggio come al solito passa con un po' di sport. La sera non è un problema. Sulla rete 1 c'è alle 20,40 il «Gesù» di Zeffirelli, terzo episodio. Personalmente non mi entusiasma, non c'è un'idea nuova. Non è un buon motivo per snobbarlo.*

Lunedì *è meno facile resistere alla tentazione di uscire, il film della rete 1 non è un capolavoro,* Linea rossa 7000 *di Howard Hawks, vicende di piloti da corsa, di amori. Attori non di richiamo... c'è però una storia di cappa e spada, firmata Alessandro Dumas, sulla rete 2:* Il cavaliere di Maison Rouge. *Oddio, a Montecarlo c'è un film di Mattoli con Tony Renis,* Appuntamento in Riviera. *Chi ha il coraggio di starsene tappato in casa con queste offerte delle «ditte tv internazionali?». Uscire uscire! E poi? Le strade sono due: cinema e teatro.*

TEATRO — *Niente di trascendentale, però alcuni appuntamenti non sono da buttare. Intanto c'è il recital di Farassino all'Erba,* " Na nivola al sol", *domani alle 21,15. Chi l'ha visto dice che è divertente. Mi sento tentato. C'è Walter Chiari all'Alfieri, domani due spettacoli, 16 e 21,15:* "Chi vuol essere lieto sia del doman c'è gran paura"; *con i "Ricchi e Poveri". Rivista tradizionale, qualunquista: dicono, a chi piace!*

Albertazzi al Gobetti con il suo "Uomo e sottosuolo", *domani alle 15,30. Un fatto culturale.*

CINEMA — *Non dimenticare: in circolazione un capolavoro,* "La recita", *del greco Anghelopulos. Quattro ore di proiezione, quindi due soli spettacoli, uno alle 16,30, l'altro alle 21. Cinema Arco, edizione integrale con sottotitoli italiani. Tenerne conto, chi ama il cinema non può ignorare l'avvenimento. Non è un film d'intrattenimento; è un film da conoscere. Almeno quanto il* "Flauto magico" *al Centrale, realizzazione cinematografica (Bergman) dell'opera di Mozart. C'è il classico imbarazzo della scelta.*

Non ci sono in giro solo opere d'autore, naturalmente. Al Luz da ieri c'è in programmazione un film fantapolitico di Aldrich, regista di forte temperamento: "Ultimi bagliori di un crepuscolo" *con Lancaster e Widmark. Non disdegnando le avventure, ne sono tentato.*

Giurerei che molto pubblico si riverserà all'Ideal per "I due superpiedi quasi piatti" *con Hill e Spencer. Giovedì, primo giorno di programmazione, 5 milioni d'incasso. Non si prevede granché invece per* "E' nata una stella", *con la Streisand, al Vittoria. Incasso del primo giorno, 700 mila lire. Il film sarà anche un fumettone, ma la colonna sonora è eccezionale.*

Sicuro, continua Sordi al Doria con «Un borghese piccolo piccolo». Ah, c'è da vedere il nuovo locale, anzi localino, 150 posti, il Lilliput (accanto al Reposi), film con Delon, «Il figlio del gangster».

Lo so che ci sono i bambini che vogliono un pomeriggio per loro. Si può portarli all'Ariston per il «Pinocchio» (attenti, è quello di Disney, non di Comencini). Al Ritz il «Dersu Uzala» di Kurosawa... «Corvo rosso non avrai il mio scalpo» al La Perla...

Che cosa farò? Domenica a teatro, lunedì al cinema. Questo posso rivelarlo. Dove? Signori, non voglio influenzare i vostri gusti. Sceglìete da soli, vivrete felici.

Pasqua sul set: Dana Gillespie gira a Londra un film ambientato nella preistoria tratto da E. R. Burroughs

Gianni Ravera lo sta già organizzando

ALASSIO CONTRO SANREMO CON IL SUO CONTROFESTIVAL

ROBERTO BASSO

SANREMO — Gianni Ravera, l'ex patron del Festival della Canzone Italiana ha dichiarato «guerra» al collega Vittorio Salvetti, organizzatore del Sanremo di quest'anno, e all'assessore al Turismo, Napoleone Cavaliere. In gran segreto Ravera sta organizzando infatti un Controfestival ad Alassio. «A Sanremo — avrebbe confidato a diversi amici — mi hanno sbattuto la porta in faccia, ma se ne pentiranno».

Il Controfestival è stato fissato per la fine di maggio e si svolgerà nel dancing «La Capannina». Ravera ha preso contatti con il presidente dell'Azienda di soggiorno di Alassio, dott. Giancarlo Garassino. L'organizzatore, che in coppia con Ezio Radaelli, aveva firmato nel passato alcune delle edizioni più prestigiose del Sanremo, ha assicurato che il suo Controfestival sarà ripreso dalla Televisione nazionale in diretta.

Per Alassio si tratta di una grossa occasione: potrà infatti reclamizzare in apertura di stagione i suoi alberghi, la sua spiaggia e le sue infrastrutture turistiche. Ravera, per dimostrare che è migliore di Salvetti, sembra deciso a fare le cose in grande anche a costo di rimetterci quattrini. Da tempo si sarebbe già assicurata la presenza di numerosi big stranieri. Fra gli altri si parla di Tom Jones ed Aznavour. Da Alassio giungono voci sulla possibile presenza anche di Mina.

A Sanremo la notizia del Controfestival è stata accolta sostanzialmente come un fatto positivo. «*Finché c'è gente che si dà da fare per demolire o in qualche modo sminuire il Festival,* — si dice — *vuol dire che il Sanremo, nonostante le critiche, rappresenta sempre una importante manifestazione ed è sempre un grosso affare commerciale. Per noi è una riprova che non dobbiamo farlo morire, ma potenziarlo, farlo ritornare grande. I Controfestival non ci spaventano. All'inizio del '70 ci aveva già provato Dario Fo. L'intenzione del bravo attore era onesta, ma il risultato fu un vero fallimento*».

OGGI DALL'ESTERO

Libano: si combatte al confine di Israele

Avanzano i palestinesi

BEIRUT — Si sono intensificati gli scontri nel Sud del Libano dove la Siria, rischiando un confronto diretto con Israele, è tornata ad appoggiare i guerriglieri palestinesi nella loro lotta contro i villaggi cristiani. Un portavoce delle forze cristiane ha per la prima volta ammesso la perdita di Taybeh: il villaggio, in cima a un colle, è di alta importanza strategica e l'alleanza islamo-palestinese ne aveva annunciata la conquista domenica scorsa. Taybeh è prossima al confine israeliano.

Il pericolo di una nuova esplosione in Medio Oriente è sottolineato dagli ordini che i dirigenti palestinesi hanno impartito ai fedain: distruggere la «cintura di sicurezza» formata vicino ai confini con Israele. Lo ha reso noto il capitano Nabil Moussa, comandante delle forze prosovietiche che giovedì hanno travolto il villaggio di Khyam.

L'ordine era stato dato ieri «e vale ancora» ha aggiunto Moussa. La caserma dell'esercito di Khyam sovrasta un arco che va dall'antico castello di Beaufort alla città israeliana di Metulla e alla collina di Rantha, sulle alture del Golan controllate da Israele.

Nel pomeriggio di ieri è tornato a Beirut Arafat. Il capo dell'Olp, prima della tappa a Damasco, si era incontrato con il segretario generale del partito comunista sovientico, Leonida Breznev e con altri capi del Cremlino nonché con il primo ministro cubano Fidel Castro.

Zaire: arrivati i marocchini

KINSHASA — L'invio di un contingente marocchino nello Zaire, per combattere l'invasione degli ex agenti katanghesi nella provincia di Shaba, è stato confermato ufficialmente. Re Hassan II avrebbe spedito in aiuto del presidente Mobutu un reparto scelto della fanteria composto da 600-800 uomini. La forza marocchina, secondo i funzionari zairoti, raggiungerà immediatamente la zona delle operazioni.

A Kinshasa sono attesi anche gli «aiuti speciali» inviati dalla Cina e che ieri sono stati vivamente criticati a Mosca da una nota ufficiale dell'agenzia Tass la quale parla di «ingerenza negli affari dello Zaire» e ricorda l'aiuto già concesso dalla Cina «alle bande armate del Fnla» in Angola.

Tenerife: tutta colpa di interferenze radio?

WASHINGTON — L'incidente aereo di Tenerife, sarebbe stato causato da interferenze radio. Lo afferma la «Washington Post». Secondo il giornale, la commissione d'inchiesta americana sarebbe pervenuta a tale conclusione esaminando la registrazione delle conversazioni avvenute fra i piloti dei due velivoli e la torre di controllo prima della tragedia.

Israele: sarà il ministro Peres l'erede di Rabin?

TEL AVIV — Chi sarà il nuovo primo ministro di Israele, dopo le dimissioni di Rabin? Oggi si scommetteva soprattutto su Shimon Peres, il ministro della Difesa, con ogni probabilità destinato a guidare i laburisti alle elezioni generali del 17 maggio. Ma ancora più scottante resta il quesito immediato: chi sarà il capo del governo di Gerusalemme fino a dopo il voto?

Rabin ha detto di volersene andare subito. Ma finché non si trova il «suicida elettorale» disposto a sostituirlo, deve rimanere al suo posto.

Amin e la Nato battono (basket) i sovietici

NAIROBI — *Idi Amin si è cimentato in un incontro di pallacanestro alla testa di una squadra battezzata «Nato». La formazione avversaria si chiamava «Patto di Varsavia».*

L'incontro-farsa si è naturalmente risolto a favore della formazione capeggiata da Amin, che allineava anche due familiari del dittatore ugandese: la moglie Sarah e il figlio Sungura, di 10 anni.

La formazione avversaria era composta invece da esperti russi aggregati al reggimento di artiglieria ugandese.

Bonn: 3 sospettati per l'uccisione del procuratore

BONN — La polizia tedesca ha fatto sapere di essere in cerca di tre anarchici sospettati di essere implicati nella uccisione del procuratore generale Buback, e ne ha diffuso le fotografie. Sono stati fatti i nomi dei tre: Guenter Sonnenberg di 22 anni, Christian Klar di 24 e Knut Folkerts di 22 anni. Il pubblico è stato avvertito che i tre sono molto pericolosi.

Si crede che Sonnenberg e Klar siano i due tedeschi che si liberarono sparando, il 5 gennaio, al confine svizzero allorché furono sorpresi con documenti di identità falsi.

SETTIMANA IN BORSA

PERDITE DEL 4,6% MAI COSÌ GIÙ DA VENT'ANNI

RENZO VILLARE

La Borsa è tornata sui minimi degli ultimi vent'anni. E' questa, purtroppo, una constatazione che ritorna a scadenze quasi fisse, poiché il nostro mercato azionario sta attraversando un periodo tutt'altro che facile. Alle difficoltà economiche sempre presenti si aggiunge di tanto in tanto il fallimento di qualche grosso operatore che rende ancora più precaria una situazione già tanto delicata.

E' quanto successo nella settimana in esame con l'insolvenza di un agente di cambio e di un commissionario milanese, insolvenza che non ha permesso di portare a termine la liquidazione di marzo entro i termini previsti e che ha dato luogo ad una vendita coattiva di titoli portando le quotazioni su livelli non più toccati — come si è detto — da vent'anni a questa parte. L'indice ha toccato ieri 35,64 con una perdita sul precedente venerdì del 4,6 per cento.

In questa sequenza negativa di sedute ci si è quasi abituati a prezzi sempre più sacrificati. Se si pensa però che l'indice a 35,64 vuol dire che rispetto al 1938 il valore delle nostre azioni è maggiore soltanto di 35 volte quando l'inflazione intervenuta è ben più alta, si capisce come le quotazioni di Borsa, o almeno gran parte di esse, non rispecchino la reale situazione.

La seduta più drammatica della settimana ed anche di questi ultimi anni, è stata senza dubbio quella di martedì, ossia quella in cui si è proceduto alla liquidazione coattiva dei titoli appartenenti ai due operatori milanesi saltati. Il Comitato di Borsa, infatti, considerata la delicatezza e la complessità della situazione, ha ritenuto di far affluire tutte le partite da vendere, grandi o piccole che fossero, sul mercato in modo che chiunque potesse effettuare acquisti ai prezzi che si sarebbero appunto determinati, in base alla normale legge di incontro fra le opposte contropartite.

Proprio in rapporto alla «coattiva» e quindi alla necessità di trovare collocamento ai molti titoli che in essa figuravano e in alcuni casi anche per grossi quantitativi, la seduta si è prolungata sino a pomeriggio inoltrato. Solo per sistemare 1,6 milioni di azioni Trenno sono occorsi tre quarti d'ora e ciò perché invece di pochi compratori per grossi quantitativi, si sono presentati molti compratori per piccoli quantitativi. Il pacco in vendita, che rappresentava il 40 per cento del capitale sociale, è stato quindi molto frazionato. Le contrattazioni che erano partite al prezzo di 1660 lire si sono concluse a 1250 lire, inferiore cioè di 50 lire a quanto si deve versare per sottoscrivere le nuove azioni a pagamento. Di qui il crollo del diritto per le azioni a pagamento mentre ha tenuto quello per l'assegnazione gratuita.

Allo choc prodotto dalle due insolvenze, già di per se molto incresciose, si è aggiunto anche il gran clamore che si è fatto sul provvedimento — peraltro non ancora esecutivo — di carattere interno, relativo alla contemporanea sospensione di due agenti di cambio per presunte irregolarità nei confronti della disposizione della Consob che prevede il deposito dei titoli venduti o del 90 per cento del controvalore entro tre giorni. Quasi tutto questo non bastasse, dal campo societario è pervenuta anche la notizia della perdita di 130 miliardi da parte dell'Italsider nel 1976. La Borsa ne ha risentito e la reazione sul titolo è stata violenta.

Con queste premesse è logico che i titoli che hanno chiuso la settimana con segno positivo sono stati molto pochi. La stessa Fiat che ha rappresentato in questi ultimi tempi un punto di forza del listino anche nei momenti più difficili (l'utile '76 di 66,5 miliardi e l'intero conto economico dell'azienda aprono buone prospettive anche per il futuro) lamenta una perdita del 5,5 per cento nel titolo privilegiato e del 4,4 per cento in quello ordinario.

Nel settore del reddito fisso prosegue il disinteressamento del pubblico. Fra le obbligazioni, le uniche che hanno raccolto qualche interessamento sono state quelle «indicizzate» anche se l'Enel ne ha ancora parecchie da collocare.

Invece la lira stabile su dollaro

Lira stabile sul dollaro e resistente nei confronti delle altre principali valute nelle operazioni di ieri; ma il bilancio della settimana inclina al negativo per la nostra moneta. Rispetto a venerdì scorso la lira è rimasta infatti inalterata rispetto al dollaro, ma ha perduto terreno rispetto alle altre monete, specialmente sul franco svizzero e sul marco. E' stata, comunque, una settimana di moderati scambi nel corso dei quali la lira ha talvolta recuperato posizioni cedenti.

Ieri il dollaro ha quotato 887,475 (da 887,50 di giovedì), il franco svizzero 349,93 (349,595), il marco 371,015 (371,80), la sterlina 1526,075 (1525,575), il franco francese 178,695 (178,585). Per quanto riguarda il bilancio della settimana, la lira ha perduto lo 0,01 per cento sul dollaro, lo 0,004 sulla sterlina, lo 0,6 sul franco francese, ma lo 0,19 sul marco e lo 0,25 sul franco svizzero.

Novembre, lieto evento a Buckingham Palace

Anna mamma, Elisabetta nonna

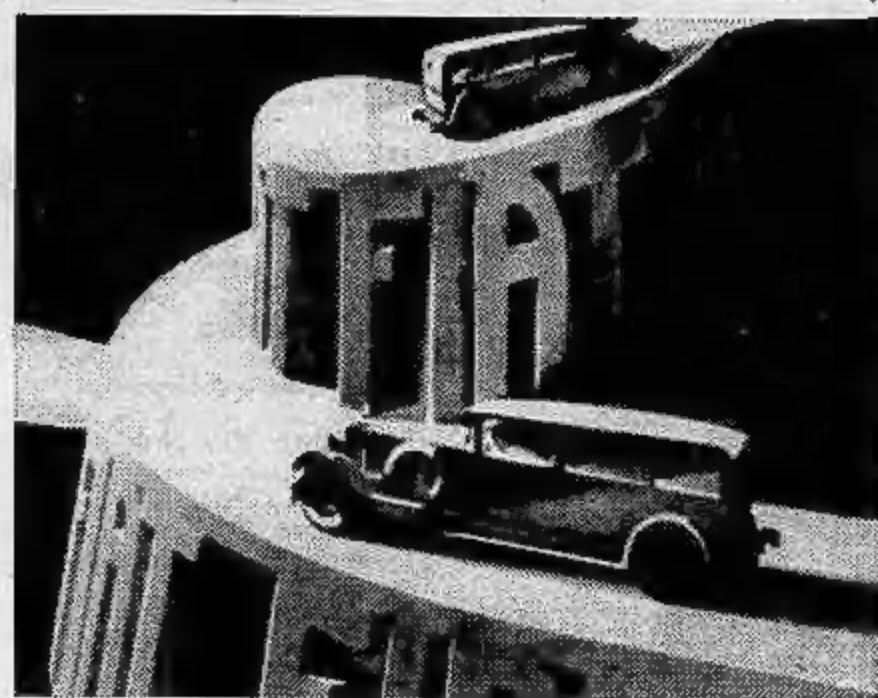
La principessa Anna: lieto evento a novembre

LONDRA — *Lieto evento, in autunno, per la principessa Anna. La figlia della regina, ha annunciato a Buckingham Palace, che attende un bebè a novembre. Continuerà a fare il suo dovere, prendendo parte a tutte le funzioni pubbliche già fissate fino a luglio; ma in attesa di far diventare nonna la regina Elisabetta, non prenderà più parte a gare di equitazione.*

La principessa e il marito, il capitano Mark Phillips, stanno trascorrendo il weekend di Pasqua proprio nell'ambiente delle competizioni ippiche, a loro tanto caro. Sono nel Northamptonshire per il concorso di Bridgstock; Anna non partecipa alle gare, vi prende invece parte Mark.

La regina Elisabetta e il principe Filippo sono stati informati che diventeranno nonni due settimane fa in Australia, ove si trovavano in visita. A Londra si è subito parlato, non appena stasera è stato diffuso il comunicato di palazzo reale, del «Silver jubilee baby», il bebè del giubileo d'argento. Elisabetta infatti celebra quest'anno il venticinquesimo anniversario dell'ascesa al trono.

Un portavoce di palazzo Buckingham ha detto che «naturalmente la principessa e il capitano sono felici, come lo sono gli altri membri della famiglia reale». *Il portavoce ha aggiunto che non si pensa che l'evento annunciato influisca sul viaggio della regina in Canada, in programma a metà ottobre:* «Ma sono certo — *ha detto* — che la regina vorrà essere a casa per la nascita del primo nipote».

Anna avrà 27 anni il 15 agosto. La secondogenita e unica figlia di Elisabetta e di Filippo nacque diciotto mesi prima che la madre salisse, con la morte del padre Giorgio VI, al trono d'Inghilterra. E' quarta in linea al trono: la precedono i tre fratelli Carlo, principe di Galles, Andrea ed Edoardo. Il bebè che nascerà in novembre prenderà posto, nella linea di successione, subito dopo la principessa.

TORINO CRONACA

IL METEOROLOGO

Pasqua e « Pasquetta » con la pioggia e al freddo. Queste le poco allegre previsioni del servizio meteorologico dell'aeronautica. Già oggi le condizioni del tempo saranno generalmente perturbate con piogge estese e isolati temporali che si scaricheranno in modo particolare sulle regioni del Tirreno. Buone notizie per chi vuole fare dello sci a primavera inoltrata: nevicherà non solo sulle Alpi, ma sui rilievi più alti dell'Appennino centro-settentrionale.

Il giorno di Pasqua le piogge rallenteranno, tendendo a diventare intermittenti, ma questa breve speranza si scontra con la possibilità, più concreta, che si trasformino in temporali. Il lunedì dell'Angelo o « Pasquetta », a parziali schiarite si alterneranno annuvolamenti.

TORINO - L'esodo nonostante il maltempo

Merenda sulla neve

A Sauze d'Oulx ci sono prenotazioni d'inglesi fino al 28 aprile; a Sestriere con un metro di neve, gli alberghi sono pieni ed è annunciato il tutto esaurito. Nonostante il maltempo — è nevicato ancora stanotte e la temperatura è molto bassa — i centri invernali sono stati presi d'assalto; qualche posto si può ancora trovare a Bardonecchia, invasa dai francesi.

Come al solito numerose sono state le partenze per il Sud, immigrati che tornano a casa per qualche giorno, anche approfittando della settimana di chiusura della Fiat.

Chi invece vorrà tentare comunque l'avventura della merenda di Pasquetta in campagna, dovrà tener conto del fatto che è nevicato in collina, parecchi centimetri hanno imbiancato il colle della Maddalena, e che anche le basse valli hanno ripreso un aspetto invernale. La tradizione sta però andando a ramengo, sostituita da prosaiche soste in trattorie e ristoranti della provincia, anche in conseguenza del fatto che ormai da anni Pasqua è fredda, piovosa e meteorologicamente ostile alle scampagnate.

Nonostante i prezzi alti sono segnalate molte presenze sulla Riviera ligure e in Valle d'Aosta. Numerosi gli stranieri entrati attraverso i tunnel del Monte Bianco e del Gran San Bernardo.

Nella vecchia piazza Cavour

L'isola verde per chi rimane

MAURIZIO SPATOLA

Domani, Pasqua, è la terza domenica « nuova » per i giardini di piazza Cavour: dal 27 marzo l'isola verde nel cuore della vecchia Torino è diventata, un giorno alla settimana, punto d'incontro fisso per i giovani alla ricerca di un modo diverso di stare insieme, di conoscersi e di creare. I « giardini dell'invenzione » sono nati da un'idea che in altri Paesi ha messo radici da tempo: a Zurigo, Barcellona, Amsterdam mercatini artigianali gestiti dai giovani costituiscono veri e propri centri per il recupero di arti e mestieri che vanno scomparendo. La lavorazione artigianale dei metalli, del legno, del cuoio, la tessitura vi ritrovano quella scintilla di vita che ormai sussiste soltanto molto fuori dell'orbita dei grandi centri industriali e commerciali.

« Anche qui, a Torino, sentivamo l'esigenza di uno spazio dove confrontare non solo le nostre idee ma anche quel che sappiamo o possiamo fare con le mani, per imparare dagli altri e insegnare agli altri salvando per quanto possibile abilità e mestieri che la nostra civiltà sta uccidendo », *dice Anna « dei giardini », una degli organizzatori.* «Vogliamo incontrarci ogni domenica nei giardini — *dice il manifestino stampato e disegnato dagli animatori della Compagnia del Bagatto* — per parlare, improvvisare, fare bolle di sapone, suonare, cantare, riscoprire la gioia di incontrarsi all'aperto nella nostra città, per fare uscire dal guscio la nostra creatività sommersa ».

Non è soltanto un ingenuo rifiuto dell'alienazione e della « normalità », un'eco della sessantottesca « imagination au pouvoir » filtrata attraverso le rivolte studentesche, le migrazioni hippie, le religioni orientali, gli «indiani metropolitani»: « E' un appello alla vita, alla gioia, all'amicizia — *afferma Ornella, altra animatrice della manifestazione* — che però non deve restare confinato ai *freaks*, ai giovani che già conducono un'esistenza alternativa. I giardini dell'invenzione sono aperti a tutti, alla gente del quartiere, ai torinesi e a chi viene da fuori: chiunque "fa" qualcosa con le proprie mani, chiunque voglia insegnare o imparare una tecnica, un'arte, è il benvenuto ».

Un invito per chi lavora all'uncinetto, al telaio, per gli artigiani del rame, dei vimini, dell'argento, i bottai... «L'esempio lo hanno dato Fiorella col suo telaio, Cipriano l'erborista, Agostino calligrafo e suonatore di flauto, Maria Vittoria con le sue bottiglie decorate. Chi vuol venire in piazza Cavour la domenica? », *conclude Anna.*

L'imprimatur ai « giardini dell'invenzione » lo hanno dato gli assessori comunali Alfieri, Balmas, Dolino, « purché non si venda ». *E gli organizzatori giurano che non si tratta di duplicare il mercatino «aperto» di Porta Palazzo. Domenica 17 sarà dedicata alla tessitura — avvertono — e a un gioco di massa di sapore magico:* « Salta e spera » *(su un tappeto elastico). Dove non si sa bene se valga più la speranza in un futuro migliore o di non slogarsi una caviglia.*

"Aggrediti troppo spesso"

Taxisti con luce d'allarme

I taxisti chiedono protezione, perché sono soggetti a continue aggressioni. La categoria vuole appoggio e solidarietà dai cittadini. In un comunicato precisano: *«Dobbiamo avere il diritto di rifiutare quelle corse che ci possono portare in località fuori mano viaggiando con clienti che hanno atteggiamenti sospetti».* Sono in molti oggi a chiedersi con quale criterio i taxisti potranno compiere la scelta dei clienti.

Il comunicato dei taxisti aggiunge *«La nostra categoria si scusa con la cittadinanza del disagio che può derivare da queste nostre decisioni, ma speriamo* — conclude la nota — *che i cittadini comprenderanno e ci offriranno il loro appoggio per una azione che è condotta per la difesa dell'incolumità personale».*

Qualcuno ha suggerito la proposta di applicare una apparecchiatura elettrica all'interno del taxi, collegata con una luce rossa d'emergenza sul tetto della vettura. *«Quando il taxista capisce di trovarsi in una situazione pericolosa preme un pedale, posto vicino ai normali comandi e si accende la luce. Gli automobilisti che seguono se ne accorgono e possono portare aiuto al taxista minacciato».*

Pulizie e servizi al minimo

SCIOPERO BIANCO AL "SAN GIOVANNI,,

Da tre giorni è in corso al San Giovanni Vecchio uno «sciopero bianco». Le pulizie vengono fatte molto sommariamente, l'assistenza ai degenti è ridotta al minimo, i servizi di ambulatorio e radiologia sono limitati ai casi urgenti. L'agitazione — che dovrebbe proseguire a oltranza — è stata decisa da un «comitato di lotta» per protestare contro l'inerzia del governo di fronte alla vertenza per il rinnovo del contratto

Ieri i dipendenti dell'ospedale hanno proposto, in un'assemblea, ai colleghi dell'Astanteria Martini, del San Vito e del Martini Nuovo di aderire all'iniziativa. La maggioranza ha però preferito attendere gli sviluppi dell'incontro fissato per giovedì prossimo. Il presidente del Consiglio Andreotti, oltre a fissare il calendario di riunioni, ha anche assicurato che saranno pagati con lo stipendio di aprile gli arretrati garantiti dall'ultimo accordo quadro.

Le segreterie della Federazione ospedalieri Cgil, Cisl, Uil hanno condannato questa forma di protesta isolata. « *C'è indubbiamente molta esasperazione tra i lavoratori che da tempo si sentono fare soltanto promesse* », dice Tibaldi della Cgil. « *Però non è certo con questo tipo di lotta ad oltranza, tra l'altro insostenibile, che si può ottenere qualcosa. Inoltre, se proprio si vuol scegliere la linea dura, non ci si deve nascondere dietro forme di agitazione ibride come uno sciopero bianco* ».

● ILTE — Una delegazione sindacale Cgil, Cisl, Uil si è incontrata con l'assessore regionale al Lavoro Alasia e con il vice-sindaco di Moncalieri Magnani, per discutere la situazione che si è determinata alla Ilte (azienda grafica pubblica di circa 2 mila dipendenti) anche in relazione alle voci di passaggio a privati. I sindacati hanno chiesto agli amministratori di chiedere al ministro delle Partecipazioni Statali un chiarimento sull'assetto proprietario. Alasia ha comunicato di essersi già mosso in questo senso. Nei prossimi giorni, inoltre, la Regione intende convocare la Direzione della Stet, azionista dell'intero pacchetto della Ilte. Un nuovo incontro con i sindacati è stato fissato per la prossima settimana.

● GRAFICI — Sciopero il 14 e il 21 aprile per il contratto, in tutte le aziende dove non sono in atto agitazioni articolate.

ELEMENTARI

Proteste di genitori per il tempo lungo pomeridiano

LUISELLA RE

Da qualche settimana, nelle elementari che su iniziativa del Comune funzionano « *a tempo lungo* », gli interventi degli animatori sono relegati nelle ore del pomeriggio. In mattinata: soltanto lezioni tradizionali, insegnanti titolari di cattedra, materie « *di programma* ». E molti genitori protestano. Vedono in questa suddivisione (cose «*serie*» al mattino; il resto dopo e se uno è assente poco importa) un pericoloso ritorno al vecchio doposcuola: lunghe ore « *di serie B* » che, invece di diventare un'occasione di crescita per tutti, rimangono una specie di ghetto per i bambini con meno possibilità, quelli che « *a casa non hanno nessuno che li tiene* ». E che non possono frequentare gli istituti privati, dove le famiglie più abbienti pagano a caro prezzo proprio quel « *tempo pieno* » che li preoccupa tanto a livello di scuola pubblica.

« *La responsabilità di questa involuzione* — sostengono i funzionari dell'assessorato comunale all'istruzione — *si collega ad una circolare del provveditore di circa un mese fa, in cui è detto a chiare lettere che l'intervento degli animatori è una semplice attività parascolastica che va esclusa dal normali orari del mattino* ».

« *La colpa è dei direttori didattici che hanno frainteso il significato della circolare* — si ribatte però dal Provveditorato — *Chiaro infatti che, se è vero che il provveditore non può che adeguarsi al dettato della legge la quale attribuisce all'insegnante in cattedra una completa responsabilità didattica, la scuola integrata presenta una gamma di possibilità che non possono essere schematizzate. Tutto è lasciato insomma alla iniziativa dei singoli (direttori, insegnanti e famiglie). Se loro sono disponibili, rimane sempre la porta aperta dall'art. 2 dei decreti delegati, dove si prevedono, anche per il mattino, sperimentazioni di carattere metodologico* ».

Ma ecco che, data la parola ai direttori didattici, l'accusa cambia direzione ancora una volta.

«*Se nel mio istituto ho escluso l'attività degli animatori dalle ore del mattino questo è dovuto proprio alla circolare in questione* — dice uno di loro che desidera, «almeno per il momento» rimanere anonimo. — *E posso aggiungere che ho preso questa decisione malvolentieri. Nella mia scuola questa gente lavora con estrema serietà e con ottimi risultati: non avevo alcun motivo per buttarla fuori*».

Ciò non toglie però che oggi anche i direttori più aperti e preparati, quelli favorevoli (almeno in teoria) alla scuola nuova, non sappiano, per loro stessa ammissione, «*che pesci pigliare*».

«*Accusarci in blocco di essere dei reazionari non è giusto. Il nostro compito è di essere dei buoni amministratori: perciò è più che logico che questo «tempo lungo», varato dal Comune senza i necessari supporti giuridici e portato avanti da personale di cui nonostante ripetute richieste non conosciamo ancora l'esatta posizione legale sul lavoro ci trovi quanto meno perplessi. Tanto più che, se succede qualcosa, la responsabilità civile oggi come oggi è nostra*».

La conclusione di tutto questo? Purtroppo per ora non esiste. «*Stiamo studiando un nuovo tipo di contratto meno precario con gli animatori* — si ammette all'assessorato allo Sport — *Ci sarà in proposito una riunione martedì prossimo*». A quasi sette mesi dall'inizio della scuola.

ARTISTI A TORINO

di Nevio Boni, Emilio Donaggio

Acquerelli di Buffa e la Corò

Il pittore Giorgio Buffa ha inaugurato la sua sesta personale alla « Tuttarte » (via Garibaldi 35). Espone acquarelli e cita Ernesto Caballo nella presentazione: « Sulle difficoltà intrinseche dell'acquarello abbiamo citazioni, giudizi che risalgono al 250 a.C., quando esistevano in Cina pittori che l'eseguivano su seta.

« Ottimi saggi ci hanno lasciato anche i grandi giapponesi Utamaro e Toyokuni nell'arduo campo: si deve fissare, cristallizzare una luce che prima non c'era, ha lampeggiato e subito non c'è più ».

Caballo cita maestri italiani (De Nittis, Fattori, Delleani, Avondo, Follini e Saglietti) e dice tra l'altro di Buffa: « Ama il rustico, che per lui non è anacronismo, non se ne stacca mai; eppure segue un filante, regolare segno struttivo delineante le vecchie case, le cascine: costruzioni sopravvissute in un'epoca che vede l'obsolescenza di tutto. L'habitat della campagna ci fornisce un'immagine prolungata del tempo, in una continuità di generazioni radicate nelle stesse mura, che integra cioè il passato con un significato di rifugio protettivo nella sua forma di architettura vernacolare ».

● *Un'altra artista, Osvalda Corò, che divide la sua attività tra Loano e Torino, ha esposto i suoi acquerelli alla galleria « La Piccola » (via Barbaroux n. 10). Allieva del Ravagnan, predilige ritrarre paesaggi e fiori.*

Nel suo volume « L'acquerello in Italia », Antonino De Bono dice tra l'altro di lei: « C'è in atto un'ansia oggettuale, un anelito a cogliere le fattezze della natura giostrando sui paesaggi inediti ».

I clown

La pittrice torinese Pina Ghidone ha inaugurato nel foyer del teatro Erba una personale. La sua pittura — definita « schiettamente figurativa » — predilige fiori, brughiere e soprattutto clown.

Lo sottolinea Adalberto Rossi: « Spiccano sui fondi neri nelle maschere vivide di colori, le grosse labbra e la punta del naso rosso carminio, le guance biancastre, i capelli rosso carota e i grandi colletti a jabot rosa, verdino o bianco latte... Guardano con occhi tristi o sereni il mondo che li circonda nel bene e nel male, nelle follie e nelle virtù ».

Teatro di Haz

La galleria «Tuttagrafica» (piazza Carlo Emanuele 19 G) presenta le acqueforti di Mirando Haz, pseudonimo di Amedeo Pieragostini, elegantemente illustrate in un volumetto numerato di Scheiwiller della serie «Quaderni d'arte del pesce d'oro».

Come annota Raffaele De Grada, dell'artista si sono occupati illustri universitari di psicologia e di letteratura: «la sua arte dell'incisione, di una figuratività moderna rotta e complessa, si presta appunto ad uno studio psicologico e letterario».

Annota Sergio Agosti: «Una matrice nordica, non italiana, sembra presiedere — e in maniera esclusiva — all'opera» e cita retaggi nell'esperienza quattrocentesca di Bosch e quella novecentesca di Ensor.

Sergio Segre affronta i temi, spesso definiti anche teatrini: «Le tradizioni carnevalesche si distribuiscono in una gamma vastissima di tipi. Bisogna pensare a carnevali di un settentrione germanico o boscoso, a uomini immersi nel vino e nella scatologia paesana, che sentano giungere dal buio di una natura nemica streghe, befane e mostri infernali, anime di trapassati dispettose e vendicative».

Pieragostini ha 39 anni, vive e lavora a Bergamo dov'è nato da un'antica e nobile famiglia marchigiana e romana. Nel '74, con Francesco Casorati, ha vinto il premio Pernod per l'acquaforte.

Nota a proposito di taluni incisori

Alberto Rocco, pittore e incisore romano ma torinese di adozione, presenta le sue ultime opere alla « Documenta » (via Santa Maria 2). « Opere connesse alle ricerche che già in altro periodo l'artista andava svolgendo in una sorta di esperienza kafkiana » annota a catalogo Angelo Dragone.

Il critico coglie però l'occasione per una nota in cui muove motivate accuse nel particolare settore del mercato d'arte: « Sono davvero molti, anzi troppi, quelli che amano cimentarsi con l'arte della stampa incisa. Troppi, perché chi la pratica in parecchi casi lo fa soltanto per sfruttare un procedimento venuto di moda — si direbbe — soprattutto per certi suoi abnormi margini di guadagno, in un mercato favorito non saprei se più dalla impreparazione degli acquirenti, dall'ingordigia di editori e intermediari, o — motore primo — dalle ambizioni sbagliate di pittori e scultori che credono di poter fare tutto, compreso il far niente o poco: come avviene quando si limitano a fornire un piccolo disegno perché altri lo traduca in una matrice metallica — destinata a generare non già degli originali, ma soltanto delle riproduzioni — o quando si pretende di usufruire di un linguaggio senza approfondirne le relative risorse tecniche, o, peggio, quando sulla spinta mercificante del « boom » che la grafica conobbe negli anni del mercato facile, non senza tener mano a veri e propri illeciti, ci si dispone a far mercimonio della propria firma autografa — che dovrebbe pur rappresentare una garanzia di autenticità — per avallare invece, da veri correi, operazioni configurabili sotto il titolo del raggiro o della truffa.

« Tutto questo per dire come la vocazione incisoria sia rimasta — nonostante tutto — virtù di pochi, fra i quali ha certo un suo posto Alberto Rocco, la mostra del quale m'ha appunto dato occasione per manifestare al lettore le considerazioni di cui sopra, non del tutto inutili ove si tratti di porre in una rigorosa prospettiva la piuttosto varia attività d'un operatore estetico dei nostri giorni ».

Studenti protestano

Belle arti in agitazione

Gli studenti dell'Accademia Albertina di Belle Arti di Torino, da oltre un mese, sono in agitazione e, dopo aver bloccato i corsi, si sono costituiti in un collettivo politico. Come all'Università, dunque, anche all'Accademia il movimento degli studenti ha posto al centro del dibattito i problemi della situazione interna alla propria scuola (l'istituzione Accademia si regge ancora su leggi del 1923), e, in generale, quelli relativi alla lotta di tutto il movimento per le riforme.

Gli allievi dell'Accademia si sono quindi organizzati e suddivisi in una serie di gruppi di lavoro per esaminare e discutere tutti gli aspetti relativi alla situazione concreta: legislazione didattica, sbocchi professionali, « identità » stessa dell'Accademia.

« Questo lavoro — ha precisato uno degli studenti del collettivo politico — deve essere inteso come momento di studio necessario per acquisire gli strumenti teorici e di conoscenza fondamentali per la formulazione di qualsiasi piattaforma e lotta e finalizzati ad un uso corretto ed alternativo della scuola ».

Dopo fasi successive di lavoro si è pervenuti ad un incontro con il Consiglio dei professori, tramite delegazione, durante il quale sono state esposte le richieste degli studenti. Esse sono: riconoscimento del collettivo politico; richiesta di uno spazio per gli studenti, da utilizzare come « segreteria degli studenti »; fiscalizzazione del lavoro di studio; voto politico con particolare riferimento per gli studenti del 4° anno; ulteriore invito ai professori perché si confrontino con gli studenti all'interno dei gruppi di lavoro.

INVESTIMMOBILI vende centralissimi stesso stabile muri negozio di 72 e 38 mq. Il primo libero a breve scadenza in blocco 64 milioni dilazionabili. Tel. 503.740 504.275.
INVESTIMMOBILI vende Collegno corso Francia commercialissimi muri negozio recente costruzione doppi servizi 140 mq reddito garantito 6% L. 62 milioni compreso mutuo e dilazioni. Tel. 503.740 504.275.
L'IMMOBILIARE tel. 503.666 vende via Avogadro negozio di 100 mq con cantina sottostante di 90 mq 45 milioni 100 mila.
MAGAZZINI diverse metrature con accesso carraio corso Trapani 114 mutuo fondiario 6%, occasione, Union Case 349.777.

7 Offerte lavoro e impiego

operai, autisti, fattorini

ALESATORI quarto livello per lavorazione non di serie cerca importante complesso industriale. Scrivere: «Publikompass 1[illegible] — 10100 Torino».
CARROZZERIA cerca abile verniciatore. Telefonare 296.663.
CERCASI domestica fissa o giornata [illegible] referenziata capace cucina altro patente trattamento familiare. Telefono 337.045.
COIFFEUR scelta clientela cerca veramente abile lavorante phon. Telefonare 360.828.
DOMESTICA referenziata fissa capace di 20-40 anni cercasi da famiglia signorile trattamento familiare. Telefonare 337.045.
FALEGNAMERIA cerca abile posatore serramenti e mobili a lavori al banco. Scrivere: «Publikompass 173 — 10100 Torino».
GOVERNANTE esperiissima governo casa signorile abile guardarobiera o cuoca professionista solo assume senza alloggio gradendo francese parlato. Scrivere: «Publikompass 1[illegible] — 10100 Torino».
MONTATORE gru edili pratico anche manutenzione elettrica cercasi. Telefonare 900.3044 ore ufficio.

commessi, baristi

CERCASI cameriere/a e lavapiatti per ristorante in Ceriale (Sv), offresi anche vitto e alloggio, telefonare 0182 90.740.
CERCASI commessa magazzini Bruna corso Orbassano 90 solo pomeriggio.

impiegati

A GIOVANI
cultura media patente auto La Fabbri editori agenzia di Torino offre impiego con fisso mensile e inquadramento di legge. NB: non si [illegible] di vendita a domicilio, presentarsi corso Dante 2 ore ufficio.

IMPIEGATA seria dinamica intelligente cercasi. Telefonare 504.058.
SOCIETA' metalli preziosi è interessata contattare personale femminile dotato serietà ambizione. Presenza per attività promozionale esterna altamente redditizia. Tel. 676.113.
STUDIO professionale cerca giovane dottore commercialista scopo associazione. Scrivere Casor Ioro.

8 Rappresentanti

SOCIETA' immobiliare ricerca personale per segnalazioni ottimo trattamento presentarsi ore 10-12 17-19 Eurocase via S. Quintino 43.

13 Autonoleggi

AUTONOLEGGIO vetture con tariffe differenziate secondo l'uso [illegible] vettura Fiat 500 8 ore di noleggio e 30 km compresi L. 3500. Non richiesti limiti di età o anzianità patente. Telefonare per informazioni al 687.514.

15 Autovetture

A.A.A.A.A. ARCIOCCASIONISSIME corso Svizzera 63 tel. 745.213, GS, Ami 8 Break, Dyane 6, Peugeot 104, 126, 127, 128F, R6, Mini, 124 Sport, 1750, 600 T furgoni. Nuove: Citroen, A112, Innocenti. Telefonare 761.843. Aperto festivi.
A.A.A.A.A. SELAUTO Fiat nuove consegna immediata. Selezione di 300 autoccasioni: 126 127 128 131 A112 eccetera, garanzia 6 mesi rateazioni con nuove interessantissime formule, permute. Selauto semplifica l'acquisto dell'auto. Selauto, corso Trapani 116, telefono 338.018.
A.A.A.A.A. SENZA anticipo consegna immediata Autofrancia, corso Francia 341, vastissimo assortimento autoccasioni di tutti i modelli: Fiat, Lancia, Alfa, Autobianchi, Innocenti, Renault, Ford, Opel, Simca. Rateazioni 30 mesi, permute, garanzia 6 mesi, serietà e cortesia. Visitateci: corso Francia 341, telefono 796.410 (aperto festivi).
A.A.A.A. FIAT, piazza Carducci 169, abbiamo 100 vetture d'occasione tutti tipi rateazioni permute. Visitateci Vetture collaudate.
A.A. ACQUISTIAMO vetture di qualsiasi tipo non sinistrate immediato pagamento valutazione altissima. Autocommercio, corso Orbassano 72.
A.A. FIERA dell'auto dispone ogni tipo e marca, nuove usate garantite. Permute, pagamento vostro piacere anche senza cambiali. Quando avete visitato tutti visitate noi. Grazie. Corso Siracusa 33.
A.A.... L'OCCASIONE che aspettavate svendiamo oltre 100 vetture (con garanzia 6 mesi) per far posto ad altre in arrivo. Autodestefani compra vendita automobili, corso Grosseto 55 (vicino corso Vercelli), telefono 293.992 anche festivo.
A. ALT commissionaria vende qualsiasi auto, nuove usate, garantite senza anticipo pagamento come volete. Corso Siracusa 33 tel. 393.127 via Monfalcone 141.
A Torino mercato dell'occasione vetture di tutti i tipi di tutte le marche con garanzia 6 mesi minimo anticipo grandissima esposizione. Lincarauto automobili Torino, corso Principe Oddone 68. (Anche festivi).
A 112 del 74 amaranto tenuta molto bene unico proprietario Automarkets corso Grosseto 318. Telefonare 739.5353.

ACQUISTIAMO
cerchiamo vetture 2 o 3 anni offriamo il prezzo migliore. Lincarauto corso Principe Oddone 68 (anche festivi).

ACQUISTIAMO pagando massimo: 500, 126, A112, 127, Alfa Romeo, Fulvia, Beta. Corso Raffaello 3, telefono 658.001.
ALFA Sud dei 74 73 75 come nuove prezzi di assoluta concorrenza Automarkets corso Grosseto 318. Telefonare 739.5353.

ALFETTA 1,8
fine 1975 km 20 mila colore prugna vetri azzurrati lunotto termico fari antinebbia vera occasione vende o permuta l'Autocommercio, corso Orbassano 72, Torino.

ALLA Sale, corso Giulio Cesare 202, telefono 265.756: 850 promiscuo 72 73 75, 850 furgone 73 76, 127 Special 75, 128 73 74 75 76, 128 3p 76 e semestrale, 131 Special 75 76 a gas, 131 familiare 75, 124 familiare 70 73 74, Alfa 1300 Super 75 a gas, Alfa 2000 74, Kadett Caravan 1000 74 75 76, Manta 12 76, Rekord diesel 73 74 75, Rekord diesel familiare 74 75, Transit diesel promiscuo 76.
ASSORTIMENTO piccole cilindrate Honda 360 Dyane 6 Fiat 500 126 127 Renault 5 R4 Mini Simca 1000 vendo permuto Autocondor telefonare 510.462.

ATTENZIONE
vendonsi minimo anticipo vasta gamma vetture d'occasione, garanzia. Corso Orbassano 72, telefono 381.008 Autocommercio.

BMW TURBO
grigio metallizzato anno 75 5 marce con autobloccante cerchi in lega Campagnolo vetri azzurrati perfetta qualsiasi prova vende o permuta l'Autocommercio corso Orbassano 72 Torino.

BMW 520 perfetto 1975 accessoriato. Co. Auto, corso Francia 94, Collegno (Borgata Paradiso).
CITROEN DS23 anno 74 km 30 mila come nuova privato vende a privato, telefonare 683.727.

COMPERIAMO
vetture recenti grande valutazione pagando subito per contanti senza spese. Autocommercio, corso Orbassano 72.

DIESEL Opel 2.1 lusso del 74 con gancio traino vera occasione Automarkets corso Grosseto 318. Telefonare 739.5353.
DIESEL Peugeot 204 familiare fine 73 in perfetto stato visibile Automarkets corso Grosseto 318. Telefonare 739.5353.

DIESEL REKORD
2 mila lusso blu scuro anno 75 vetri azzurrati antenna radio incorporata nel parabrezza lunotto termico interni in velluto gancio traino 41 mila km effettivi vende o permuta l'Autocommercio corso Orbassano 72, Torino.

DIESEL Transit autocarro perfetto mesi 12 [illegible] gemellate garanzia 10 mila km Co. Auto, corso Francia 94, Collegno (Borgata Paradiso).
DYANE 1970 72 73 beige o rossa tutte in perfette condizioni. Co. Auto, corso Francia 94 Collegno (Borgata Paradiso).
FAMILIARE 124 come nuovo garanzia 6 mesi vendo permuto. Tel. 796.410.
FAMILIARE 124 del 71 rimessa a nuovo con garanzia visibile Automarkets corso Grosseto 318. Telefonare 739.5353.
FAMILIARE 1300 Ford Taunus 1976 come nuova vendesi 3 milioni 200 mila, telefonare 601.013.

(Continua)

ECONOMICI

1 Commerciali

MAGLIFICIO per cessata attività vende in blocco macchine rettilinee tipo Koppo 12-10-5 dipanatore 2 [illegible] vaporella completa bancone e varie per appuntamento telefonare 472.621.

2 Affari e capitali

A.A.A.A.A. A.A.A.A.A. A.A.A. PRESTITI a tutti residenti Piemonte Lombardia Liguria, è la prima società del settore specializzata per prestiti immediati su auto (anche se ipotecate) e mutui su alloggi
FINANZIARIA FID
sede centrale, via Cernaia 18, telefoni 542.834 530.445.

A.A.A.A.A. CIFIT concede prestiti personali sino a 5 anni e mutui ipotecari sino a 10 anni senza cambiali. Telefonare 682.726.
A.A.A.A. CASALINGHE impiegati operai artigiani concedonsi prestiti immediati senza cambiali in banca, serietà riservatezza assoluta. Telefonare 579.797.

A.A.A.A. PRESTITI facili a operai impiegati artigiani e commercianti. Rapidità e riservatezza. Cessione del quinto.
FINDOMUS
Torino, via XX Settembre 51, telefono 532.523.

A. ATTENZIONE se vuoi un prestito sicuro vieni da noi ti diamo soldi in giornata. C. Sommeiller 10, 683.962 - 650.5953.
A. FINANZIAMO stipendiati, casalinghe, correntisti bancari. C. Giulio Cesare 150, telefono 233.[illegible] - 238.913 velocità e riservatezza.
A. SUBITO soldi in giornata prestiti a tutti sulla fiducia via Garibaldi 11. Telefoni 548.074 - 538.777.
BENVENUTI! Denaro contante a tutti subito via Mollier 20, telefono 794.990 correttezza.
PRIVATAMENTE ed in poche ore prestiti a tutti senza garanzie o ipoteche, [illegible] visite a domicilio. Tel. 533.067.
PRIVATO concede finanziamenti ipotecari minimo 5-10 milioni. Per appuntamento telefonare 472.642.

VENDO al miglior offerente società finanziaria piccoli prestiti (alto reddito) sede Torino. Serietà riservatezza. Scrivere: «Publikompass 175 — 10100 Torino».

3 Aziende, negozi

A. ABBANDONATE ogni tentativo di vendervi da soli negozi o attività commerciali senza spese di pubblicità ci pensa per voi La Ginevra, piazza Adriano 15, telefoni 442.333 444.225.
AUTORIMESSA zona commerciale avviatissima affitto interessante reddito elevato cedesi vera occasione. Bolle 443.225.
AVETTA vende a Bruino locale bar più ripostiglio con annesso alloggio gestore o box vera occasione. Telefono 532.192.
DI SALVATORE corso Turati 11 cede in Moncalieri autoricambi accessori arredamento nuovissimo possibilità apertura immediata, richiesta adeguata affare.
FRAMAL cede licenza abbigliamento tabella IX X XIV zona Crocetta reddito elevato. Telefonare 515.893.
FRAMAL cede casalinghi tabella XII XIII XIV zona commerciale ottimo reddito. Telefonare 515.893.
FRAMAL cede licenza preziosi zona centro storico ottimo reddito. Telefonare 515.893.
GASTRONOMIA salumeria cedesi o gerenziasi miti pretese referenziati Santa Rita urgentemente, telefonare 751.629.
GERENTI capacissimi cercasi referenziati nuova apertura bar tavola calda attrezzatissima o cedesi, telefonare 751.629.

GIOCATTOLI
cartolibreria centralissimo a Orbassano forte incasso dimostrabile adatto famiglia cedo 10 milioni agevolati. Tel. 900.3129.

INVESTIMMOBILI cede avviatissima drogheria latteria e alcoolici via Monterosa ottimo [illegible] mensile L. 13 milioni in blocco. Tel. 503.740 504.275.
LA GINEVRA vende in zona di villeggiatura panificio grissinificio con alloggio annesso buon lavoro richiesta 6 milioni. Telefonare 442.333 444.225.
LA GINEVRA vende fabbrica lampade e paralumi forte lavoro incrementabile adatto, competente richiesta 10 milioni. Telefonare 442.333 444.225.
LA GINEVRA vende zona Carducci calzature articoli per calzolai 2 milioni 500 mila, incasso mensile vero affare L. 3 milioni 800 mila. Telefonare 442.333 444.225.
LA GINEVRA vende latteria centrale posizione lavoro incrementabile, richiesta 4 milioni 500 mila. Telefonare 442.333 444.225.
LA GINEVRA vende cartoleria barriera Milano su corso buon lavoro richiesta 8 milioni 500 mila. Telefonare 442.333 444.225.
MOTTA vende bar centrale chiusura serale domenicale 130 mila giornaliere 34 milioni dilazionati. Telefonare 311.050.
TABACCHERIA [illegible] commerciale lavaia 3 milioni redditizia incrementabile cedesi studio Bernini, telefonare 751.629.
VENDESI via Paoli bar latteria ottimo reddito completamente attrezzato L. 10 milioni 700 mila. Telefoni 544.807 353.977.

4 Terreni

A.A. GRUGLIASCO vendo mq 57.000 terreno adibibile servizi sociali sportivi ecc. con eventuale antiche costruzioni preesistenti. Telefono 789.132.

A. LIRE 690.000
vendo 1[illegible] mq di terreno in posizione collinare con cubatura 30 minuti da Torino. Telefonare 216.3614.

A. NEL CANAVESE
a L. 2000 al mq vendo prato con progetto approvato adiacente strada asfaltata. Telefonare 216.1723.

A. NEL CANAVESE
a L. 1850 il mq vendo prato con progetto approvato adiacente strada asfaltata. Tel. 216.3614.

ATTENZIONE nella tenuta La Mandria [illegible] a persone socialmente e finanziariamente elevate appezzamento di terreno di mq 5000 con progetto approvato per villa uni-bifamiliare. Telefonare 353.900.
TERRENO agricolo giornate 11,3 unico appezzamento irriguo libero vendesi lire [illegible] milioni. Telefonare 937.251 ore pasti.
TERRENO industriale mq 5100 copertura mq 1600 con ufficio e alloggio cintura Torino Sud vendesi. Telefonare 937.251 ore pasti.
TERRENO industriale Poirino 36.000 mq con p.s. 11.000 mq coperti e palazzina. Attualmente struttura cemento capannone 1250 mq, cabina elettrica, urbanizzazione. Richiesta: 200 milioni. Fasano 694.670.
TERRENO mq 3000 circa vendesi Astigiano 35 km Torino progetto approvato villetta bella posizione collinare luce acqua strada asfaltata L. 7 milioni 500 mila, telefonare 0141 94.342.
VENDESI in Moncalieri terreno industriale mq [illegible] progetto approvato copertura mq [illegible] affare. Tel. 665.880.

5 Locali e negozi

domande

ACQUISTO box zona via Filadelfia corso Agnelli. Telefonare 737.305 ore ufficio.
CERCASI in affitto piccolo negozio zona piazza Massaua Rivoli. Telefonare 737.305 ore ufficio.
DITTA referenziata cerca in affitto locale adatto ad esposizione di mq 100, 120 zona Barca Barriera Milano. Tel. 547.316.
GABETTI ricerca uffici e locali industriali qualsiasi zona. Telefonare 5767.

offerte

A Collegno muri negozio libero subito con 4 vetrine 16 milioni 700 mila. L'Immobiliare 503.666.
AFFITTASI locali mq 400 uso magazzino o laboratorio non rumoroso a Borgaro Torinese provinciale Torino Caselle. Telefonare 470.1783.
CAPANNONE mq 5200 coperti 3000 cortile Moncalieri vendo affitto. Telefonare 332.604.
CONSULEDILE 533.322 vende pressi mercato corso Sebastopoli locale nel cortile mq 165 adatto magazzino deposito con accesso carraio 26 milioni, dilazioni.

CORSO FERRUCCI
locali mq 90 liberi mq 130 occupati vendo uso negozi magazzini. Telefonare 885.962 832.904.

CORSO Trapani negozio mq 70 con retro ottima posizione facilitazioni di pagamento. Immobiliaretoro 501.219 590.693.
turazione. Vende: 600 milioni o affitta.
FASANO 694.670 fabbricato commerciale adatto esposizione [illegible] direttissima di Lanzo, nuova costruzione 2100 mq. 10 vetrine, locali luminosissimi, alloggio custode riscaldamento. Vende: 415 milioni.
FASANO 694.670 stabilimento industriale [illegible] Nord recente costruzione: terreno asfaltato mq 11 mila, coperti 4 mila 100, palazzina signorile, riscaldamento cabina elettrica. Richiesta 1 miliardo 200 milioni.
VENDESI in via Allioni pressi piazza Statuto locale mq 50 uso negozio o magazzino. Telefonare 544.908 331.475.

CONFRATERNITE

L'"ISOLA" DEI BRINDÖR

Bevono il vino nel legno

ROSANNA CANAVERO

L'isola dei «Brindör» è sorta quattro anni fa prendendo il nome di un'antica confraternita che operava in piazza Carlina, sede del mercato del vino. Quel mercato era di tela blu, personaggi addetti alle cantine un tempo affollato di «Brentatori» vestiti dei signori e costretti dalle regole di allora, a causa dell'intenso odore di vino che emanavano, a percorrere le vie nella carreggiata anziché sul marciapiede. Gli attuali «Brindör» di fatto realizzano un isolamento splendido quanto modesto, piemontese senza venature razziste.

Il rogito notarile del sodalizio è la prima pietra che garantisce la regolarità dei successivi, periodici assaggi in amicizia, essendo il fine statutario quello di ricavare serenità, di qui il motto sociale «e. amicitia serenitas». Il numero dei soci è chiuso, ma tanta è la forza statutaria espressa dal motto, che vi possono appartenere anche non bevitori. I «Brindör» si riuniscono per degustare vino e compagnia, tutti alla pari, senza paludamenti, senza titoli accademici, senza cariche sociali, senza l'hobby della professionalità enologica, senza targhe ed insegne.

In questo senso da «pane al pane e vino al vino» sono anche un segno di speranza per il ritorno alle «vigne», non realizzabile solo con qualche iniziativa di appassionati che collocano lontano dalla città il proprio surplus di risparmio, più per hobby che per reddito. Con molta saggezza, i «Brindör» sono scrupolosissimi in tema di competenze e non si atteggiano ad enologi. Si valgono della collaudata competenza di esperti, amici ma non soci, per selezionare tra i vini quelli più tipici e pregiati, che poi degustano dal caratteristico «cõpett» di legno dei contadini dell'alto Canavese.

Nell'impegno a non cadere in trappole corporative, c'è il desiderio di essere moderni seppur riservati. Delle riunioni conviviali, alle quali saltuariamente partecipano anche le signore, rimane una sola traccia nel verbale redatto dal *Sindich* (oggi il prof. Giorgio Valobra) e dal Segretario, scelti elettivamente tra i trenta soci; quale sigillo oltre alle loro firme rimane scolpito in tutti i partecipanti un autentico sentimento di serenità e reciproca stima. Brindiamo dunque, pares inter pares, ai «paladini» dell'amicizia.

Il concorso per chef e amatori

Vecchi piatti piemontesi

POLPETTE DI TRIPPA *di Giovanni Macco del ristorante La Darsena di Moncalieri. Ingredienti: 300 gr di trippa lessata, un etto e mezzo di prosciutto magro e grasso, 30 gr di parmigiano grattugiato, 20 gr di midollo di bue, due uova, un buon pizzico di prezzemolo, odore di spezie o noce moscata, una pappa non liquida fatta di pane bagnato col brodo o col latte. Tritate con la lunetta la trippa quanto più fine potete; fate lo stesso con il prosciutto, midollo di bue, prezzemolo; aggiungete le uova, i gusti, poco sale e mescolate. Con questo composto formate delle polpettine, infarinatele bene e friggetele nell'olio o nel lardo. Fate ora un battutino con un quarto di cipolla; mettetelo in una teglia con 50 gr di burro. Colorito che sia, collocateci le polpette e annaffiatele poi con sugo di pomodoro. Coprite e fate bollire adagio per dieci minuti, rivoltandole. Quindi servite le polpette con un po' del loro intingolo e una spolverata di parmigiano.*

ESECUZIONE DELL'INTINGOLO DI PANNA E PORRI: *tritare finissimi i porri e metterli a cuocere con fiamma moderatissima, in una pentola col latte e il burro. Dopo cinquanta minuti, quando i porri sono stracotti, aggiungere la panna, sale e pepe; alzare moderatamente la fiamma e far cuocere per altri cinque minuti. Cospargere le fette di polenta coll'intingolo bollente.*

TUNDERET *di Marisa Sola Barattini (Alba). Sbattere un uovo per ogni persona; aggiungere un bicchiere di latte senza ogni uovo; sale e noce moscata quanto basta. Si aggiungano patate lesse schiacciate finché la pasta sia un po' densa, poi ancora farina finché la pasta sia ancor più consistente. Si mette a cuocere a cucchiaini in acqua bollente e salata, pochi cucchiaini alla volta; a mano a mano che i «tunderèt» vengono a galla, toglierli dall'acqua e metterli in un piatto bollente da portata. Per ogni «tunderèt» che si mette nell'acqua, bagnare il cucchiaio, in modo che non sia attaccato. Condire con burro fritto e panna.*

POLENTA GARESSINA O SARACENA *di Franco Lo Palco del ristorante «D' La Pitocarda», via Principe Tommaso 12. Ingredienti: un chilo e mezzo di patate, farina tipo 0 (200 gr.), grano saraceno macinato, o cruschello (gr. 40), mezzo litro di latte, tre porri grandi (parte bianca) burro (gr. 50) panna (gr. 100) sale, pepe, formaggio grattugiato. Esecuzione: sbucciare le patate, porle intere in una pentola larga e non troppo alta, coprirle di acqua fredda che superi di un centimetro. Portare l'acqua ad ebollizione, quindi cospargere tutta la farina dei due tipi, creando un vulcanello centrale. Non mescolare per nessun motivo. Continuare a cuocere a fuoco lento finché le patate siano cotte, ma non sfatte. Versare via l'acqua con attenzione dalla pentola (verrà poi utilizzata per ammorbidire la polenta). Col caratteristico bastone amalgamare le patate con la farina cottasi per cosmosi, pestando e girando con decisione, finché i grumi siano disfatti. Scodellare la polenta nel modo tradizionale; si presenta morbida e compatta come la polenta di mais. Si serve bollente, a fette, cosparsa di formaggio grattugiato e abbondantemente ricoperta di un intingolo di panna e porri.*

Vᴹ elementare Collodi

Davide Callegari, Cinzia Angelica, Nadia Durello, Maria Cocnis, Giambattista Picciano, Antonio Pierri, Renato Valente, Daniela Di Nice, Graziella Orlochio, M. Cristina Esposito, Rosario Cugliari, Roberto Zaldizzone, A. Lucia Turco, Franco Calviello, Edvige Angelillo, Marco Negro, Maria Tranchetta, Domenica Amato, Paolo Bernardi, Marco Femia. Insegnanti: Goano Annibale; Bernardi Pierina; Negro Teresina.

III[B] e [C] media Pacinotti

III B: Monica Becco, Renata Boccone, Gabriella Delmastro, Antonella Lo Presti, Anna Pia Manna, Silvia Vada, Massimiliano Beltramo, Giovanni Cavallo, Daniele Di Geronimo, Paolo Toso, Giuliano Vilardo. III C: Cosimo Carrozzo, Giancarlo De Simone, Calogero Di Noto, Francesco Ghivarello, Silvio Malfatto, Alessandro Papandrea, Pasquale Perna, Rosario Ragusa, Vittorio Sanna, Teresa D'Agostino, Rita Di Lernia, Maria Lisi, Cinzia Moralis, Vincenzina Quaglia, Paola Stefanello, Pamela Zuffo. Insegnanti: Lacidogna Alfonso, Deluca Ettore.

TACCUINO DEL LETTORE

Oggi festeggiamo

S. Terenzio. S. Pompeo. S. Teodoro. S. Eliodoro. S. Maria Cleofe (sorella della Madonna).

Oggi sabato 9 aprile: il sole è sorto alle 5,55 e tramonta alle 19,05. Quinto giorno dopo il plenilunio. Domani festeggiamo: Ezechiele. Apollonio. Macario.

Autoriparazioni

Aperte oggi dalle 14 alle 19 e domani dalle 8 alle 13.

Officine: via Valdellatorre 116 (tel. 73.77.58); via Principe Amedeo 49 (tel. 83.29.63); via Monginevro 242 (telefono 70.09.63).

Elettrauto: corso Vercelli 22 (tel. 23.70.81); via A. di Bernezzo 58 (tel. 79.37.54); corso Siracusa 76 (tel. 30.90.200).

Aperte lunedì (Pasquetta).

Officine: via Santa Giulia 31 (tel. 87.11.37); via Morella 33 (tel. 44.64.74); via Chambery 114 (tel. 79.81.66).

Elettrauto: corso XI Febbraio 33 (tel. 28.08.65); corso Raffaello 18 (tel. 68.22.15); corso Orbassano 300 (telefono 30.36.79).

Servizio Fiat: oggi, domani il servizio assistenziale è garantito dall'officina Stradella, via Stradella 144, telefono 290.123, lunedì dall'officina Valentini, via Paolini 7, telefono 442.795, con orario dalle 9 alle 12,30 e dalle 14 alle 19. I centri di corso Bramante e di corso Francia resteranno chiusi. Durante la settimana la chiusura è anticipata alle ore 18.

Fiat-Service: inizio autostrade To-Mi e To-Ivrea-Aosta, telefono 800.19.88 aperta oggi, domenica e lunedì con orario dalle 8 alle 21.

Servizio Lancia: officina aperta domani dalle 8,30 alle 12,30 e dalle 14,30 alle 18,30: via Donizetti 36, telefono 657.286. Aperta lunedì con lo stesso orario: officina corso Vitt. Emanuele 221, telefono 740.838.

Servizio Alfa Romeo: Officine aperte domani e lunedì dalle 8 alle 13: Pasqua, «Dionisi», via Poggio 4 (telefono 201.000); Pasquetta, «Tessiore», v. Cavour 42 (telefono 831.901).

Chiamate per guasti

Acquedotto 203.577. Gas 882.324. Enel 23.93. Aem 741.430-741.870. Sip 182. Aci 116.

Autostrade, ferrovia — Autostrada Torino-Milano, casello di Settimo, 800.0145. Torino-Aosta, casello di Settimo 800.0159. Torino-Savona, casello di Carmagnola 970.587. Torino-Piacenza, casello di Villanova, 0141-94.237. Informazioni ferroviarie, stazione di Porta Nuova 537.766.

Farmacie di turno

Aperte domani con servizio dalle ore 8,30 alle ore 19,30: c.so Vittorio Emanuele 34; via S. Marino 69; via Monginevro 126; via S. Donato 9; via Garibaldi 24-26; p.za Gran Madre di Dio 1; via Monginevro 57; via Bologna 250-A; via Oropa 69; via Passo Boule 188; via Bellardi 3; via Giachino 53; c.so Siracusa 98; c.so S. Maurizio 35; via Barletta 84-A; p.za Pitagora 9; via Nizza 354; via Oglianico 4; c.so Grosseto 256; via Bologna 93; Galleria Umberto I; p.za Camillo Bozzolo 11; via Giolitti 96; c.so Regina Margherita 134; c.so Sempione 112, ang. via Martorelli; via Madama Cristina 30; viale dei Mughetti 1; c.so Vittorio Emanuele 76; c.so Filippo Turati 74; c.so Sommeiller 31; via Di Nanni 42; via Nicola Fabrizi 11; via Michele Lessona 29; c.so Francia 212. Domani presteranno servizio anche serale dalle ore 19,30 alle ore 22,30 le farmacie: c.so Sempione 112; c.so Francia 212.

Aperte lunedì: p.za Statuto 3; c.so Traiano 73; via Cigna 53-D; c.so De Gasperi 6; c.so Francia 87; c.so Peschiera 244-A; via ai Ronchi 8; via Nizza 65; largo Brescia 47; c.so Grosseto 214; c.so Regina Margherita 68; via Villa Giusti 7; via Oxilia 13; c.so Vittorio Emanuele 121; via Mazzini 31; via Onorato Vigliani 160; via Stradella 36; p.za Vittorio Veneto 11; via De Santis 62; via Foligno 69, ang. p.za Villari; via Sacchi 4; c.so G. Agnelli 117; via Braccini 101; via Arnaldo da Brescia 25, ang. via Montevideo; via S. Teresa, ang. via S. Francesco d'Assisi; via Garibaldi 13; c.so Casale 203; via Capelli 67; c.so Giulio Cesare 118; c.so Sebastopoli 206; c.so Casale 71; via Nizza 214; c.so Massimo d'Azeglio 100; via S. Donato 55.

Farmacie notturne

Aperte dalle ore 19,30 alle ore 8,30, c. Vittorio Emanuele 66 (tel. 518.275); v. Roma 24 (tel. 518.018); v. Nizza 65 (tel. 659.259); v. Nizza 354 (tel. 696.3668); c. Francia 315 bis (tel. 793.306); v. Garibaldi 14 (tel. 546.376); c. Filippo Turati 46 (tel. 587.769); v. Cernaia 14 (tel. 545.009); c. Francia 1 bis (tel. 543.515).

Farmacie aperte oggi nel pomeriggio

Aperte oggi pomeriggio dalle 15 alle 19,30: p.zza Vittorio Veneto 10; via Stradella 198; c.so Toscana 17; c.so Vittorio Emanuele 34; c.so Traiano 73; c.so Peschiera 146/c; via Gorizia 133; via Nizza 15; via Monginevro 126; corso Francia 273; via Po 51; via Bionaz 23; corso Fiume 4; corso De Gasperi 6; via Romani 2; via Reggio 1; via Chiesa della Salute 45; via Nicola Fabrizi 102; via Garibaldi 24/26; c.so Francia 87; c.so Peschiera 244/A; via Mosca 1 ang. via Coppino; via Frejus 41; via Roma 24; c.so Dante 78; via Rieti 55; c.so Grosseto 165; via Asinari di Bernezzo 134; via Negarville 8; via Passo Buole 168; via Ivrea 47/49; c.so Cadore 19; via Exilles 46; via Guido Reni 155/157; c.so Corsica 9; via Giachino 53; via Arnaldo da Brescia 38; p.zza Manno ang. via Isernia; via Garzigliana 1; c.so Giovanni Agnelli 56; via G. Medici 28/30; via delle Orfane 25; p.zza Paleocapa; p.zza Repubblica 21; p.zza Statuto 4; via Nizza 65; c.so Svizzera 42; c.so Potenza 92; via Porpora 41; via Cibrario 48; c.so Duca degli Abruzzi 66; c.so Verona 31; c.so Principe Oddone 28; c.so S. Maurizio 35; via Rivalta 50/A; p.zza Respighi 3; via S. Secondo 46; viale dei Mughetti 11; c.so Grosseto 214; via Buenos Aires 77; via Cigna 44; via A. Cecchi 54; c.so Giulio Cesare 48; c.so Siracusa 87; via Luini 41 ang. via Lemie; via Oxilia 13; via Monginevro 113; via Tunisi 99; via Palestrina 45; Largo Sempione 182; c.so Belgio 41; via Brandizzo 90/92; p.zza Pitagora 9; via S. Tommaso ang. via Bertola; c.so Taranto 183/C; via Tunisi 51 ang. via Spaventa; c.so Stati Uniti 5; via Giolitti 7/C; c.so Casale 110; c.so Francia 315/bis; via Piffetti 31 bis; via Bologna 93.

Via Pinchia 1 bis; via Maria Vittoria 3; Largo Orbassano 70; via Di Nanni 71; via S. Remo 37; via Tripoli 88 ang. via Monfalcone; c.so Traiano 158; c.so Vinzaglio 31; via Mazzini 31; via Vanchiglia 29; via Onorato Vigliani 160; via Stradella 36; Galleria Umberto I; p.zza Camillo Bozzolo 11; via Tofane 71; via Passalacqua 11; via Giolitti 36; via De Sanctis 62; p.zza Adriano 12; via Foligno 69; c.so Moncalieri 257; via Barletta 93; c.so Sempione 112; via Sacchi 4; c.so Francia 1 bis; via Madama Cristina 30; Strada San Mauro 179; c.so G. Agnelli 117; c.so Orbassano 316; c.so Vittorio Emanuele 76; via Giosuè Borsi 116; c.so Bianza 22; via Bardonecchia 99; via Braccini 101; c.so Unione Sovietica 591 bis; via Berino 6 ang. via Lanzo; via Garibaldi 13; c.so Toscana 185; c.so Filippo Turati 74; c.so Tassoni 66; c.so Sommeiller 31; c.so Casale 203; c.so Francia 177; via Cernaia 24; via Genova 91; via Monte di Pietà 21; c.so Maroncelli 28; c.so Sebastopoli 298; via Cibrario 33 bis; c.so Casale 316; via Capelli 67; c.so Giulio Cesare 118; via Madama Cristina 78; c.so Sebastopoli 206; c.so Unione Sovietica 417; via Nizza 214; via Po 14; via Sesia 1; via Berthollet 10; via Nizza 106.

Il Quartiere difende un'inquilina di 93 anni

Mercoledì prossimo 13 aprile, il Comitato di quartiere Barriera di Milano presiederà per tutto il giorno la casa di via Sesia 16 contro il tentativo della proprietà Centanino Chiri di Ivrea di sfrattare l'inquilina Maria Vaccarino ved. Daglio, di 93 anni.

Nell'ambito della lotta generale per la casa, sottolinea in un documento il Comitato di quartiere, «*ritenìamo che la lotta agli sfratti si debba iniziare organizzando gli inquilini contro gli abusi sui fitti e le spese accessorie*».

ECONOMICI

15 Autovetture

FIAT nuove consegna 48 ore vantaggiose permute rateazioni lunghissime minimo anticipo favolosi omaggi. Autofrancia una moderna organizzazione al vostro servizio: corso Francia 339, tel. 796.410.

FIAT 124 blu interno panno ben gommata vettura da amatore vende Sogea corso Siracusa 40 Torino.

FIAT 126 del 74 tenuta molto bene un solo proprietario Automarkets corso Grosseto 318, Telefonare 739.5353.

FIAT 128 Rally verde brillante accessoriata anno 1972 controllata vende Sogea corso Siracusa 40 Torino».

FORTE SCONTO
sulle vetture d'occasione prima di acquistare visitateci le più belle occasioni in corso Orbassano 72, società Autocommercio.

FULVIA berlina ultimo tipo cambio a cloche revisionata vettura da intenditore Sogea corso Siracusa 40 Torino.

GIARDINIERA 500 Fiat 1967 revisionata 550 mila, Fiat 132 1600 del 1975 cambio automatico 2 milioni 300 mila vendonsi anche rateizzabili, telefonare 601.013.

IMPORTANTE concessionaria automobili disponendo mensilmente notevole quantitativo auto usate cerca seri commercianti per duraturi rapporti (esclusivo zona Torino) scrivere referenziando a: Publikompass 205 — 10100 Torino».

INVITO
a provare le Simca Chrysler tutta la nuova gamma '77 valutazione altissima della vostra vettura offerte eccezionali Lincarauto concessionaria Simca corso P. Oddone 68 Torino (anche festivi).

LAND ROVER
diesel immatricolati autocarro Station Wagon prima-seconda serie passo corto passo lungo visibili autorimessa via Giulia di Barolo 3/D. Telefonare 831.751.

NARDI Caravans s.r.l. dispone vari modelli roulottes usate ottime occasioni telefonare 640.248.

OM Lupetto carro passo lungo anno 1972 gommato nuovo 60 mila km perfetto stato L. 5 milioni. Tel. 943.275 537.805.

OPEL Kadett coupé 1200 del 1975 seminuova vendesi 2 milioni 100 mila anche rateizzabili, telefonare 601.013.

PASSAT VW 1600 del 1975 cambio automatico buone condizioni vendesi 2 milioni 200 mila anche frazionabili, telefonare 601.026.

PEUGEOT berlina 204 diesel 1975 3 milioni 200 mila, 504 benzina 1972 revisionata gancio traino seconda targa garantita 2 milioni 200 mila vendonsi anche rateizzabili, telefonare 601.026.

PREZZI IMBATTIBILI
abbiamo occasioni ogni tipo di vettura grandissima esposizione. Lincarauto Automobili Torino, corso P. Oddone 68 (anche festivi).

RENAULT concessionaria SOIMA corso G. Cesare 186 grande vendita nuovo Renault e usato tutte marche, telefoni 205.1977 205.2005.

RENAULT Concessionaria Car, c.so P. Oddone 30, telefoni 480.294 - 489.715; filiale corso Lecce 68, telefono 744.932, vende usato con tessera di garanzia: R4 R5 R6 R8 R10 R16 e occasioni altre marche.

R4 del 72 celeste R4 amaranto del 73 fine R4 bianca del 75 Automarkets corso Grosseto 318. Telefonare 739.5353.

SEMESTRALI
126, 127, 128 3p, A112, 131, Lancia assortimento usato. Rateazioni permute garanzia. Scofit, corso Turati 15, tel. 599.878.

SIMCA 1000 meccanicamente in ordine prezzo interessante anno 1970 vende Sogea corso Siracusa 40 Torino.

SIMCA 1100 ES verde metallizzato 5 porte unico proprietario adatta al carico vende Sogea corso Siracusa 40 Torino.

SIMCA 1100 ES 5 porte [illegible] metallizzato lunotto termico poggiatesta antinebbia lampeggio emergenza gancio traino finta pelle 9 mesi perfetta vende Pastorino, corso Sebastopoli 227.

SPYDER 124 del 72 accessoriatissima poco usata come nuovo Automarkets corso Grosseto 318. Telefonare 739.5353.

TAUNUS familiare del 74 come nuovo pochissimi km visibile Automarkets corso Grosseto 318. Telefonare 739.5353.

UNA OCCASIONE
da non perdere. Da oggi vendiamo direttamente ai clienti privati le nostre auto usate ricondizionate praticando gli stessi prezzi riservati ai rivenditori. Vi invitiamo a provare le nostre automobili e a confrontare i nostri prezzi. Soima centro vendita corso Giulio Cesare 186, telefoni 205.1977 205.2005.

VASTISSIMO assortimento di vetture d'occasione di ogni marca e tipo rimesse a nuovo con cedole di garanzia visibili Automarkets corso Grosseto 318. Telefonare 739.5353.

VEICOLI commerciali: 238, Volkswagen 600, T 241 diesel, furgoni e carri. Co. Auto, corso Francia 94, Collegno (Borgata Paradiso).

VENDIAMO rateando selezionate 126 A112 127 128, Alfa Romeo Fulvia Beta, corso Raffaello 3, telefono 658.001.

100 COMMERCIALI
furgoni: 750 850 238 Ford Transit Mercedes Opel Automarkets corso Grosseto 318. Telefonare 739.53.53.

100 COMMERCIALI
pulmini: 750 850 238 Ford Transit Volkswagen Mercedes Automarkets corso Grosseto 318 Telefonare 739.5353.

100 COMMERCIALI
carrozzerie speciali: 238 uso frutta e verdura Fiat 90 NS ribaltabile Ford 50 q cassone 8 metri Simca uso carni Ford 50 q ribaltabile Volkswagen doppia cabina Automarkets corso Grosseto 318. Telefonare 739.5353.

100 COMMERCIALI
autocarri: 750 850 238 241 242 615 616 Fiat 90 NC 625 Volkswagen Ford Transit Mercedes OM Saviem Automarkets corso Grosseto 318. Telefonare 739.5353.

130 COUPE' 5 MARCE
immatricolazione 1972 gas liquido argento metallizzato unico proprietario come nuova, Franscar, corso V. Emanuele 208 telefono 758.282.

VOLKSWAGEN Maggiolone 1.3 del 73 fine occasionissima Automarkets corso Grosseto 318. Telefonare 739.5353.

16 Motocicli

BULTACO Trial regolarità e cross a prezzi favolosi solo al Motomarket corso G. Cesare 175. Telefonare 202.204.

GUZZI V7 SPORT
km 6000 carenatura ruote in lega doppio disco Fontana ammortizzatori speciali esemplare perfetto con garanzia Franscar corso V. Emanuele 208 tel. 758.282.

MOTOCARRI Ape Piaggio assortimento da 2 a 6 q.li massimo realizzo usato occasioni. Tosa, corso Regina Margherita 81.

18 Acquisto alloggi

ACQUISTIAMO
contanti: alloggi, case, ville, rustici, cascine, in città al mare in montagna. Rapida vendita
CASALEGNO & C.
corso R. Margherita 7, telefono 883.962.

ACQUISTIAMO in Torino e prima cintura con pagamento contanti appartamenti 2-3-4 vani Union Case 549.777.

ACQUISTIAMO per contanti stabile in Torino rapida definizione massima riservatezza Unioncase 535.904.

AMERICANO pensionato in Italia acquista privatamente 1-2 camere cucina libero in Torino contanti. Telefonare 443.223 negozio.

AVETTA
esamina per propria referenziata cliente, in alloggio o alloggi anche da ristrutturare zona centro o precollinare metratura 200 metri circa. Telefonare 532.192.

CONSULEDILE
553.322 acquista per conto clienti stabili in blocco, pagamento in contanti; massima riservatezza e rapidità.

IN CONTANTI
acquistiamo alloggi liberi di varie dimensioni con tutti i servizi in Torino: Rapide trattative
INVESTIMMOBILI
via Magellano 12, telefoni 011 503.740 504.275.

IN CONTANTI
acquistiamo alloggi liberi di varie dimensioni con tutti i servizi in Torino rapide trattative
INVESTIMMOBILI
via Magellano 12, telefoni 011 503.740 504.275.

LA GINEVRA
piazza Adriano 15, tel. 442.333 444.225 assume incarichi di vendita di alloggi ville stabili realizzo immediato pagamento contanti nessuna spesa di competenza.

ACQUISTA in Torino minialloggio con servizio o alloggetto pagando per contanti, telefonare 581.735.

19 Vendita alloggi

A.A. LEUMAN vendo alloggio 5 stanze servizi 38 milioni 500 mila in villa bifamiliare molto facilitando. Tel. 789.132.

A. APPARTAMENTO in villa nuova libero ultimo piano a Rivalta, rifiniture lussuosissime, salone con camino cucina camera bagno servizi box 2 auto giardino vendo 22 milioni 800 mila agevolati. Tel. 900.3129.

A. CONFAR vende adiacenze corso Giulio Cesare corso Brescia, attico libero signorile 2 vani 18 milioni 900 mila. Tel. 519.017 - 519.085.

A. CONFAR vende adiacenze corso Traiano (via Tonale) libero camera tinello volendo box a L. 10 milioni 800 mila. Tel. 519.085 - 519.017.

A. CONFAR vende in zona centralissima vicinanze piazza Castello libero 2 vani servizi a L. 11 milioni 300 mila. Tel. 519.017 - 519.085.

A. CONFAR vende tra corso Mediterraneo corso Duca degli Abruzzi e via Caboto libero 2 camere cucina a L. 18 milioni. Tel. 519.017 - 519.085.

A. CONFAR vende a Santa Rita adiacenze via Monfalcone - via Gorizia libero salone 3 vani a L. 35 milioni. Tel. 519.017 - 519.085.

A. CONFAR vende adiacenze corso Brunelleschi - via De Sanctis, libero spazioso piano alto 3 vani 26 milioni 300 mila. Tel. 519.017-085.

A. CONFAR vende adiacenze corso Vittorio (via Calandra) recente camera cucina a L. 18 milioni 700 mila dilazioni. Tel. 519.017 - 519.085.

A. CONFAR vende a Rivalta, via Pascoli recente libero, 2 camere tinello a lire 21 milioni 800 mila più 1 milione 800 mila mutuo, telefonare 519.085 519.017.

A. CONFAR vende a Nichelino via Buonarroti stessa casa 2-3 vani a partire da lire 10 milioni 900 mila dilazioni, telefonare 519.017 519.085.

A. CONFAR vende ad Airasca libero recentissimo signorile, piano alto, 4 vani 20 milioni più 3 milioni 200 mila mutuo, telefonare 519.017 085.

A. CONFAR vende in via Ceresole (largo Cigna) camera tinello, servizi a lire 4 milioni 400 mila possibilità dilazioni, telefonare 519.017 519.085.

A. CONFAR vende adiacenze corso Giambone (via Albenga) recentissimo signorile, 3, 4 vani da lire 22 milioni 900 mila, telefonare 519.017 519.085.

A. ECCEZIONALI prezzi frazionamento stabile via Tunisi angolo via Rosario di Santa Fè, appartamenti varie dimensioni, zona di elevata rivalutazione. Mutuo fondiario. Visite in loco. Edil-Case 548.154.

S E R I M

A. SERIM A. Vende libero zona corso Montecucco signorile costruzione 73: salone 3 camere cucina doppi servizi doppi ingressi box, 55 milioni più 12 milioni 500 mila mutuo fondiario. Telefonare 519.801.

A. SERIM B. Vende zona Università corso Regina 65, recente signorile: soggiorno 3 camere tinello cucinotto doppi servizi terrazzino, 34 milioni 800 mila più 7 milioni 700 mila mutuo 5%. Telefonare 519.801.

A. SERIM C. Vende via O. Vigliani 23/16 costruzione recente portineria doppi ascensori: 2 camere tinello cucinino bagno, 14 milioni 300 mila più 2 milioni 500 mila mutuo S. Paolo 5%. Telefonare 519.801.

A. SERIM D. Vende libero Crocetta, corso Re Umberto 138, recente signorile: soggiorno camera cameretta cucina disimpegni doppi servizi doppi ingressi, 45 milioni; permute. Telefonare 519.801.

A. SERIM E. Vende libero via Canova 24 quasi angolo piazza A. Graf, signorile costruzione 72: salone 3 camere cucina doppi servizi ingresso, 55 milioni 400 mila permute dilazioni. Telefonare 519.801.

A. SERIM vende corso Palermo economico 2 camere cucina ingresso servizio cantina 7 milioni 800 mila, facilitazioni. Tel. 519.801.

A. SERIM vende zona S. Paolo via Roccaforte 21 conveniente: 2 camere cucina bagno, 11 milioni 700 mila dilazioni. Telefonare 519.801.

A. SERIM vende libero via Montepani zona Mirafiori costruzione 64: 2 camere tinello cucinino bagno, 24 milioni 700 mila. Telefonare 519.801.

A. SERIM vende corso Duca Abruzzi 57 angolo via Vespucci economici: camera cucina servizio, 7 milioni 200 mila; 4 camere cucina servizio, 20 milioni 800 mila dilazioni. Telefonare 519.801.

A. SERIM vende adiacente via Cigna via Cottolengo 21 convenientissimo: 3 camere bagno 7 milioni 600 mila facilitazioni. Telefonare 519.801.

A. SERIM vende adiacente via Bologna via Gottardo 263 soggiorno 2 camere cucinetta bagno 14 milioni 500 mila. Telefonare L. 519.801.

A. ULTIMI appartamenti nuovi liberi a prezzi accessibili in Torino, via Buriasco 2 (Fiat Sud): due-tre camere tinello cucinino biservizi. Minimo contanti più mutuo. Visite in loco. Edil-Case 548.154.

A. VALUTATISSIMA nuova zona Mirafiori, via O. Vigliani, vendiamo in elegante palazzo 13 piani, appartamenti varie superfici. Prezzi ottimo investimento. Mutuo e agevolazioni pagamento. Edil-Case 548.154.

A. STADIO Comunale libero (tranquillo) 2 camere saloncino cucina posto auto solo 27 milioni. Telefonare 480.202.

A Nichelino libero favoloso appartamento al quinto piano salone 2 camere tinello cucinino doppi servizi box per 3 auto seminterrato 51 milioni. L'Immobiliare 503.666.

A Pino Torinese vendesi bellissimo signorile alloggio in palazzina di 220 mq più mansarde 120 mq box 3 auto giardino proprio 270 mq condominiale 18 mila mq L. 170 milioni più 25 milioni di mutuo, telefonare 882.321.

ABITABILE presto Grugliasco recentissimo 2 camere cucina bagno 8 milioni 500 mila contanti rimanenti ampie facilitazioni di pagamento, Immobiliaretoro 501.219 590.693.

ABITABILE subito adiacente corso Francia signorile recente quarto piano saloncino 2 camere tinello cucinino doppi servizi lire 30 milioni più mutuo 6%, telefonare 760.501.

ABITABILE subito Grugliasco in palazzina recente costruzione saloncino 2 camere cucina doppi servizi più mansarda e box auto mutuo fondiario e dilazioni, Immobiliaretoro 501.219 590.693.

ABITABILI subito Moncalieri 1-2 camere cucina servizi negozi minimo contanti mutuo fondiario e dilazioni; personale sul posto anche festivi. Immobiliaretoro 501.219 590.693.

ADIACENZE corso Peschiera via Gambasca 25 1-2-3 camere tinello servizi dilazioni di pagamento, Immobiliaretoro 501.219.

AERONAUTICA (via Chanoux) prezzo affare terzo piano in stabile dotato di ascensore e riscaldamento 2 camere tinello cucinino servizi 15 milioni 800 mila. L'Immobiliare 503.666.

AFFARE piazza Pitagora vendo libero: camera cucina termo bagno, 10 milioni 500 mila meno mutuo. Telefonare 502.386.

ALLOGGIO libero in palazzina vendesi Pino Torinese 150 mq autorimessa giardino L. 63 milioni più 7 milioni mutuo, telefonare 882.321.

APPARTAMENTO libero vendo in palazzina via Servais salone 3 camere cucina 2 servizi giardino privato 2 posti auto signorile mutuo 6 per cento. Telefonare 547.119.

ATTICO libero vendesi vicino salone automobile saloncino studio 3 letto cucina doppi servizi terrazzo box auto L. 80 milioni più 15 milioni, mutuo, telefonare 882.321.

ATTICO libero corso Raffaello recente camera tinello cucinino servizi terrazzo 18 milioni dilazioni. Fisim 585.902 581.759.

ATTICO recente via Gioberti 11 angolo corso Stati Uniti camera cucina bagno 13 milioni 400 mila dilazionabili, Union Case 549.777.

ATTICO San Paolo signorile recente ingresso camera tinello cucinino servizi 2 terrazzi lire 21 milioni 500 mila, telefonare 760.501.

AVETTA vende via Stelvio angolo corso Bruselleschi alloggi in casa nuova di salone 2 camere cucina biservizi e di soggiorno 1 camera cucina servizio. Tel. 532.192.

AVETTA vende in collina signorile appartamento: salone 3 camere cucina servizi ampio terrazzo box giardino. Tel. 532.192.

AVETTA vende corso Antony (Collegno) alloggi settimo e ottavo piano di soggiorno 1 camera cucina servizio ripostiglio. Tel. 532.192.

AVETTA vende a Rivoli (centro) alloggio di 1 camera tinello cucinino servizio ripostiglio cantina. Tel. 532.192.

AVETTA vende panoramico alloggio in corso Cairoli di soggiorno sala pranzo 2 camere cucina camera servizio biservizi. Tel. 532.192.

AVETTA vende libero centralissimo alloggio sesto piano di soggiorno 2 camere cucina servizio terrazzo cantina. Tel. 532.192.

AVIGLIANA villa unifamiliare recente panoramica salone tre camere cucina biservizi terrazzi box serra piscina giardino mq 1100 più dependance 140 milioni. Fisim 585.902 581.759.

BEINASCO
via S. Giovanni favoloso appartamento al sesto piano di 2 camere tinello cucinotto servizi 16 milioni 700 mila, L'Immobiliare 503.666.

BONINO vende attico libero zona Madonna di Campagna 2 camere tinello cucinino bagno L. 19 milioni 300 mila mutuo 70%. Telefonare 251.695.

BORGARETTO libero adiacente piazza Kennedy costruzione 70 piano alto 2 camere tinello cucinino bagno 21 milioni 400 mila mutuo dilazioni. Serim 519.801.

BORGO Vittoria vende Edil-Residence 2 camere cucina mutuo dilazioni, telefonare 650.5539 650.8479.

CAMBIANO libero recente camera tinello servizi mutuo fondiario e dilazioni, Immobiliaretoro 501.219 590.693.

CASABIANCA a Piossasco alloggi liberi nuova casa di varie dimensioni, pagamento prestito bancario.

CASABIANCA 538.973 libero a 14 km da Torino villetta quadrifamiliare a L. 80 milioni, prestito bancario.

(Continua)

ECONOMICI

Vendita alloggi

CASABIANCA 531.008 libero a Moncalieri: camera tinello cucinino servizi. L. 16 milioni 400 mila, prestito bancario.

CASABIANCA 539.064 libero signorile vicinanze corso Francia: saloncino 2 camere cucinotto servizi box. L. 51 milioni 500 mila.

CASABIANCA 538.973 libero in [illegible] Taranto spa[illegible]; 2 camere tinello cucinino servizi. L. 28 milioni 800 mila, prestito bancario.

CASA in Torino 4 camere più locali accessori 6 garages giardino riscaldamento. Casablanca 539.064.

CASCINE Vica via Chisone libero signorile camera tinello cucinino servizi L. 57 milioni 800 mila più mutuo Casablanca. Telefonare 535.597.

CASETTA indipendente vendesi libera da ristrutturare 9 camere più 260 mq terreno libera Borgo Vittoria. Tel. 443.223.

CENTRO-SBARRA libero Barriera Milano mq 60 1 camera cucina ingresso servizi L. 10 milioni e minimo mutuo. Tel. 538.557.

CENTRALISSIMO, libero in antico palazzo signorile pressi Tribunale Municipio, to[illegible] piano senza balconi su importante strada, doppi ingressi tris servizi adatto studio abitazione pavimenti d'epoca 2 caminetti mq 280 ripulito. Trasformabile volendo con minima spesa in pluriappartamenti, vendesi L. 75 milioni compresi L. 15 milioni mutuo S. Paolo facilitazioni con mutuo finanziario; portineria, ascensore, riscaldamento centrale. Telefonare 011 760.203 ore ufficio.

CENTRO-SBARRA A libero Parella ampio camera cucina servizi L. 13 milioni minimo [illegible] volendo negozio sottostante piano rialzato [illegible] 1 vetrina mq 55 a L. 12 milioni, 538.557 - 538.945.

CENTRO-SBARRA libero S. Rita mq 100 soggiorno 2 camere tinello cucinino servizi L. 29 milioni. Tel. 538.557 538.945.

CENTRO-SBARRA libero pressi corso Peschiera 2 camere tinello cucinino servizi posto [illegible] L. 25 milioni. Tel. 538.945.

CENTRO-SBARRA libero pressi piazza Omero ampio: 2 camere tinello cucinino servizi. L. 22 milioni [illegible] mutuo. Telefonare 538.557.

CENTRO-SBARRA libero [illegible] investimento 4 mansarde con abitabilità abbinabili servizi più monolocale prezzo totale L. 9 milioni 500 mila. Tel. 538.557 538.945.

CENTRO-SBARRA libero via Nizza mq 165 saloncino 3 camere cucina servizi L. 47 milioni meno mutuo. Tel. 538.557 538.945.

CENTRO-SBARRA libero pressi Gran Madre soggiorno 2 camere cucina servizi L. 26 milioni. Tel. 538.557 538.945 542.976.

CENTRO-SBARRA libero Mirafiori piano alto soggiorno 3 camere cucina servizi box L. 30 milioni meno mutuo. Tel. 538.557.

CENTRO-SBARRA libero Gran Madre mq 60 per investimento 2 camere cucina servizi L. 10 milioni con mutuo. Tel. 538.557.

CHIVASSO
nuovo libero soggiorno 3 camere cucinotta abitabile ampi terrazzi solo 22 milioni 500 mila più mutuo occasione. Union Case 549.777.

CORSO Grosseto piano alto camera tinello cucinino servizi 8 milioni dilazioni. Fisim 585.902 581.7[illegible].

COLLEGNO
in costruzione signorile appartamenti libero al quinto piano di camera tinello cucinino servizi 14 milioni 200 mila. L'Immobiliare 503.666.

CONSULEDILE 533.322 vende [illegible] Orbassano (piazza Omero) in stabile recente spaziosi 1-2 camere tinello bagno da 12 milioni 600 mila a [illegible] milioni 900 mila compreso mutuo.

CORSO FERRUCCI
vendo alloggi occupati 2-3 camere servizi 2-3 milioni per camera stesso stabile. Telefonare [illegible].962 832.904.

CORSO Lecce 3 2 camere cucina bagno 11 milioni 500 mila saloncino 3 camere cucina 18 milioni 400 mila ampie dilazioni Immobiliarotore 590.693.

CORSO Mirone 4 angolo via Ventimiglia recente piano alto 3 camere cucinino 18 milioni 200 mila dilazioni, Union Case 549.777.

CORSO Potenza libero vendo camera tinello cucinino servizi ripostiglio. Piano rialzato adatto studio abitazione. casa recente signorile. Mutuo. Telefonare 547.119.

CORSO Traiano libero vendo 3 camere tinello cucinino servizi ripostiglio, [illegible] piano. casa recente. Telefonare 540.819.

CROCETTA
via F.lli Carle libero subito prezzo affare 4 camere cucina servizi, 22 milioni 300 mila. L'Immobiliare 503.666.

«E[illegible]»
vende Santa Rita: 2 camere tinello cucinino servizi. 18 milioni 500 mila. Telefonare 547.470 513.681.

«EUROCASE»
vende libero via Tripoli: 2 camere tinello cucinino servizi. Telefonare 513.725 513.748.

«EUROCASE» vende libero zona Lucento: camera tinello cucinino servizi, 15 milioni 600 mila dilazionabili. Telefonare 513.748 547.470 513.681.

«EUROCASE» vende libero zona Francia largo Valgioie; camera cucina servizio, 8 milioni dilazioni. Telefonare 547.470 513.681 513.748.

«EUROCASE»
LIBERO CORSO VITTORIO
vende appartamento signorile 2 saloni 2 camere cucina servizi. Telefonare 513.681 513.748.

«EUROCASE» vende libero Barriera Milano: 2 camere tinello cucinino servizi, 18 milioni dilazioni. Telefonare 547.470 513.748 513.681.

«EUROCASE» vende libero via delle Pervinche: 3 camere cucina servizi box auto, [illegible] milioni dilazioni. Telefonare 513.681 513.725.

«EUROCASE» vende libero a Druento appartamento: 4 camere cucina servizi box in palazzina nuova. Telefonare 547.470 513.681 513.748.

«EUROCASE» vende libero zona San P[illegible]issimo: camera tinello cucinino servizi. 16 milioni 500 mila dilazioni. Telefonare 513.748.

«EUROCASE» vende libero Moncalieri San Pietro in palazzina recente: 2 camere tinello cucinino servizi box. Telefonare 513.681.

«EUROCASE» vende liberi Barriera Milano appartamenti stesso stabile: camera [illegible] esterni, 4 milioni 500 mila. Telefonare 547.470.

«EUROCASE» vende libero corso Dante: 3 camere cucina servizi, piano quinto, 31 milioni dilazionabili. Telefonare 547.470 513.681 513.748.

«EUROCASE» vende libero corso Lecce: 2 camere tinello cuci[illegible], piano rialzato, 18 milioni dilazioni. Telefonare 513.681.

«EUROCASE» vende libero corso Principe Oddone: camera cucina servizi, rimesso a nuovo, 7 milioni 500 mila dilazioni. Telefonare 547.470.

«EUROCASE»
a 100 metri da piazza Cavour vende in residence appartamenti liberi subito stesso stabile: mutuo, dilazioni. Telefonare 513.748.

«EUROCASE»
zona Svizzera vende 3 appartamenti e 1 soffitta libere stesso stabile, 21 milioni 900 mila dilazionabili. Telefonare 513.725 547.470 513.748.

FURBATTO tel. 544.566 vende viale XXV Aprile libero salone 3 camere cucina box volendo mansarda totale lire 66 milioni.

FURBATTO tel. 544.566 vende Beinasco alloggio libero 2 camere tinello cucinino bagno lire 15 milioni 600 mila dedotto mutuo.

GABETTI vende villa libera strada Val San Martino inferiore composta di: salone 2 camere cucina doppi servizi più mansarda di 4 camere doppi servizi tavernetta lavanderia box giardino mq 1300 ca. Telefonare 5767.

GABETTI vende via Di Nanni 111: camera cucina servizio. 4 milioni 600 mila meno mutuo finanziario. Telefonare 5767.

GABETTI vende Nichelino via Galvani 20 recentissimo 2 camere tinello cucinotta bagno 12 milioni meno mutuo finanziario. Telefonare [illegible].

GABETTI vende libero precollina via Tonello: 2 camere cucina bagno 26 milioni 500 mila meno mutuo finanziario. Telefonare 5767.

GABETTI vende libero via Baretti salone 3 camere tinello cucinino doppi servizi [illegible] milioni meno mutuo fondiario e finanziario. Telefonare 5767.

GABETTI vende libero vicinanze stadio via Spano camera tinello cucinino bagno 14 milioni 500 mila [illegible] mutuo finanziario. Telefonare 5767.

GABETTI vende via Canova 39: 2 camere cucina bagno 14 milioni 400 mila meno mutuo fondiario e finanziario. Telefonare 5767.

GABETTI vende Barriera Milano via Tronzano 2: camera tinello cucinino bagno da 7.200.000; due camere tinello cucinino e bagno 10.800.000 meno mu[illegible] finanziario. Tel[illegible] 5767.

GABETTI vende libero via Borg[illegible]: 1 [illegible] cucina bagno 25 milioni 600 mila meno mutuo fondiario e finanziario. Telefonare 5767.

GABETTI vende via Mario Leoni 2 angolo corso Unione Sovietica: 2 camere cucina e servizio da 7 milioni 200 mila neg[illegible] varia metratura da 16 milioni 500 mila meno mutuo finanziario. Telefonare 5767.

GABETTI vende libero recentissimo corso Sebastopoli: 3 camere tinello cucinino bagno 38 milioni box 2 posti auto 7 milioni 600 mila meno mutuo fondiario e finanziario. Telefonare 5767.

GABETTI vende via Saluzzo 9 camera cucina servizio da 4 milioni 100 mila; 2 camere cucina servizio da 5 milioni 900 mila; 3 camere cucina servizio da 6 milioni 600 mila; salone 2 camere cucina servizio da 9 milioni 300 mila; salone 3 camere cucina servizio da 11 milioni 600 mila; salone 5 camere cucina servizio da 17 milioni 900 mila; magazzini da 300 mila, meno mutuo finanziario nostro personale sul posto. Telefonare 5767.

GABETTI vende libero corso Agnelli salone 3 camere cucina tripli servizi doppi ingressi 92 milioni meno mutuo finanziario. Telefonare 5767.

GABETTI vende libero recentissimo [illegible] Polonia 3 camere cucina bagno 38 milioni [illegible] meno mutuo fondiario e finanziario. Telefonare 5767.

GABETTI vende libero precollina strada Ponte Verde, salone 2 camere 2 camerette [illegible] doppi servizi [illegible] milioni meno mutuo finanziario. Telefonare 5767.

GABETTI vende corso Unione Sovietica 209 camera cucina bagno 8 milioni [illegible] mila meno mutuo finanziario. Telefonare 5767.

via [illegible] libero in stabile dotato di riscaldamento e ascensore camera cucina servizi. 15 milioni [illegible] mila. L'Immobiliare 503.666.

G.S.B. vende villa lussuosa libera alla vendita unifamiliare precollinare. Piano seminterrato: alloggio domestici tavernetta sitreria. Piano terreno hall zone rappresentanza bagno cucina. Piano primo studio spogliatoio bagno letto. Piano mansarde soggiorno 2 letto con bagni. Parco con dependance garage 3 auto, possibilità vendita separata. Telefonare 472.202.

G.S.B. vende libero salone mq 55 3 camere cucina 2 bagni prospiciente Valentino, totalmente ristrutturato. Telefonare 472.202.

G.S.B. vende libero [illegible] km da Torino conveniente: soggiorno camera cucina bagno garage, L. 18 milioni meno mutuo. Telefonare 472.202.

G.S.B. vende camera tinello cucinino bagno l[illegible] a[illegible] via Nizza lire 11 milioni volendo dilazioni. Telefonare 472.202.

G.S.B. vende libero piano secondo corso G. Cesare: camera cucina servizio esterno possibilità farlo interno, L. 3 milioni 500 mila. Telefonare 472.202.

G.S.B. vende libero alloggio mansardato termo arredato nuovo; camera soggiorno bagno, piano quarto, lire 8 milioni 500 [illegible]. Telefonare 472.202.

G.S.B. vende adiacente piazza Sabotino casa vecchia occasione spaziosa [illegible] cucina servizio doccia rimesso a nuovo. L. 3 milioni 600 mila. Telefonare 472.202.

[illegible] vende a Castiglione Tori[illegible] casetta in parte da ristrutturare [illegible] terreno, telefonare 582.959.

IDEALCASE vende pied-à-terre libero in via Vistorio stabile recente, telefonare 582.959.

IDEALCASE vende a Poirino frazione Marocchi appartamenti in fase di costruzione con box auto, telefonare 582.959.

INVESTIMMOBILI vende zona Stadio [illegible] appartamenti stesso stabile 1-2 camere tinello cucinino servizi buone rifiniture da L. 9 milioni 200 mila dilazioni di pagamento. Telefonare 503.740 504.275.

INVESTIMMOBILI vende Barriera [illegible] Milano recente camera tinello cucinotto servizi L. 18 milioni 500 mila meno L. 2 milioni circa di mutuo e dilazioni. Tel. 503.740 - 504.275.

INVESTIMMOBILI vende via Giachino vicinanze ferriere camera cucina servizi L. 6 milioni dilazionabili. Tel. 504.275.

INVESTIMMOBILI vende Mirafiori libero subito camera cucina servizi. L. 10 milioni [illegible] mila dilazionabili. Telefonare 503.740 504.275.

INVESTIMMOBILI vende S. Giusto Canavese libero in nuova palazzina signorile alloggio di 4 camere cucinotto servizi posto auto, L. 29 milioni 500 mila più L. 7 milioni 500 mila di mutuo e dilazioni. Telefonare 503.740 504.275.

INVESTIMMOBILI vende via Barbaroux libero subito grandissimo alloggio divisibile ideale per uffici con tutti i servizi 450 mq L. 90 milioni dilazionabili. Telefonare 503.740 - 504.275.

INVESTIMMOBILI vende centralissimo libero via A. Doria: salone 4 camere cucina doppi servizi spogliatoio. L. 80 milioni, dilazioni di pagamento. Telefonare 503.740-504.275.

INVESTIMMOBILI vende libero [illegible] centralissimo adiacente via Po 2 camere tinello cucinino tutti i servizi L. 23 milioni dilazionabili. Tel. 503.740 504.275.

INVESTIM[illegible] vende zona Lingotto alloggetto libero c[illegible] cucina doccia con servizio esterno L. 7 milioni. Tel. 503.740 [illegible].275.

INVESTIMMOBILI vende La Loggia camera tinello cucinino servizi ottimo reddito L. 10 milioni dilazionabili. Tel. 503.740 504.275.

INVESTIMMOBILI vende stabile in bl[illegible] via Valperga Caluso composto di circa 20 ca[illegible] e 1 grande negozio reddito global[illegible] 4% L. 7[illegible] milioni dilazionabili. Tel. 503.740 504.275.

INVESTIMMOBILI vende Rivoli zona ospedale libero subito 3 camere cucina grandissimo ingresso servizi L. 27 milioni meno L. 4 milioni di mutuo o ulteriori dilazioni. Telefonare 503.740 504.275.

INV. IMM. vende a Luserna S. Giovanni casa centrale libera [illegible] saloni 4 ca[illegible] magazzino L. 25 milioni 700 mila, telefonare 516.283 518.985.

INV. IMM. vende a Gassino alloggio in villa libero [illegible] 2 camere cucina salone garage L. 39 milioni 500 mila, telefonare 516.283 518.985.

INV. IMM. vende in via Calvi alloggio signorile libero di 200 mq con box per 3 automobili L. 79 milioni 700 mila, telefonare 516.283 518.985.

INV. IMM. vende a Pra' Martino vicino Pinerolo villetta libera recente giardino di [illegible] mq L. 27 milioni telefonare 516.283 518.985.

INV. IMM. vende a Cavoretto villa libera moderna su 4 piani L. 147 milioni [illegible] mila più 82 milioni 500 mila mutuo, telefonare 516.283 518.985.

IPI a Libero subito, recente, Cascina Vica, via Sestriere 133: tre camere cucina bagno antibagno posto auto. Informazioni: telefonare 511.382.

IPI b vende Mirafiori, via F.lli De Maistre 6: camera, tinello, cucinino, bagno 7 milioni 700 mila; due camere, cucina, bagno 9 milioni 700 mila. Facilitazioni di pagamento. Tel. 511.382 537.066.

IPI c vende Lingotto, via Duino 197: camera, cucina, angolo cottura, bagno 7 milioni 500 mila. Facilitazioni pagamento. Tel. 511.382 537.066.

IPI d vende affare, corso Unione Sovietica: due camere, tinello, cucinino, ingresso, bagno, ripostiglio 14 milioni 700 mila contanti più 2 milioni 900 mila mutuo. Informazioni telefonare 511.382 537.066.

IPI e vende adiacente corso Marconi: soggiorno, 2 camere, [illegible]cina, ingresso, bagno 12 milioni contanti più 16 milioni mutuo. Facilitazioni di pagamento. Tel. 511.382 537.066.

IPI (b) vende Rivoli via Adige 2, in complesso residenziale, recente: tre camere, cucina, bagno, ingresso, ripostiglio, box 28 milioni. Facilitazioni, telefonare 511.382.

(Continua)

Tutti chiusi i forni nelle alte valli alpine

Dare il pane quotidiano ai paesi della montagna

GIANNI DE MATTEIS

DRONERO — Un tempo, quando le borgate d'alta montagna erano [illegible] abitate, il pane nelle [illegible] alpine veniva [illegible] [illegible] forni comuni (in qualche località [illegible] più [illegible] [illegible] volte l'anno) ed [illegible] una [illegible] festa, soprattutto [illegible] i bambini. Un po' [illegible] per [illegible] donne alle quali [illegible] lavoro era interamente affidato. In epoche più recenti, con lo spopolamento, l'« operazione [illegible] » [illegible] diventata antieconomica e quindi la gente si rivolgeva [illegible] forni privati, sorti, nel frattempo, in [illegible] i paesi. In questi ultimi anni, [illegible] [illegible] che [illegible] assunto proporzioni massicce e con i paesi [illegible] deserti, moltissime panetterie sono state costrette [illegible] chiudere per [illegible] di lavoro [illegible] i pochi montanari superstiti, per trovare il pane, debbono affidarsi alla sorte, alla fortuna.

E' il [illegible] dell'alta Valle Maira dove [illegible] sono sette comuni ed appena due panifici artigianali. Le pagnotte arrivano giornalmente negli altri cinque paesi rivendute dai bottegai.

La scomparsa dei panettieri nelle zone montane è il fenomeno forse più vistoso d'una crisi che investe ormai anche i servizi più essenziali. Nelle vallate del Cuneese oltre un terzo di comuni ha visto spegnersi per sempre i forni e l'approvvigionamento sotto forma di rivendita da parte delle botteguccce d'alimentari (ma forse [illegible] meglio usare il singolare), presenta non pochi inconvenienti, soprattutto per il trasporto. Tra Marmora [illegible] Canosio — tanto per fare un esempio — corrono più di 10 chilometri (che raddoppiano col ritorno) per cui il rifornimento ha costi fissi assai elevati che finiscono [illegible] ripercuotersi sul prezzo [illegible] vendita. In montagna, dove il tenore di vita [illegible] modesto ed il pane, un alimento primario, è più caro che [illegible] Torino.

Le comunità montane, là almeno dove la carenza è più sentita (e stimolate soprattutto dalle proteste dei valligiani [illegible] dei villeggianti) hanno già esaminato il problema, ma di [illegible] luzioni concrete finora non se n'è trovate e tanto meno attuate. Un sindaco della Val Maira suggerisce: *« Poiché il pane è un elemento essenziale per la vita dell'uomo, almeno come le medicine, se ai farmacisti rurali si attribuisce [illegible] contributo straordinario a carico della collettività, perché non far altrettanto anche per i forni d'alta montagna? ».*

In Val Maira hanno anche proposto la realizzazione d'un [illegible] panificio.

Minaccia [illegible] violatori della "zona di rispetto"

Vercelli scaverà con ruspe tutte le risaie fuorilegge

WALTER NASI

Vercelli — [illegible] [illegible] paio di giorni è in corso l'immissione [illegible] acque in risaia [illegible] l'avvio [illegible] semine del riso. Riguarda in particolare il distretto irriguo di Sali Vercellese (una decina di km. [illegible] città) che da anni [illegible] [illegible] primato d'inizio [illegible] l'annata risicola. Da Sali l'irrigazione si estende poi [illegible] altri distretti.

La semina del riso [illegible] stata presa in [illegible] anche dall'Amministrazione civica di Vercelli, in relazione alla coltivazione del riso in « zona di rispetto » (con le sue implicazioni ecologiche e sanitarie) che ha richiamato quanto comunicato fin dal dicembre scorso a tutti i produttori che hanno appezzamenti nella fascia intorno alla cinta urbana.

La Giunta civica ha preso [illegible] nuovamente posizione sul problema, avendo constatato che *« in zone notoriamente vietate [illegible] terreni sono stati predisposti per la semina »* ammonendo tutti i risicoltori interessati che in [illegible] di violazione alla legge, *« ricorrerà alla rigorosa applicazione della medesima al momento in cui si manifestino atti o premesse alla sua violazione »*, mediante la distruzione [illegible] della risaia con ruspe, addebitando poi [illegible] produttore [illegible] spese sostenute.

La guerra alle risaie abusive era già stata dichiarata fin dalla primavera '76. Alcuni produttori ottemperarono alla legge, altri no.

Secondo una deliberazione della Provincia dell'ottobre '74, la « [illegible] di rispetto » relativa alla città di Vercelli, è indicata sui 600-800 metri, designando quale limite l'ampia tangenziale che corre intorno alla città da Ovest [illegible] Sud. Nonostante il divieto e le raccomandazioni delle stesse organizzazioni [illegible] categoria, [illegible] sessantina di produttori, nella primavera '76 hanno persistito nel seminarvi riso anziché sostituirlo con altre colture.

UOMINI E COSE

Il "Giro„ passa a Mondovì come settant'anni orsono

GIORGIO TINO

MONDOVI' — Giovedì 2 giugno, festa della Repubblica, transiterà [illegible] Mondovì, diretta a Sangiacomo di Roburent, sede dell'unica tappa piemontese, la carovana del 60° Giro d'Italia. Si tratterà di un ritorno alle origini: Eugenio Camillo Costamagna, detto « Magno », direttore della «Gazzetta dello Sport» [illegible] ideatore del Giro d'Italia [illegible] della Milano-Sanremo, era infatti un monregalese.

Nato a San Michele, non seppe dire di no agli [illegible]mici d'infanzia che, nel 1909, saputo che stava ideando la grande [illegible] a tappe, gli avevano chiesto di potere avere il 1° Giro d'Italia a Mondovì. Una d[illegible] storica per la nostra città [illegible] punto che [illegible] strade erano imbandierate [illegible] me 18 anni prima per la visita di Umberto I. Era il 27 maggio 1909 e i corridori erano attesi, minuto più, minuto meno, per le 13,30.

Transitò per prima la monumentale Zust della giuria; tre minuti dopo [illegible] lo striscione del traguardo volante in piazza San Pietro sfrecciarono Ganna, Rossignoli e Oriani con un leggero vantaggio su Galletti, Chiodi [illegible] Canepali. Il resto del gruppo, con Cocchis, Azzini e Cellerini in testa, spuntò dopo mezz'ora [illegible] Lampaggi, incerottato come una mummia.

Era caduto nella discesa del Martinetto, finendo proprio davanti all'officina [illegible] Giovanni Rinaldi, il più ingegnoso e intraprendente meccanico della Mondovì di allora. In [illegible] di mezz'ora Rinaldi gli aveva rimesso in sesto la bicicletta e il dottor Comino, accorso trafelato, gli aveva sistemato le ferite, dopo [illegible] attimo di suspense dovuto al fatto che palpando il torace dello sfortunato corridore aveva percepito sotto la maglia un groviglio di ossi: preoccupato aveva guardato meglio ed era saltato fuori un mezzo pollastro, il rifornimento quotidiano al quale i « non accasati » dovevano provvedere per proprio conto.

Polemiche sul piano regolatore

Saluzzo àltera la dolce collina?

SALUZZO — (a. g.) La vicenda [illegible] piano regolatore continua [illegible] suscitare commenti e reazioni in città dopo che la Regione ha sbloccato [illegible] situazione che si trascinava da 14 anni, approvando il piano regolatore il 1° aprile.

Alla soddisfazione della giunta comunale — il sindaco si [illegible] dimesso qualche giorno fa in segno di protesta per i ritardi burocratici — si contrappone la dura critica dei comunisti verso l'operato della Regione [illegible] in particolare [illegible] per quanto concerne la soluzione adottata per la zona collinare nella quale, ora, si potrà costruire in larga misura [illegible] discapito del verde e dell'agricoltura.

In [illegible] volantino diffuso stamane il pci afferma: *«Siamo convinti che la collina sia un bene collettivo che va assolutamente difeso [illegible] per questo avevamo richiesto [illegible] rivedere tutti gli insediamenti in una prospettiva territoriale più ampia, in accordo [illegible] i comuni limitrofi ».*

L'appuntamento ora [illegible] in Consiglio comunale dove vi sarà lo scontro diretto fra le due posizioni.

Uomo della "mala" giustiziato da un killer

IL FEROCE DELITTO A GENOVA

GENOVA — (g. b.) *L'assassino ha atteso la vittima per diverse ore appoggiato [illegible] uno spigolo dell'androne di casa; e quando Giuseppe Torchia, 35 anni, noto nel mondo della malavita come « Salvatore », è tornato nell'alloggio di via Lugo nella zona alta della città, dove abitava insieme ai genitori, lo ha ucciso [illegible] un colpo [illegible] pistola che, penetrato nella schiena, è uscito dal viso. [illegible] ha poi ferito, sia pure [illegible] gravemente, anche un inquilino del palazzo, Angelo Costanti, di 23 anni. Regolamento di conti [illegible] spietata esecuzione della malavita?*

Dell'assassino, un giovane biondo, piuttosto alto, che al momento di sparare si [illegible] coperto il volto [illegible] un passamontagna, [illegible] che per diverse ore [illegible] stato notato dagli abitanti del caseggiato di via Lugo, nessuna traccia.

Giuseppe Torchia aveva una fedina penale piuttosto ricca; le sue « preferenze » andavano per i reati contro il patrimonio.

Probabilmente in questi ultimi tempi il Torchia ha pestato i piedi [illegible] qualcuno [illegible] per questo motivo è stato fatto uccidere. Dell'esecuzione, potrebbe essere stato incaricato [illegible] killer venuto [illegible] fuori Genova.

IN BREVE

Aosta: tazzina di caffè [illegible] 250

(g. g.) Costerà 250 lire nei bar della Valle d'Aosta la tazzina di caffè, servita al tavolo. Lo ha deciso l'Associazione regionale del commercio [illegible] turismo. L'aumento entrerà in vigore il giorno di Pasqua. Il [illegible] del cappuccino [illegible] bar è stato portato a 300 lire.

Anche a Cuneo il [illegible] più caro

(g.d.m.) Gli esercenti [illegible] Cuneo hanno deciso: dal 1° maggio la tazzina [illegible] caffè costerà nei locali del centro 250 lire anziché 200; in quelli di periferia il prezzo salirà da 150 [illegible] [illegible] lire.

Vercelli: sfrattata [illegible] 180 cani

VERCELLI — Maddalena Viriglio, padrona di 180 cani, sfrattata dalla cascina Voca dove vive con i suoi animali, in segno [illegible] protesta ha percorso le vie della città in camion, con i cani, [illegible] con un megafono ha messo al corrente la cittadinanza del pericolo che le bestie [illegible] di venire soppresse.

Alessandria: il pane aumenta di 50 lire

(e. c.) Ad Alessandria aumenta il prezzo del pane. [illegible] Comitato provinciale prezzi, accogliendo in parte le richieste dell'Associazione panificatori, ha autorizzato un aumento al kg. di 50 lire. Da martedì 12, il [illegible] calmierato fino [illegible] 80 grammi, costerà 500 lire; quello condito salirà da 600 a 700 lire.

Acqui: l'isola pedonale limitata [illegible] 3 [illegible]

(g. l. p.) L'« isola pedonale » sarà sperimentata nel centro storico ad Acqui da lunedì 18 aprile a mercoledì 18 maggio, dalle 17 alle 20. Tre [illegible] anziché [illegible] come deciso dal Comune, che ha ceduto alle sollecitazioni dei commercianti del quartiere.

Biella: rubati 300 pneumatici

(p. m.) Oltre 300 pneumatici e vario altro materiale, per un valore complessivo di circa [illegible] milioni, sono stati rubati, la scorsa notte, [illegible] Biella nell'autofficina Sorea, [illegible] Alfredo Sasso, [illegible] anni, in via Milano 165, alla periferia.

Papà carissimo [illegible] [illegible] la tua memoria vivendo [illegible] tu ci hai insegnato.

I figli e la moglie annunciano l'improvvisa scomparsa di

Marco Marengo

Funerali [illegible] a Narzole, [illegible] Umberto 25, alle [illegible] 16.
— Narzole, [illegible] aprile 1977.

Direzione e **Personale** della **Cassa Risparmio Torino** partecipano al [illegible] del rag. Corrado Marengo per la scomparsa del padre

Marco Marengo

— Torino, [illegible] aprile 1977.

Sono vicini a Corrado e famiglia Lodovica, **Domenico** e **Lorenzo Sartirano**.

La famiglia **Gagna** commossa si unisce al dolore della famiglia Marengo rimpiangendo il caro cugino **MARCO**.
— Narzole, 8 aprile 1977.

Partecipano al lutto del collega Cor[illegible] M[illegible]:
Giuseppe Allione
Gabriele [illegible]
G. Battista Chiavassa
Antonio Colla
Graziano Dell'Acqua
Corrado Fruttero
Carlo Giannone
Antonio Giardo
Sergio Gorzegno
Giovanni Luparia
Luigi [illegible]
Aldo Novarese
Guglielmo Ravera
Francesco [illegible]
Mauro Sasso

E' mancata l'insegnante

Stefania Balbiano Vegis di Val Seriana

A funerali avvenuti, per espressa volontà dell'estinta, ne dà il triste annuncio il marito cav. **Eugenio**. Si ringraziano le gentili persone che porteranno l'estremo saluto alla cara **STEFANIA**.
— Torino, 9 aprile 1977.

Partecipano gli amici: **Loredana** col marito cap.no **Luciano Canle**, la contessa prof.ssa **Maria Vittoria Ariale di Collalto** col marito gcom. [illegible]o **Beraschini**, i prof.ri **Eva** e **Aldo Romualdi**.

Fiorenzo ed **Elvira Ercole** ricordano con accorato rimpianto la [illegible] **STEFANIA**.

Sarà dato l'e[illegible]remo saluto a

Mario Rivata

oggi alle ore 10,15 nella parrocchia G[illegible] Madre. L'annunciano con immenso dolore la moglie **Palmira** e [illegible] figlia **Dolores**. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— Torino, [illegible] aprile 1977.

La famiglia **Zocchi** partecipa commossa al grave lutto.

E' mancata

Giuseppina Graziano v. Orso

Lo annunciano, la figlia, parenti, amici. Un particolare ringraziamento al dott. Dotta, a suor Epifania, alla signora Salassa. Funerali sabato 9 c.m. ore 8,45 parrocchia [illegible]. Cuore Gesù. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— Torino, 7 aprile 1977.

E' mancato

Enrico Givonetti

Ne danno il doloroso annuncio: la moglie, figli, parenti tutti. Funerali sabato 9 ore 16, partendo da via Salbertrand 31.
— Torino, [illegible] aprile 1977.

Le amiche, addolorate, annunciano che troppo presto è mancata

Eugenia Macchi

Funerali [illegible] 9, ore 15 nel cimitero [illegible] Moncalieri.
— Torino, [illegible] aprile 1977.

Cristianamente è mancato ai suoi cari

Mario Berruto

anni 70

L'annunciano la moglie **Lina Bobba**; i figli **Franco** con i figli **Nadia**, **Rosella** e **Walter**; **Michelangelo** con la moglie **Mariuccia Pisani** e figli **Fernanda**, **Gianna** e **Massimo**; **Sergio** con la moglie **Rosa Bracher** e figlio **Mario**; sorelle, cognati, nipoti, parenti tutti. La cara salma partirà da San Carlo, strada antica di Ciriè n. 20, sabato 9 corr. ore 16,45 per Ciriè, dove si svolgeranno i funerali alle ore 17 dalla chiesa parrocchiale di San Giuseppe. La presente [illegible] partecipazione e ringraziamento.
— S. Carlo Canavese, [illegible] aprile 1977.

Le famiglie **Dario Rocchietti** e **Adriano Gavassa** partecipano al dolore dell'amico Michelangelo per la scomparsa del caro **PAPA'**.

La famiglia **Piglione** partecipa commossa.

Le famiglie **Chiadò** e **Mecca** partecipano al lutto dei famigliari.

I fratelli **Vasiello**, i fratelli **Gola**, **Enzo Actis** e la moglie **Ivana** addolorati partecipano alla scomparsa [illegible]

Mario Berruto

— Torino, 8 aprile 1977.

La **Presidenza**, [illegible] **Direzione** [illegible]merciale e la **Direzione Assistenza** della **Saviem** partecipano al lutto che ha colpito la famiglia del sig. Michelangelo Berruto per la scomparsa del caro **PAPA'**.
— Avigliana, 8 aprile 1977.

Il **Personale della concessionaria Renault di Chivasso** partecipa al dolore del titolare signor Sergio Berruto per la morte del **PADRE**.

A breve distanza dalla dipartita della moglie adorata, si è spento improvvisamente

Edoardo Carignano (Teo)

Cav. di Vittorio Veneto

A funerali avvenuti ne danno il triste annuncio la figlia **Luisa**, cognate, cognati, nipoti e parenti tutti. Si ringraziano sentitamente quanti hanno preso [illegible] al loro immenso dolore. Un grazie particolare all'affezionato amico Olizzo Massimo e famiglia. La Messa di Settima sarà celebrata nella Parrocchia di S.ta Margherita, lunedì 11 aprile alle ore 11.
— Pessana, 5 aprile 1977.

Cristianamente è mancato

Maurizio Castelli

cavaliere Vittorio Veneto

L'annunciano la moglie **Maria Rostagno**, i figli **Giovanni** e **Vittorio** con rispettive famiglie, fratello, sorella, cognati, nipoti, parenti tutti. Funerali domenica 10 corr. ore 16,15, via Vernone 21. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— Castello, 8 aprile 1977

Cristianamente è mancato

Giuseppe Fraioli

anni 91

Lo annunciano: la moglie, i figli Mario e **Beatrice** (Zaire), nuora, nipoti, pronipoti e parenti tutti. Funerali sabato [illegible] [illegible], [illegible] 16,30 partendo da via Ungaretti 14 (Testona). La presente è partecipazione e ringraziamento.
— Moncalieri, 8 aprile 1977.

Amici e **Colleghi** [illegible] **Acritalia S.p.A.** partecipano con profondo cordoglio al lutto dell'ing. Enzo [illegible]gnoni per la scomparsa della mamma

Margherita Giaccone Bortignoni

— Torino, [illegible] aprile 1977.

I cugini **Bussetto Moretti Bastianini** ricordano la cara

Emilia Quartara

— Torino, [illegible] aprile 1977.

SCURE SULLE S

Il censore della carta si scatena contro le riviste "per uomini", ma soprattutto colpisce i fumetti razzisti e sadomasochisti che sovente hanno anche connotati fascisti
Una Biancaneve ristrutturata e volti di celebri attori al servizio della matita profana
Dal Karzan maschilista a un Hitler ripugnante, a un Lothar "doubleface" per Mandrake

EMIO DONAGGIO

Adelina Tattilo, l'editrice di « Playmen », si è fatta un ritratto che la vede incedere [illegible] Santa Rita, in peplo, reggendo un vassoio su cui hanno posato i suoi occhi [illegible]. Paolo Mosca, direttore dell'edizione italiana di «Playboy», ha ordinato un mosaico in cui è rappresentato come il San Sebastiano del Mantegna. Il censore, quello che si annida nelle più sperdute cittadine italiane e che si credeva ormai estinto, ha colpito ancora. Proprio quando sembravano ormai affrancati dal martirio.

Eppure già da un paio di anni, gli avevano detto: basta, adesso a far pranzare i leoni ci mandiamo quelli dell'esercito simbionese, gli agenti del KGB e della Cia, magari qualche indiano metropolitano. Ma ecco che appena il *panem* scarseggia nel circo ci tornano subito loro, i cristiani. E' vero, una volta le foto delle loro ragazze partivano da su e sfumavano in giù, adesso partono da giù e sfumano in su, ma sono stati i protestanti, gli inglesi di « Penthouse » a cominciare, eppure siedono tra gli spettatori. Al fianco di quei senzadio che ti spiegano diffusamente in tricromia come incrociare il su e il giù in modo che non hai dubbi.

Non appena la parola « crisi » compare sulle prime pagine dei quotidiani, c'è qualche potente che la identifica nel sesso patinato e i fumetti. Ciò che una signora porta sotto i jeans o la gonna, diventa inconfessabile e triviale, soprattutto mina le istituzioni non meno della dissacrazione di Cappuccetto Rosso disegnata soltanto con la cuffietta di pizzo. L'operazione mimetica è riassunta da una micidiale striscia degl'insospettabili Parker e Harst dove si scorge il perfido signore del reame d'Id alle prese con un «artigiano» che presto diventerà popolarissimo anche nella realtà: il ristrutturatore di personaggi. Egli propone al nefando monarca di rilanciare su modelli [illegible] forcaioli la sua personalità e questi, conscio del proprio stato, gli domanda garanzie e referenze; il ristrutturatore non batte ciglio: *« Ha presente quella battona che se la faceva con sette minatori deformi? Ebbene, io... »*.

Ed ecco come Adelina Tattilo e Paolo Mosca tornano all'improvviso sul banco degli imputati con Jean Paul Belmondo, Alain Delon, Raquel Welch, Ursula Andress. Per anni questi attori hanno prestato il volto ai più retrivi personaggi del fumetto nero italiano: Goldrake e Playcolt, reazionari, razzisti, assassini; oppure mignottissime come Dana Pamell, addirittura interpreti di se stesse come l'americana. Ma allora faceva comodo affermare che era un giochetto spiritoso, demistificante. Come quello di trasformare i personaggi di favola in insaziabili ninfomani prede di indiscriminati Karzan [illegible] qualche maschio ruspante e perché no: Barnard, *«le operava tutte, fuorché le brutte »*.

Già nel '71 Umberto Eco meditava: « *Diecimila fumetti fascisti non fanno un solo fascista se non concorrono altre condizioni* ». Da sempre, come il romanzo giallo d'azione, il western, le stesse fiabe, a causa della loro costruzione rapida e giocata sui contrasti forti ed elementari, i fumetti di consumo sono fascisti, fortemente razzisti, sadomasochisti. Ma quale bambino ravvisa nei vari personaggi in « ino » della favola, *«una sottile carica omosessuale»*? La stessa irruenza dei più grandi, che, leggendo Steve Canyon, non ravvisavano il suo maccartismo, né si rendevano conto di come gli avversari di Terry fossero inevitabilmente biechi gialli cinesi, giapponesi, vietnamiti.

Ma il *panem* scarseggia e il censore della carta torna a vecchi pasti, anche se è già stato ampiamente dimostrato che saranno magari volgari e porno, ma non sono indigesti. Con l'aggravante che oggi è molto difficile stabilire di quali colpe si sia macchiata ad esempio Naga, la maga. Hitler si inginocchia e scongiura: *« F[illegible] tetè sul culetto »*; D'Annunzio ci rimedia una brutta figura; Brigitte Bardot è un'assassina; Savoldi si batte a morte con Benetti, Causio e forsanco Morini per una notte con lei. Difficile fare il conto degli italiani esacerbati o corrotti da simili nefandezze. Almeno tre: quella suocera che ha a memoria « La pioggia nel pineto »; Claudio Sala e Pulici, ma per invidia.

E' il caso, abusato, dei pigmei bandar e di Lothar, il partner negro di Mandrake, visti da destra e da sinistra, impassibilmente *doubleface*. Gli uni piccoli nani neri deformi e schiavi di quel gigante bianco immortale che è l'Uomo Mascherato, l'altro il servo nero in pelle di leopardo, fez, e doppiaggio coi verbi all'infinito, di un monsignordellacasa in frak, bianco e mago. Oppure insostituibili e intelligentissimi protagonisti di un'Africa che si risveglia anche nei suoi meandri più tenebrosi e ancora: collaboratore *au pair* in costume regionale folkloristico, simbolo del Terzo Mondo che ci abbandona al nostro decadente destino, come da strip in cui Mandrake esausto esclama: *« Siamo in un bel pasticcio »* e Lothar indifferente risponde: *« Siamo? »*. Ma che ci sproni il dubbio che siano semplicemente dei personaggi.

Verso il fumetto metafisi

Ma se non c'è evoluzione nel censore, c'è nel fumetto. Negli ultimi vent'anni ha sciolto i voluti legami con i bimbi, [illegible] il familiare a buon mercato, l'assoluto imperativo del « divertire sempre », per assumersi l'onere che comporta un'etichetta grosso modo artistica, ma ancora senza nome. Perché applicata a una complicata faccenda che al tempo stesso che si legge e si guarda solo dove disegno e testo sono inscindibili. Scomparse molte falsità, dominano gli opposti: realismo e metafisica. La satira politica graffia e colpisce in profondità negli Usa come in Italia (tanto per citare: Feiffer, Chiappori, Rigolo); quella di costume fa almeno giustizia della coppia abusata (Arcibaldo-Petronilla, Blondie-Dagoberto), dell'infallibilità della giustizia (Agente X 9, Rip Kirby) e del singolo (Topolino), della donzella (Minnie, Daisy Mae, Clarabella).

La donna è [illegible] ovviamente al centro di questa operazione ed è rapidamente passata attraverso alcune fasi che l'hanno gradualmente portata a sostituire l'eroe maschio. La nostra Pantera Bionda si è modernizzata in Francia, agguerrita in Inghilterra con Modesty Blaise, ha avuto una strepitosa crescita mammaria e muscolare addirittura in Russia, nei panni di Oktobriana. Poi si è raffinata, ma è diventata sexy, « oggetto » o meno che dir si voglia. Infatti, pur riscattata nel tratto raffinato di Crepax, Valentina resta pur sempre prigioniera di un'alienante masturbazione onirica. Paulette, nella china grassa di Wolinski-Pichard, è morbosamente legata a Giovanni che un incantesimo ha trasformato in una non meno formosa bruna. E Forest scatena le prime tre femministe con la sognante Barbarella che, dopo una notte d'amore con un robot, sospira: *« Hai stile »* e si becca un perplesso: *« Oh, la signora è troppo buona... Conosco i miei difetti... I miei slanci hanno qualcosa di meccanico »*.

L'uomo-fumetto dal canto suo si è decisamente staccato dalla dimensione androgina di Dick Tracy ed anche nelle strip ha finalmente trasformato in amanti le eterne fidanzate, si mostra spesso bruttarello, fa addirittura la pipì. Gordon-Michelangelo è diventato Sinner-Grosz. L'incapacità di guardarsi intorno degli americani (che solo negli omuncoli e nei loro mostruosi antagonisti — vedi « Cid e Opey », oppure «Den» — dell'*underground* Richard Corben, riscattano la vocazione al superman) è crudelmente evidenziata proprio in casa loro dai sudamericani Munoz-Sampayo. Il disincantato Alak Sinner è americanissimo, ma gli succedono cose che solo nel cinema di Altman e di pochi altri capitano. Viene addirittura piantato dall'amante negra. C'è molto di Raymond Chandler in questa storia che ghigliottina i fasti di « Via col vento ». C'è l'uomo bianco e biondo e quindi più slavato e stracciato, in contrasto con i grandi occhi di Enfer, che nel bianconero trae forza, socchiude i labbroni e condanna: *« Mi piace molto stare con te... e ti amo... Ma non ci vedremo più »*. Sinner strizza gli occhi nella confusione della gente che si cola addosso gli auguri di buon anno: *« E perché? »*, domanda. *«La tua tristezza »*.

Il fumetto made in Usa, con i suoi Raymond e Gould, è tramontato e deve cedere ad altri il grande sfondo naturale che ha sempre sfruttato come se fosse uno scenario di cartone. Nel suo tentativo di evolversi, in riviste come « Creepy », pochi grandi artisti tipo Frank Frazetta ci hanno lasciato un retaggio orrorifico. Ma nel trapasso, l'Europa ha mutato l'*horror* in complicati *puzzle* psicologici come quelli dello spagnolo Siò, parabole urbane alla Giraud, angosce quotidiane stile Solè, situazioni « alla maniera di Buñuel », come si è affermato per le strip di Guitton. Ora gli associati della casa editrice parigina Metal Urlant, detta anche non a caso «Humanoïdes Associés», stanno prendendo il sopravvento su tutti. E tutte le loro storie, hanno un denominatore comune: sono senza tempo, non conoscono razze. L'aria che si respira è metafisica.

Il simbolo di questa rivoluzione culturale è Jean Giraud. Viene dalle avventure per ragazzi (luogotenente Berry), ma con lo pseudonimo Moebius ha raccolto quei suggerimenti emblematici che Pratt con Corto Maltese e lo avventuristico, lussureggiante Druillet attuavano da tempo. Ironia, grottesco, mistero si fondono in un disegno tondo e chiarissimo. Moebius può mostrarci due amanti in tutta la loro anatomia [illegible] alterare alcuna sensibilità, perché lo scopo è un altro, solo un mezzo per choccarci la strip seguente, quando intorno all'investigatore quella donna dai capelli cenere diventa una spia di un altro pianeta, tutta tentacoli e bolle che pure esclama: *« No, tesoro, non strapparmi da te »*.

Sì, il fumetto vuole ancora

GLI APOSTOLI

STRIP "NERE„

OH! LA SIGNORA È TROPPO BUONA... CONOSCO I MIEI DIFETTI... I MIEI SLANCI HANNO QUALCOSA DI MECCANICO

perché le considera- [illegible] Umberto Eco, alla di questi ultimi, ri- quanto massicci seque- anno un [illegible] inquie- «Ci ripugna ritenere un eno così settoriale e pe- quale il fumetto come sabile di comportamen- tici che hanno le lo- gini in ragioni economi- sociali ben più pro- ».

ico

ma concede scelta an- nell'interpretazione del tato super e nel gioco parti. Il lettore può iden- in chi vuole. [illegible] capo- di Moebius resta al nto [illegible] cavaliere volante rso di una mucca alata un robot. Sorvola una tà nuda che gli tende i minacciosa, ricco di spa- gnali, marchingegni pro- nente atomici. Va, vie- ircia tra le finestre di uglia in pietra, vede una nuda: di schiena, ap- issima. Allora prende e picchia sul padrone a, lo cattura al volo con e lo appende fuori a. L'uomo nudo è ar- tissimo. Il guerriero rag- la donna che si volta orride: occhi da civetta, lingua viola che saetta come quella di un . Allora [illegible] torna indie- n lo sguardo e ci [illegible] ac- che l'uomo nudo appe- davvero arrabbiatissimo, lo perché sta scomodo.

GLI ALTRI DICONO

CORRIERE DELLA SERA

Non è [illegible] niente

L'esplosione improvvisa, [illegible] mezzogiorno di giovedì nel centro di Roma, è quella della bomba fatta scoppiare nello studio privato [illegible] Cossiga. Ma chi, disinformato, chiede ai passanti: «Che è [illegible] cesso?», ottiene un'unica concorde risposta: «Niente».

Non è successo niente. Eppure, quasi subito sono risuonate le sirene, accorse le pantere della polizia a bloccare la breve strada dell'accaduto. Ma la gente [illegible] si ferma, non chiede, non volta neanche la testa. Continua ad andare per i fatti suoi, entra ed esce dalle banche, scansa i moltissimi accattoni pasquali, sceglie un golf.

il Giornale

Per un pugno di dollari

Anche Israele ha voluto la sua Watergate. E' infatti generale convinzione che Rabin abbia perso la partita per via di un conticino di poche migliaia di dollari che sua moglie teneva aperto in una banca di New York. Di tanto moralistico rigore, [illegible] riusciamo [illegible] entusiasmarci. Abbiamo sempre ammirato gli israeliani, fra le altre cose, per la semplicità [illegible] frugalità dei loro costumi. [illegible] [illegible] ci aspettavamo che d'improvviso si abbandonassero ai lussi. Quello di liquidare — per un pugno di dollari — [illegible] Rabin, temiamo che sia sproporzionato anche ai loro mezzi.

la Repubblica

Grande telefono

Già molti hanno segnalato che alla fin dei conti l'aspetto più vistoso, almeno sul piano formale, della riforma della Rai [illegible] la comparsa del Grande Telefono come protagonista assoluto. Alla tentazione di servirsene non è sfuggito nessuno: oltre alle reti televisive sono caduti nella trappola anche i santuari della comunicazione a una direzione, come [illegible] castissimo Terzo Programma radiofonico. La comparsa del Grande Telefono ha scatenato, come King Kong, turbini [illegible] ascoltatori, che improvvisamente si sono visti aperta dinanzi la possibilità di diventare parlatori.

l'Unità

Trattativa collegiale

L'intesa realizzata fra i rappresentanti dei sei partiti sugli investimenti [illegible]ri per finanziare un piano agricolo-alimentare si inserisce positivamente nel confronto politico in atto per concordare [illegible] programma [illegible] governo adeguato alla gravità della crisi che il Paese [illegible] attraversando. L'accordo sull'agricoltura costituisce un importante contributo, prima di tutto di metodo, verso l'instaurazione di nuovi rapporti fra tutti i partiti democratici, superando, nei fatti, schemi formali ancorati ad antiche preclusioni. Mentre, infatti, si discute se è ammissibile andare ad incontri collegiali fra i partiti per l'elaborazione di un programma di governo, si è potuto dimostrare la proficuità della trattativa collegiale in un settore fondamentale.

Il Messaggero

E Piazza Fontana?

A quasi [illegible] mesi dall'inizio del processo per la strage di piazza Fontana siamo già al punto [illegible] chiedere almeno [illegible] po' [illegible] decenza rinunciando alla verità e, naturalmente, alla giustizia?

Il processo, il 18 gennaio, [illegible] comincia- [illegible] in solennità, suonavano le trombe del giudizio, i poveri morti, per la quarta vol- [illegible] in sette anni riapparivano sulle prime pagine dei giornali.

Le attese furono subito disattese, il processo andò avanti [illegible] settimana [illegible] e una no per permettere agli avvocati di [illegible] perdere la clientela, [illegible] una buona parte degli avvocati disertarono anche nelle settimane di udienza: [illegible] ebbe nuova conferma che la scelta di Catanzaro, fatta per legittima suspicione, era di grande sospetto.

LA CITTÀ DOMANDA

Siamo degli allegroni

Egregio Direttore,

consenta [illegible] un suo affezionato lettore del «Punto» un piccolo, ma significativo sfogo. Siamo [illegible] Pasqua: [illegible] [illegible] anche in periodo di crisi. Contemporaneamente c'è una strategia folle che mira, mi pare, all'instaurazione [illegible] un governo totalitario. Siamo indebitati con l'estero che [illegible] più non [illegible] possibile, mancano i quattrini per far tutto. Siamo mal messi, insomma, [illegible] siamo anche degli allegroni. Perché, ho letto sul suo giornale, che tutti gli alberghi della riviera sono esauriti; che nelle autostrade (benzina a 500 lire) sono previsti intasamenti; ho letto che per il «derby» il Torino ha incassato più di duecento milioni. E, mi consenta ancora: i miliardi per ristrutturare le aziende [illegible] ci sono mai, ma quando il proprietario [illegible] un'industria viene rapito, allora i miliardi per liberarlo saltano fuori. Siamo proprio degli allegroni, sen- [illegible] offesa per nessuno.

Ora io le chiedo: esiste una medicina per curare queste malattie? Vorrei che fosse una medicina, però, [illegible] un intervento chirurgico violento. Invece [illegible] me pare che stiamo proprio andando incontro [illegible] un intervento chirurgico [illegible] che una buona dose [illegible] anestetico sia calata e stia calando [illegible] tutta [illegible] nazione.

Riccardo Maestri
Torino

Nostri glutei

Egregio Direttore,

mi ha molto sorpreso che Ella abbia lasciato passa- [illegible] alle stampe l'articolo del 4 corr., pag. 7, «Nostri glutei quotidiani».

I giornali vengono letti nelle case anche [illegible] ragazzi e da ragazze: l'articolo in questione poteva trovare miglior spazio soltanto [illegible] un giornalucolo pornografico.

Il contenuto del «trafiletto» non è affatto poetico e si riferisce ad [illegible] «organo» per niente elegiaco, anzi è molto volgare.

La «strumentalizzazione» di quel«soggetto» [illegible] pensato a farla Dante nell'Inferno, canto ventesimoprimo, verso 139; [illegible] il signor Castellaneta avesse ricordato [illegible] chiusura di detto canto, avrebbe evitato la divulgazione di un argomento tanto dozzinale.

Con ossequio

Pietro Grondona
(classe 1896)
Ospedaletti

[illegible] BRUNA E PIERO SORIA

SONO IL CAPOLAVORO...

... DI UN PRIMARIO DI CASABLANCA!!

ECONOMICI

19 Vendita alloggi

IPI (c) vende Borgata Milano, via N. Porpora, 39/16; camera, tinello, cucinino, ingresso, bagno 12 milioni 100 mila. Facilitazioni di pagamento, telefonare 511.382 537.066.
IPI (d) vende, corso Toscana, via Pervinche [illegible] tre camere, cucina, bagno ripostiglio, box 22 milioni. Facilitazioni, telefonare 511.382.
IPI (e) vende. libero presto. Centrale appartamento, via Volta: salone, [illegible] camere, [illegible] di servizio [illegible] bagno, cucina, bagno. Informazioni, telefonare 511.382 537.066.
IPI A vende, centralissimo, via XX Settembre. Completamente arredato: soggiorno, camera, ingresso, bagno. Informazioni c/o i nostri uffici. Tel. 511.382.
LA GINEVRA vende a Loini villa bifamiliare su [illegible] piani [illegible] mansarda terreno mq 1500 con progetto approvato L. 150 milioni. Telefono 442.333 -444.225.
LA GINEVRA vende libero piazza Adriano signorile [illegible] camere tinello 2 [illegible] vizi L. 63 milioni. Telefono 442.333 -444.225.
LA GINEVRA vende S. Paolo attico camere tinello [illegible] izi terrazzo veranda L. 17 milioni 800 mila. Telefono 442.333 -444.225.
LA GINEVRA vende piazza Pitagora recente 2 camere tinello servizi L. [illegible] milioni [illegible] mila. Telefono 442.333 -444.225.
LA GINEVRA vende a Nichelino meraviglioso 2 camere tinello servizi L. 20 milioni. Telefono 442.333 -444.225.
LA GINEVRA vende via Piossasco [illegible] mera cucina servizi libero L. 6 milioni 500 mila. Telefonare 442.333 -444.225.
LA GINEVRA vende a Piossasco libero [illegible] camere tinello servizi ampio L. 26 milioni. Telefono 442.333 -444.225.
LA GINEVRA tel. 442.333 -444.225 vende a Vinovo via IV Novembre 3, appartamenti signorili e nuovi, personale sul posto domenica lunedì giovedì sabato.

L'IMMOBILIARE
tel. 503.666 vende via Arduino quinto e ultimo piano camera tinello cucinino servizi. 10 milioni 500 mila.

L'IMMOBILIARE
tel. 503.666 vende via Voglia (adiacente via G. Reni) libero primo piano 3 camere cucina servizi terrazzo 50 mq 29 milioni 500 mila.

L'IMMOBILIARE
[illegible]. 503.666 vende via Ala di Stura piano terra: 2 camere cucinotta servizi, 4 milioni 500 mila, primo piano 2 [illegible] tinello cucinino servizi 9 milioni.

L'IMMOBILIARE
tel. 503.666 vende via Orbetello libero: 2 camere tinello cucinino servizi, 23 milioni [illegible] mila.

L'IMMOBILIARE
tel. 503.666 vende via Borg Pisani appartamento [illegible] quarto piano in stabile con ascensore e riscaldamento [illegible] camera tinello cucinino servizi, 11 milioni 200 mila.

L'IMMOBILIARE
Tel. 503.666 vende Settimo Torinese 2 camere tinello cucinino servizi 13 milioni 400 mila.

L'IMMOBILIARE
Tel. 503.666 vende corso Matteotti terzo piano ascensore riscaldamento 2 camere cucina bagno 10 milioni 500 mila.

LARGO Cardinal Massaia piano alto signorile libero buon stato 2 camere cucina servizi L. 24 milioni 500 mila. Casablanca 538.975.

LIBERI
In Nichelino stesso stabile lussuosi appartamenti di 1-2 camere tinello cucinino servizi. Telefonare 539.064.

LIBERO adiacenze piazza Statuto in stabile con riscaldamento ed ascensore 4 camere cucina ingresso bagno terzo piano 23 milioni 900 mila dilazionabili. Consuledile 533.322.
LIBERO adiacenze via Monginevro recente piano alto ottimamente rifinito: camera tinello cucinino servizi, 18 milioni 500 mila più 2 milioni mutuo fondiario. Fisim 585.902.
LIBERO alta vendita via Montecimone in casa recente costruzione: camera tinello cucinino bagno. Telefonare 546.476.
LIBERO Cascine Vica recente costruzione [illegible] tinello cucinino servizi 11 milioni 500 mila. Telefonare 480.994 720.593.

[illegible] Brescia 39 angolo [illegible] Palermo 2 camere cucina camera ingresso termo bagno 17 milioni 200 mila. Union Case 549.777.
LIBERO [illegible] Moncalieri salone 4 camere cucina 2 ingressi 3 servizi facilitazioni di pagamento, Immobiliaretoro 501.219.
LIBERO S. Paolo [illegible] camere cucina gabinetto interno stufa a metano vendo 9 milioni. Telefonare 480.994 352.042.
LIBERO S. Rita vendo 2 camere tinello [illegible] termo bagno terzo piano a lire 19 milioni [illegible] mila Oriandini 353.900.
LIBERO via Rivara 28, 3 camere cucina 3 milioni contanti 7 milioni dilazionabili Immobiliaretoro 590.693 501.219.
LIBERO via Tripoli [illegible] vendo 3 camere tinello cucinino e servizi a lire 32 milioni [illegible] mila Oriandini 353.900.
LIBERO Volpiano nuovo signorilmente rifinito soggiorno 3 camere cucinotto box 28 milioni più mutuo 6% Union Case 549.777.

MADONNA CAMPAGNA
via Lanzo [illegible] tinello cucinino servizi, 8 milioni 100 mila più 1 milione [illegible] mila mutuo. L'Immobiliare 503.666.

MASSIMO D'AZEGLIO
stupendo alloggio signorilissimo mq [illegible] privato libero [illegible] trattasi riservatissimi codesti studio Bernini, telefonare 751.629.

[illegible] graziosissimo libero corso Re Umberto 37 ogni comfort 2 vani cucinino bagno 18 milioni 100 mila, Union Case 549.777.
MANSARDA in stabile di lusso con giardino grande locale zona giorno zona letto bagno ogni conforts luminosa privato vendo. Telefonare 538.825.
MAXIMMOBILI vende libero via Mombasiglio 2 camere cucina servizi L. 21 milioni 400 mila dilazionabili. Tel. 544.807 553.977.
MA[illegible] vende libero corso Brescia camera cucina servizio L. [illegible] milioni [illegible] mila dilazionabili. Tel. 553.977 [illegible]
MAXIMMOBILI vende libero via Ger[illegible]a camera tinello cucinino servizi L. 11 milioni 900 mila dilazionabili. Telefonare 544.807 553.977.
[illegible]**BILI** vende libero adiacente piazza Sabotino camera cucina [illegible] L. 5 [illegible] 500 mila dilazionabili. Telefonare 553.977 [illegible].807.
MAXIMMOBILI vende libero corso Po[illegible] 2 camere tinello cucinino servizi box auto Lire 26 milioni dilazioni. Telefonare 544.807.
MINIALLOGGIO arredato signorile zona tranquilla libero vendesi via Marochetti (Palazzo Stampa). Telefonare 650.8954.
PIED-A-TERRE corso Vittorio libero vendo L. 12 milioni [illegible] mila. Telefonare 480.994 352.042.

NICHELINO
via Bovea appartamento [illegible] quarto piano di 2 camere tinello cucinino servizi 15 milioni. L'Immobiliare 503[illegible]

NICHELINO
via Trento libero in recente costruzione appartamento al quinto piano [illegible] tinello cucinino servizi, 14 milioni 500 mila L'Immobiliare 503.666.

NONE via Santarosa palazzina nuova costruzione consegna immediata appartamenti spaziosissimi di 2-3 vani tour! negozio box facilitazioni. Sorim 519.801.
NUOVA costruzione adiacenze corso Orbassano signorile salone 2 camere, 2 servizi cucina mansarda comunicante 150 [illegible] box auto lire 74 milioni meno [illegible] minimo contanti lire 25 milioni. telefonare 760.501.
ORBASSANO in residenza nuovo signorile con giardino: salone 2 camere cucina servizi, L. 21 milioni; box L. 5 milioni; mutuo fondiario L. 9 milioni 200 [illegible]ance, telefono 531.008.
[illegible] vendonsi appartamenti 2-3 camere semplici doppi servizi box, casa nuova. Mutuo S. [illegible] Telefonare 537.478.
PRIVATO vende libero monocamera con angolo cottura servizi luminoso vicinanze piazza Massaua L. 13 milioni. Tel. 542.976.
RECENTE via Lanzo 25 salone camera tinello servizi mutuo 6% e dilazioni Immobiliaretoro 590.693 501.219.

R[illegible]
a Rivara da riattare di complessivi 8 vani su 2 piani. 3 milioni 100 mila. L'Immobiliare 503.666.

SANTA RITA
via Tripoli 184 frazionamento stabile dotato di riscaldamento centrale appartamenti anche liberi camera tinello cucinino servizi da 9 milioni 100 mila; 3 camere tinello cucinino doppi servizi da [illegible] milioni [illegible] mila. Ufficio vendite sul posto anche festivi. L'Immobiliare 503.666.

SANTA RITA
via Ricaldone (adiacente via Tripoli) 3 camere tinello cucinino servizi, 16 milioni [illegible] mila; 4 [illegible]re tinello cucinino servizi. 20 milioni 600 mila. L'Immobiliare 503.666.

VALSALICE San Vito 65 e 90 milioni parco sul p[illegible] tennis piscina terrazze salone 3 letto box bus custodi. Telefonare 443.138.
VENDESI in Pi[illegible] appartamento libero 2 [illegible] cucina servizi e box auto. Telefonare 544.908 531.475.
VENDESI in via Duino pressi corso Traiano alloggio libero [illegible] tinello servizi. Telefonare 544.908 531.475.
VIA Breglio libero vendo 2 camere cucina servizi L. [illegible] milioni 500 mila. Telefonare 543.770.
VIA La Loggia libero vendo: saloncino 2 [illegible] cucina bagno cantina [illegible]to macchina. Telefonare 757.264.
VILLA 700 divisibile termo bagni cascina collina torinese, parco frutteto terreno agricolo panorama. Telefonare 443.138.
VILLETTA a 9 km da Torino 330 mq abitazione 200 mq giardino box L. 35 milioni eventuale prestito bancario. Casablanca 535.597.
VILLETTA rifinitissima 1 km dal Po Torino salone 4 camere 2 bagni cucina lavanderia grande box giardino 110 milioni. Telefonare 443.138.
VINOVO libero nuovi signorili soggiorno 3 camere cucinotta 12 milioni [illegible] tanti 14 milioni [illegible] mila mutuo e dilazioni 3 camere cucina 15 milioni più mutuo, Union Case 549.777.

[illegible]
frazionamento stabile del 1974 rifinitissimi appartamenti di 2 camere tinello cucinino servizi, 19 milioni 800 mila più 6 milioni 100 mila mutuo; soggiorno 2 camere cucina doppi servizi, 27 milioni 300 mila più 7 milioni 500 mila mutuo; box auto, 3 milioni 600 mila. L'Immobiliare 503.666.

[illegible] Francia libero in palazzina [illegible] camere cucina servizi solaio L. 27 milioni 500 mila. Casablanca tel. 549.234.
ZONA Francia stabile signorile alloggio ottimo st[illegible] 2 camere cucina servizi libero L. 22 milioni [illegible] mila box. Casablanca 531.008.
ZONA Mirafiori vendo libero 3 camere cucinotta termo bagno più box, 23 milioni 500 mila. Telefonare 502.386.

5.000.000
e consegnamo subito chiavi nuovissimi appartamenti 2-3-4 camere e servizi in palazzine con tanto verde [illegible] nuova Santena via Pascoli 7, a soli 20 km da centro Torino. Rimanenza mutui a interessi ridotti. Visite in loco. Edil-Case telefono 548.154.

20 Domande affitto

A.A. CERCHIAMO in affitto alloggi a mansarde vuote o arredate e villa anche fuori Torino. Tel. 772.556 ore ufficio.
CERCANSI 2-3 camere centrali uso ufficio eventualmente rilevando arredamento. Telefonare 309.8624.
[illegible]EN[illegible] aziendale cerca [illegible] Torino [illegible] 2-3 camere cucina servizi. Telefonare 364.568 ore ufficio.
DIRIGENTE bancario ricerca appartamento decoroso qualsiasi zona massime garanzie. Tel. [illegible]1.695.
G[illegible] ricerca alloggi 2-3 camere salone qualsiasi zona anche fuori Torino. Telef. 5767.
GEOMETRA dipendente Enel cerca in affitto alloggetto vuoto o arredato. Tel. 745.010.
REFERENZIATA cerca alloggio casa signorile 2 camere e servizi; zona Santa Rita Crocetta Statuto corso Francia. Telefonare 321.767.

[illegible]
professionale accetta in conduzione ed in amministrazione alloggi liberi pied-à-terre locali industriali magazzini garage. Si garantisce [illegible] massima mensilità e puntualità. Telefonare 472.621.

[illegible] Offerte affitto

A.A. AFFITTASI a prossimi sposi in San Maurizio Canavese 2 camere cucina e servizi 45 mila mensili, telefonare 543.560 Mobilificio.
ABBIAMO alloggi di salone 4 camere cucina abitabile 2 servizi box si[illegible] casa. Telefonare 441.474.
AFFITTASI alloggi arredati uso abitazione o pied-à-terre stessa casa in Torino. Telefonare 745.010.
AFFITTASI alloggi arredati uso abitazione o pied-à-terre stessa casa in Torino. Telefonare 757.264.
AFFITTASI signorilmente arredati zona centralissima [illegible] e servizi e zona precollinare 3 camere e servizi massime referenze, telefonare 543.315.

[illegible] signorile 2 [illegible] salone cucina doppi servizi g[illegible] affittiamo via Servais angolo via Cossa 250 mila mensili, telefonare Meccase 546.439.
AMMOBILIATO signorilissimo zona corso Grosseto casa nuova: ingresso soggiorno salotto camera letto cucina bagno ripostiglio ampio balcone terrazzato disponibile subito affittiamo convenientemente a referenziatissimi. Orieb 540.220.
APPARTAMENTI arredati moderni affitto da 2 a 4 vani stessa casa uso abitazione o pied-à-terre, telefonare 556.498.
RIVOLI in palazzina moderna in area verde alloggio 2 camere salone cucina doppi servizi 170 mila Skoma, telefonare 548.534.

24 Mobili, arredi

ATTENZIONE camera matrimoniali lire 245 mila cucine complete in laminato 149 mila Pagnone Mobili via Lagrange 29 (cortile).
MOBILIFICIO S. Maurizio via Verdi 34: 24 anni di attività danno la garanzia della merce. Non comperate mobili prima [illegible] averci visitati. Offerta [illegible] primavera: camera letto moderna girolotto luce radio a sole L. 150 mila contanti e 16 rate da L. 40 mila e da oggi anche soggiorno componibile a [illegible] L. 100 mila e 12 rate da 35 mila [illegible] Interessi. Sposi di primavera approfittatene affrettatevi consegna anche in giornata.

30 Scuole [illegible] istituti

ALL'ISTITUTO Oreglio via Cernaia 22 inizio corsi tre paghe contabilità [illegible] canizzata Audit, stenografia dattilografia.

[illegible] Nautica

AUTOMAR Concessionaria Barche [illegible] motori marini [illegible] Tunisi 50, telefonare 396.178.
AUTOMAR novità Gobbi 5,70 cabin. 3 posti letto 170 Hp e Fb via Tunisi 50. Tel. 396.178.
AUTOMAR Kriss 5,80 2 motori Piaggio KS [illegible] uno stile una qualità una serie d'acquisto via Tunisi 50. telefonare 396.178.
SEMICABINATO mt 5,50 motorizzato Envirude 85 cv fuori bordo anno '73 vendo, telefonare 510.462.

38 Animali e veterinaria

BOXER basset-hound scimmie pappagalli gatti siamesi vendo. Telefono 613.987.

42 Antiquariato

ARREDAMENTO alta epoca italo franco inglese e quadri argenteria suppellettili esclusivamente da privato acquisto famiglia [illegible] assoluta riservatezza. Scrivere: «Publikompass 167 — 10100 Torino»

45 Ville, cascine, appart. per vacanze, acq.-vend.

A.A.A. A soli [illegible] km [illegible] Torino privato vende nuovi alloggi liberi a prezzi interessantissimi. Telefonare 748.258 Torino.
A. CONFAR vende a Pianco (Trana), casetta rifatta 3 vani servizi giardinetto cintato a L. 14 milioni dilazioni. Tel. 519.017.
A. CONFAR vende a Cumiana (frazione Traverso) rustici da riattare [illegible] terreno acqua e luce da 6 milioni 800 mila. Tel. 519.017 519.085.

A. LIRE 13.900.000
vendo rustico in collina con [illegible] acqua luce. Telefonare 216.3614.

AFFARONE vendo casetta arredata 4 locali [illegible] 430 mq terreno, km 12 dal mare soleggiata centro paese, servizio pullman L. 14 milioni 500 mila. Il Tetto 0182 540.694 [illegible].
AL mare, 6 km Sanremo, vendonsi alloggi signorili palazzina in costruzione, vista mare. Telefono 011 593.376 0184 43.035.
ALASSIO vista mare in palazzina alta [illegible] signorile [illegible] verde a 300 mq dal [illegible] in [illegible] completamente servita Murialdo a Sarà vende dilazioni. Telefonare Torino 515.917 sera 878.410; Ceriale 0182 90.320; Ivrea [illegible] 48.587; Casale M. 0142 22.89.

ALESSANDRINO
Cortiglione casetta composta [illegible] 3 camere cucina box fienile riscaldamento centrale a carbone libera subito in buono stato L. 14 milioni. Tel. 503.740 504.273.

[illegible] privato vende villa nel verde posizione stupenda fronte mare soggiorno pranzo altro soggiorno 3 camere 2 bagni cucina posti [illegible] giardino. Tel. ore pasti 011 638.287 ore ufficio 011 900.5044.
BARDONECCHIA via Einaudi 29 vendita alloggi e box pronta consegna sul posto festivi e prefestivi. Telefonare 0122 901.331.
BARDONECCHIA via Pullicino 10 impresa vende direttamente alloggi arredati nuovi, pronti subito.
BEAULARD in recente palazzina signorile appartamento panoramico con mansarda salone 2 [illegible] cucinotto servizi volendo box Fisim 581.759 585.902.
CASA di campagna colline Canale 3 camere scala interna cantina acqua luce terreno vendo L. [illegible] milioni 400 mila. Tel. 0141 215.244.
CASABIANCA 535.597 libero a Grave: re: soggiorno 2 camere cucinino servizi. L. 25 milioni 500 mila mutuo.
CASCINA agricola terreno mq 93 mila parte pianeggiante acqua luce due progetti approvati per villette blocco unico libera Monastero Bormida (Langhe) vendo 64 milioni. Telefonare sabato domenica 0182 85.125.
CASCINETTA mq 18.000 zona Moncalvo [illegible] Canelli. Casa portico box cantina grotta meravigliosa privato vende 32 milioni [illegible] 500 mila. Telefonare 0141 84.879 ore pasti.
CASETTA indipendente stupenda posizione panoramica colline Rocca d'Arazzo cantina 5 [illegible] più servizi rustico adiacente terreno vendesi 23 milioni 700 mila. Telefonare 774.720.
CASETTA rustica 6 [illegible] autostrada Asti 4 vani acqua luce 3000 mq terreno vendo 13 milioni. Telefonare 539.319 ore pasti.

(Continua)

Drammatica conclusione della prima tappa del "Safari,,

Waldegaard è primo risale Munari, quarto

DALL'INVIATO
MICHELE [illegible]

NAIROBI — La prima tappa del Safari Rally [illegible] è conclusa stamane a Nairobi sotto [illegible] l'acqua. « Mai visto [illegible] tempo così » [illegible] un po' [illegible] i « vecchi » del safari. Neanche i piloti [illegible] sono mai dovuti cimentare [illegible] [illegible] fango [illegible] in questi due giorni. E, con il fango, i torrenti straripati, i guadi impraticabili, le [illegible] paludose. In [illegible] alla classifica, dopo circa 2500 chilometri di gara disperata, troviamo la Ford Escort Rs [illegible] degli svedesi Bjorn Waldegaard ed Hans Thorzelius. I due, [illegible] la verità, sono sempre rimasti in testa, anche [illegible] per un errore del [illegible] calcoli dell'organizzazione, ieri sera [illegible] stati dati per secondi, alle spalle di un'altra Escort, quella di Preston - Le Lyall. [illegible] ogni modo, i due « locali » [illegible] spariti [illegible] dalla [illegible] al vertice, attardati da [illegible] guasto all'impianto elettrico.

Aggredito Piero Sodano, navigatore di Sandro!

Dopo Waldegaard, due vittime giapponesi: la Datsun Violet di Aaltonen e Billstam e la Mitsubishi di Cowan-White, efficacemente aiutate dagli indigeni ad uscire dalle situazioni più difficili. Le due Case giapponesi, che si avvalgono anche di equipaggi indiani, hanno una rete di [illegible] incredibile, perché accanto a quella ufficiale ci [illegible] — [illegible] dire? — gli amici degli amici.

Al quarto posto la Lancia Stratos-Alitalia di Sandro Munari e Piero Sodano, che hanno compiuto miracoli per uscire [illegible] [illegible] del fango e dell'acqua. Un esempio? Sentite il racconto di Sandro. « Nel [illegible] finale a pochi chilometri da Nairobi, siamo finiti [illegible] [illegible] zona sommersa lunga un migliaio di metri. Ho guidato con l'acqua che arrivava al parabrezza della Stratos. L'abitacolo [illegible] completamente invaso. Una cosa incredibile. Con Piero abbiamo fatto il bagno ».

Sodano ha corso due brutte avventure. Prima è scivolato spingendo la Stratos-Alitalia sul fango e si è procurato uno strappo inguinale alla gamba destra con rottura di vasi [illegible] ematoma. Il medico della squadra, Benigno Bartoletti, gli ha dovuto praticare [illegible] iniezione di Novocaina per permettergli di proseguire. Poi, sceso sempre per sospingere la macchina insieme con un gruppo di indigeni è stato affrontato [illegible] due « soccorritori »: uno l'ha afferrato e l'altro con una coltellata gli ha [illegible] il cinturino dell'orologio, strappandoglielo.

Alle spalle di Munari e Sodano, in questa prima classifica ufficiosa, che abbiamo compilato con l'aiuto degli stessi piloti, dovrebbe esserci la Peugeot [illegible] coupé di Nicolas-Todt. I due francesi hanno perso molto tempo da Nakuru a Nairobi per problemi alla frizione. Poi la Mitsubishi Colt Lancer [illegible] solito Joginder. L'indiano che pareva fuori combattimento è sempre lì e nel fango finisce per [illegible] avvantaggiato, grazie, [illegible] detto, all'aiuto dei suoi compatrioti.

Per adesso non [illegible] [illegible] [illegible] di continuare in questa graduatoria. Le vetture dei concorrenti superstiti (una trentina) stanno arrivando a Nairobi una dopo l'altra. Macchine che piano bozzoli di fango, tutte rossicce, sporche, con a bordo uomini inzuppati d'acqua dallo sguardo allucinante. Un primo bilancio del Safari viene tracciato da Cesare Fiorio.

« In queste condizioni — dice il responsabile della nostra squadra — i valori in campo vengono sovvertiti. La situazione diventa incontrollabile. Guardate la Peugeot. Non era la grande specialista del Safari? Noi possiamo per ora dire che le vetture di Munari e Ulyate sono perfette. La Stratos di Ulyate dovrebbe essere in nona o decima posizione. Si è ritirata invece quella di Lampinen. Il fango ha chiuso il radiatore e il motore, soffocato, si è surriscaldato ».

Tutti gli squadroni hanno patito ritiri e guai a valanga. La Peugeot è rimasta con il solo Nicolas [illegible] cinque auto, la Ford con Waldegaard, e, molto in ritardo, Preston, su quattro [illegible]chine. Hanno resistito discretamente i giapponesi, [illegible] per loro il pantano [illegible] una carta in più. Stanotte il Safari riparte per la seconda frazione, che si chiuderà lunedì a Nairobi. Si va verso Malindi e Mombasa e poi, al ritorno, verso il monte Kenya. [illegible] si parla di tagli al percorso. Qui continua a piovere. Una Pasqua [illegible] autunno sul Lago Maggiore.

VALENZA — Al campo sportivo di Valenza si disputano oggi pomeriggio le semifinali del [illegible] giovanile di calcio « Secondo Trofeo [illegible] [illegible] [illegible]enza », indetto dall'U.S. Valenzana. Sono in [illegible] due incontri: Torino-Inter e Juventus-Sampdoria. La finale per il terzo e quarto [illegible] e la finalissima [illegible] disputate lunedì

Da oggi Torneo Barcanova

Torino-Bologna nel primo scontro

ALBERTO GAINO

Inizia oggi la XIX Coppa Primavera, organizzata come sempre dall'U.S. Barcanova che mette in palio l'omonimo trofeo dalle insolite dimensioni: si tratta di uno dei più interessanti tornei giovanili italiani, [illegible] quest'anno a carattere internazionale per la partecipazione del Barcellona e della Stella Rossa di Belgrado accanto alle formazioni del Torino, Bologna, Fiorentina, Ternana, Mantova e degli ospiti del Barcanova.

Serratissimo il programma degli incontri « concentrati » nell'arco di tre giornate: per la selezione delle due finaliste, le otto compagini, suddivise in due gironi con formula « all'italiana », dovranno disputare complessivamente 12 partite. A coronamento della « maratona » calcistica (anche per il pubblico) del « Barcanova », si svolgerà a latere della « manifestazione maggiore » la 3ª Coppa Viano [illegible] Esordienti, [illegible] Juventus e Torino candidate ad una ennesima sfida stracittadina, questa volta in versione « mini ».

Proprio la rinuncia dei bianconeri alla Coppa Primavera, sostituiti dalla Ternana, ha reso meno equilibrata la composizione dei gironi: infatti, mentre Fiorentina e Stella Rossa si giocheranno con ogni probabilità nello scontro diretto l'ac[illegible] alla finale, il Torino dovrà vedersela con il Barcellona [illegible] il Bologna, « ultimo » vincitore della manifestazione.

Tra i giovani che scenderanno in campo — per regolamento sono ammessi a questa edizione calciatori nati dall'1 luglio 1958 — non mancheranno futuri protagonisti del calcio. [illegible] s'è [illegible] verificato al « Barcanova »: Antognoni, Pruzzo, Zaccarelli, Scirea, Mozzini, D'Amico, Gentile, Caso, [illegible] alcuni dei tanti talenti che questo torneo ha contribuito a valorizzare. Quest'anno, per quanto riguarda gli italiani, vedremo senz'altro impegnati sul campo del Barcanova alcuni titolari o quasi della nazionale juniores che ha affrontato ieri l'altro la Cecoslovacchia: il libero [illegible] Gennaro (Fiorentina), Ceruti, Mastalli, Dozzi e Rossi (tutti del Bologna). Ma anche il Torino, che si presenta [illegible] Barbieri, Masi e il diciassettenne Del Nero, potrà contare [illegible] individualità di spicco.

PROGRAMMA DEL TORNEO — *Oggi:* 14,30 presso il campo Barcanova, sulla strada [illegible] Settimo: inaugurazione con la consegna di [illegible] medaglia d'oro all'avv. Cozzolino del Torino; a seguire Stella Rossa-Barcanova; 15,30: Torino-Bologna; 16,30: Fiorentina-Ternana; 17,30: Barcellona-Mantova. *Domani:* 10: Torino-Mantova; 11: Ternana-Stella Rossa; 15: finale della Coppa Viano; 16: Fiorentina-Barcanova; 17: Bologna-Barcellona. *Lunedì:* 8,30: Barcanova-Ternana; 9,30: Barcellona-Torino; 10,30: Stella Rossa-Fiorentina; 11,30: Mantova-Bologna; 16 (Stadio): finale per il 3°-4° posto; 17,15: finalissima.

SIDECARCROSS A BRA

I funamboli del [illegible] [illegible] [illegible] a Bra. [illegible] [illegible] permanente di motocross lunedì si disputerà una gara di sidecarcross internazionale classe [illegible] cc, per l'assegnazione del 5° Trofeo Fina. Al via [illegible] trentina di equipaggi in rappresentanza di Francia, Svizzera, Finlandia, Austria, Belgio, Olanda, Germania ed Italia.

Qualificato il campo dei concorrenti. Oltre a tutti i migliori assi stranieri, figurano una quindicina di equipaggi italiani. Tra gli altri Beltrami-Trenti [illegible] una macchina tutta italiana [illegible] motore Ducati. [illegible] e domani si svolgeranno dalle 15,30 le prove libere. Lunedì prove ufficiali dalle 10,30 ed alle ore [illegible] partenza della gara.

MOTO - I campioni dietro Agostini

Un Ferrari su 2 ruote

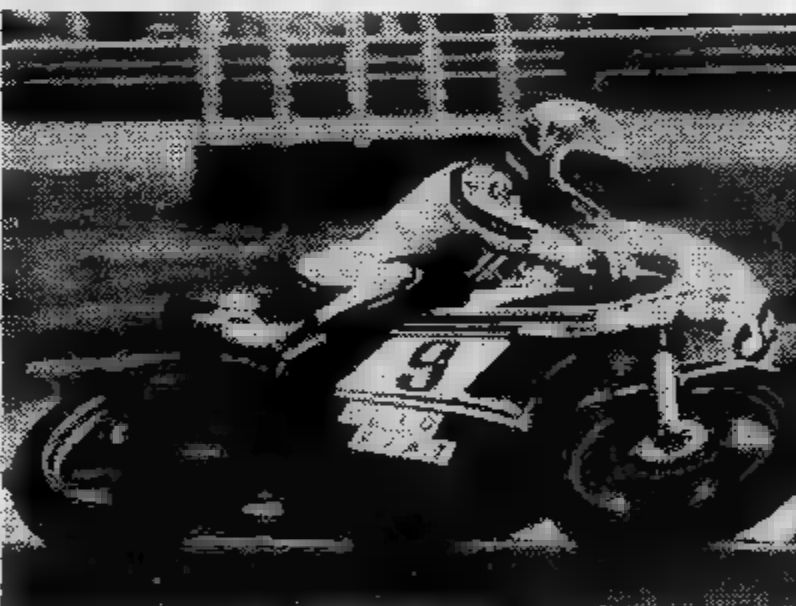
CRISTIANO CHIAVEGATO

Tutti gli anni, quando riprende la stagione del motociclismo, [illegible] un pò di tempo a questa parte si cercano gli « eredi » di Agostini. Il campione è sempre sulla breccia, continua a vincere o a piazzarsi (è stato comunque il migliore degli italiani anche nella « 200 Miglia AGV » di domenica scorsa ad Imola) ed i giovani devono tacere. Qualcuno, come ha fatto Marco Lucchinelli, il pilota spezzino considerato la rivelazione del 1976 [illegible] [illegible] lasciato andare in dichiarazioni compromettenti nei riguardi [illegible] pluricampio[illegible] mondiale. « *E' meglio che si ritiri* — ha detto — *perché la sua era è finita* ». [illegible] ha dovuto puntualmente rimangiarsi [illegible] parole, navigando [illegible] corsa nella retroguardia di Ago. Insomma questi eredi [illegible] a venire fuori, schiacciati dalla personalità e dalla intramontabile bravura [illegible] del grande Giacomo.

Tuttavia, se si chiede ad Agostini qual è, fra i giovani, il più promettente a suo avviso, Mino non esita a fare [illegible] [illegible] « *Virginio Ferrari* — dichiara — *mi sembra il più dotato, il più serio ed il più preparato* ». E Ferrari pur con questo nome che si porta addosso, simbolo della tradizione motoristica nazionale, non si monta la testa. E' già un buon segno. Del resto questo ragazzo venticinquenne nato a Pellegrino in provincia di Parma il 19 ottobre 1952 [illegible] vissuto sempre a Milano, all'Idroscalo dove i suoi genitori gestiscono l'impianto balneare [illegible] lido, non [illegible] an[illegible] fatto molto per [illegible] considerato un campione. E' soltanto un'impressione, [illegible] il momento quella, che lo [illegible] indicare come il migliore fra i « rincalzi » di Agostini.

La passione non manca a Virginio Ferrari. Da giovanissimo, a dire il vero, pensava soltanto alle automobili: gli sarebbe piaciuto andare in Formula 1, era un tifoso di Amon e [illegible] Rindt. Ma poi, dopo essere stato qualche volta a Monza, furono le moto ad incantarlo. Lavorando come garzone di bar, accumulò un milione mettendo da parte le mance e si presentò dall'importatore della Maico per comperare una « [illegible] ». Aveva soltanto 17 anni e questo fatto gli fu contestato [illegible] un agente della polizia stradale, con conseguente processo [illegible] guida [illegible] patente. A [illegible] anni, comunque Virginio continuò la [illegible] escalation e [illegible] prese [illegible] Honda 750 con la quale cominciò a [illegible] Da allora Ferrari [illegible] conquistato una bella serie di [illegible] e di piazzamenti, sino al riconoscimento ottenuto prima dell'inizio della st[illegible] quando Roberto Gallina lo ha voluto nel [illegible] Team sponsorizzato dalla Nava e dall'Olio Fiat. Quasi una squadra ufficiale, insieme a Gianfranco Bonera, ex [illegible] e Harley Davidson.

Ferrari corre nella classe 500, con un Suzuki RG 500 [illegible] a punto dallo stesso Gallina e dal « mago » emiliano delle « due tempi », quel Librenti che ha collaborato per un lungo periodo ai suc[illegible] della Malanca. Quella che ha a disposizione è una moto altamente competitiva (l'anno [illegible] Agostini patì molto la concorrenza [illegible] piloti Suzuki) anche se qualche volta si è rivelata piuttosto delicata. All'esordio stagione a Misano Ferrari è scattato in testa davanti a tutti, ma la [illegible] fuga è durata [illegible] giro perché il [illegible] meccanico lo ha tradito. [illegible] promesso che si rifarà alla prossima prova, cioè lunedì, [illegible] pre sulla pista del Santamonica.

Lunedì a Misano un'altra sfida

Il campionato italiano [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] l'appuntamento al « Santamonica » [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] Club Celeste Berardi [illegible] si disputa [illegible] Gran Premio Internazionale « Perla Verde dell'Adriatico », seconda prova del campionato stesso. I piloti ritornano così, dopo la [illegible] [illegible] delle « 200 miglia », sul tracciato romagnolo dove già il [illegible] [illegible] scorso si disputò la prima prova tricolore. E vi ritornano [illegible] zionati a prendersi le eventuali rivincite o [illegible] confermare i risultati già ottenuti.

[illegible] organizzatori riccionesi si [illegible] preoccupati di rendere le competizioni il più interessante possibile per richiamare il pubblico [illegible] grandi occasioni e pare vi [illegible] riusciti ingaggiando alcuni concorrenti stranieri che danno sicuro [illegible] E' il [illegible] di Johnny Alberto Cecotto, che per l'occasione sarà presente anche [illegible] 500, del giapponese Takazumi Katayama, dell'australiano Gregg Hansford, [illegible] sudafricano Kork Ballington, vincitore della « 100 miglia » di Imola, del finlandese Teuvo Lansivuori.

ECONOMICI

45 Ville, cascine, appart., vacanze, acq.-vend.

CASETTA rustica collina Mango stupenda posizione panoramica 5 camere scala interna cantina stalla fienile terreno acqua luce vendo 9 milioni 500 mila. Telefonare 504.038.

CASETTE rustiche comode Liguria terreno acqua luce strada asfaltata km 65 da Savona vendo da 3 milioni a 12 milioni Roccaverano (Langhe). Telefonare sabato domenica 0182 85.123.

CUMIANA

villa nuova libera subito a 3 piani fuori terra: salone con camino grande cucina 3 camere e servizi, piano mansardato 3 camere con bagno e terrazzo, autorimessa tavernetta con camino rivestita in legno lavanderia con servizio e centrale termica terreno circostante recintato 7500 mq con progetto approvato per capannone di 700 mq L. 165 milioni compreso L. 20 milioni di mutuo e dilazioni. Telefonare 011 503.740 504.275.

CASETTA rustica completamente riattata vicinanze Castelnuovo Don Bosco 5 vani servizi vendo 18 milioni 500 mila. Telefonare 338.573.

CUNEESE

vicinanze Fossano rustico ristrutturato composto di soggiorno [illegible] caminetto cucina 1 camera bagno completo box per 2 auto grosso fienile cortile recintato e terreno adiacente di circa 10 mila mq L. 20 milioni meno L. 6 milioni di mutuo fondiario. Tel. 503.740 504.275.

«EUROCASE»

vende a Rubiana villa libera unifamiliare 3 camere tinello servizi giardino box auto. 39 milioni e mutuo. Telefonare 547.470 513.681.

«[illegible]E»

vende a Chiomonte appartamenti liberi stesso stabile: camera tinello servizi, 11 milioni dilazioni. Telefonare 547.470 513.681 513.748.

«EUROCASE»

vende nel Canavese villa libera in finizione: salone 3 camere cucina doppi servizi mansarde box auto 7500 mq terreno recintato, [illegible] milioni dilazioni. Telefonare 513.748.

RUSTICO nel Pinerolese semifiniato in stupenda borgata: salone soppalcabile camera vano bagno eccezionale tavernetta terreno L. 4 milioni 800 mila più mutuo. Tel. 545.094.

CASETTA rustica indipendente da ristrutturare stupenda posizione panoramica collina Neviglie acqua luce terreno vendo 7 milioni 300 mila. Tel. 504.098.

MILLESIMO

regione Spaletto rustico di 4 camere stalla fienile con 6500 mq terreno 19 milioni. L'Immobiliare 503.666.

PRIVATO acquista sulla Riviera ligure alloggio o rustico nell'entroterra. Scrivere: «Publikompass 169 — 10100 Torino».

SALICE D'ULZIO appena ultimato signorile spazioso panoramico molto soleggiato camera tinello cucinino bagno posto [illegible] garage. 14 milioni 900 mila più mutuo fondiario 10 milioni 500 mila. Consuledile 011 533.322.

TENUTA DI CAMPAGNA

zona Nizza Monferrato con fabbricato civile e rurale di nuova costruzione il primo di 230 mq il secondo di 120, con stalle garage e officina, terreno blocco unico di circa 75 mila mq parte coltivato a vigneti pregiati parte edificabile con cubatura 0,50 prezzo in blocco comprensivo di attrezzature bestiame e scorte L. 140 milioni. Si accettano dilazioni di pagamento ed eventuali permute. Tel. (011) 503.740.

VAL di Susa comune di Chianocco casetta indipendente restaurata: soggiorno 2 camere cucina doppi servizi tavernetta box giardino 26 milioni. Serim 519.801.

VENDESI a circa 25 km da Torino rustico indipendente da ristrutturare per informazioni telefonare 544.908 .531.475.

VENDESI in Ciriè villa nuova costruzione di circa 190 mq abitazione più altrettanti garage tavernetta e lavanderia giardino 900 mq. Tel. 544.908 .531.475.

VENDO S. Bartolomeo Cervo 2 camere tinello cucinotta più servizi giardino privato in palazzina eventualmente permuto con alloggio o casetta con giardino cintura Torino, telefonare 757.264.

VILLA 2 alloggi 4 camere servizi terreno mq 900 Valdellatorre vendo. Tel. 332.604.

VINOVO via Monte Albergian n. 5 presso il villaggio ippico a 1 km dal castello di Stupinigi nel verde di un parco secolare con annessi maneggi piscine e ristorante si vendono ultimi appartamenti in palazzina con giardino condominiale completamente recintato facilitazioni più mutuo fondiario. Per informazioni telefonare 334.482 965.2448.

46 Ville, appart., camere per vacanze, [illegible]

PRIVATO referenziatissimo cerca per affitto alloggio vuoto 3 camere servizi annualmente zona Finale Borgio. Telefonare 019 63.171 68.492.

49 Informazioni

INFORMITALIA informazioni commerciali private indagini controlli infedeltà. corso Vittorio Emanuele 107, tel. 511.[illegible] 538.682.

51 Occasioni

ATTENZIONE fino al 15 aprile svendiamo camere letto L. 690 mila, soggiorni 390 mila, salotti 250 mila e mobili l'occasione magazzini Ellepi, via B. Luini 65 Torino.

CONFEZIONI prezzi fabbrica impermeabile uomo donna 38 mila abiti con gilet 49 mila vestiti donna [illegible] mila (non è merce di blocco). Filippo corso Re Umberto 50 tel. 581.615 pomeriggio.

52 Varie

A metà prezzo liquidiamo camere letto soggiorni e salotti moderni in stile per rinnovo locali. Tel. 251.310.

ACQUISTA antichità mobili 800 Rinascimento Barocco salotti pendoli sgombro cantine e solai. Telefonare 472.193 740.584.

ACQUISTA oggetti vari anticaglie mobili rimanenze rottami. Sgombero alloggi cantine. Telefonare 485.440 481.058.

DIVISETTE le porte pieghevoli originali «Divisette» [illegible] prodotte e vendute solo in via Sagotti 25 (angolo corso Francia 21) tende verticali, telefonare 801.471.

IMPORTAZIONE mobili originali inglesi dell'800 e francesi vendita a commercianti. Montalbano-Alrauca, telefono 986.9519.

OFFICINA artigiana esegue letti in ottone e ferro battuto anche su disegno. Telefonare 287.628.

expo **PROFILEXPO** il nuovo profilato Inox brevettato per balconi e cornicioni soluzione definitiva alle ripetute riparazioni di parti sbrecciate. Telefonare 739.3100 733.119, via Cibi 12.

STATALI possibilità d'acquisto di [illegible] pigiamento uomo signora e bambino con buoni speciali e pagamento [illegible] mo[illegible] a disposizione dallo Stato presso Bite 4 Torino, piazza Adriano 15, telefono 443.167.

[illegible] soprabiti velluto donna L. 30 mila pantaloni uomo L. 5000. Magazzini Bruno corso Orbassano 90 solo pomeriggio.

VENTANAFLEX vende anche [illegible] dettaglio porte pieghevoli tende verticali ombralta veneziane. Via P. Cossa 301 tel. 736.521.

VINOVO — *Due giornate di corse, [illegible] grande [illegible] incerto confronto*

Nel G. P. Città di Torino esame per i 4 anni del trotto

ELVIO ROSSI

Un altro gran premio sulla pista del trotto a Vinovo: an[illegible] una volta, come già [illegible] giorno del « Costa Azzurra » incombe la minaccia del cattivo tempo. Peccato perché la [illegible] offerta [illegible] pubblico torinese è quanto mai attraente. [illegible] tratta del Gran Premio Città di Torino, prova del campionato per i quattro anni. Una corsa che fino all'anno scorso veniva disputata in settembre.

[illegible] invece — salvo Drupe (in ombra) [illegible] Sabor (che sembra [illegible] altre mire) — riunisce alla partenza quanto [illegible] meglio offre la generazione 1973. Generazione che al momento ha ancora molto [illegible] dire [illegible] che è an[illegible] [illegible] da scoprire. [illegible] per niente saranno dodici i cavalli che domani [illegible] contenderanno i circa 30 milioni in palio. [illegible] il pronostico è quanto [illegible] complesso . C'è [illegible] dubbio [illegible] il « meglio ». Dalla coppia Zaid-Zimmerman a Dailer; [illegible] Cornish Cris a Croazia; da Atollo ad Aureo; da Devasca [illegible] Gaviola; da Naucide a Nazionale.

La maggior attesa [illegible] per Atollo che torna ad affrontare i coetanei, di cui l'anno scorso [illegible] stato a lungo il dominatore. So[illegible] ormai quasi [illegible] mesi che Atollo riposa e torna in corsa senza neppure aver affrontato una prova pubblica di preparazione. E' accompagnato da notizie più che confortanti, almeno in base agli allenamenti. Dailer cercherà sulla pista di casa di dire basta alla sfortuna che nelle ultime prove lo ha veramente preso di mira; qui non ha certo [illegible] bella collocazione iniziale, [illegible] [illegible] è [illegible] il vero Dailer (quello del Derby) [illegible] dovrebbe essere gran problema. Si rivede dopo un non breve riposo anche il redditizio e regolare Zaid (accompagnato da un compagno del valore e della classe di Zimmerman). [illegible] ci sarà Dulan, al momento senza dubbio il più positivo. E poi tutti gli altri, nessuno « chiuso » in partenza anche se Atollo, Dailer, Dulan, Zaid-Zimmerman formano [illegible] dubbio la pattuglia dei più validi. Anche tra femmine [illegible] gara e, oltre all'importante tentativo contro i maschi, anche un fatto più circoscritto fra [illegible] loro: se sia poi meglio Devasca, Croazia o Gaviola [illegible] [illegible] questione ancora [illegible] [illegible] risolvere.

Le corse di domani

Prima corsa — ore 15,15
PREMIO SUPERGA - gentl. - L. 1.300.000
m. 2060

1. Girbar (L. Gennero)	– 0 2	—
2. Cervignano (C. Bosco)	– 0 3	—
m 2080		
3. Inglaba (A. Colombino)	4 3 2	21,8
4. Urraco (G. Montaldo)	2 2 4	21,5

[illegible] Inglaba - Urraco

[illegible] corsa — ore [illegible]
[illegible] PALAZZO MADAMA - L. 1.100.000
m [illegible]

1. Idaho (M. Sinanovic)	0 S 3	23,5
2. [illegible] (V. Guzzinati)	S S S	—
3. Curtatone (L. Canzi)	0 3 3	24,7
4. Naljat (R. Donati)	S 0 S	24,1
5. Testaccio (G. Filoni)	0 0 4	23,6
6. Zinzulusa (A. D'Agostino)	0 0 0	24,6
7. Egmone (A. Pedrazzani)	– —	—
8. Lark Cris (F. Pasini)	4 2 0	22,5
9. Bonina (E. Martellini)	S 0 S	26,7
10. Arcoleo (R. Ciano)	– – 0	27,5

favoriti: Zinzulusa - Lark Cris

[illegible] [illegible] — [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] - L. [illegible]
m 1600

1. Miglierina (A. Pasolini)	2 R 4	21,3
2. Carracino (A. D'Agostino)	S R 2	20,6
3. Oneghin (V. Guzzinati)	S R 1	20,1
4. Calidù (S. D'Agostino)	4 3 4	21,5
m 1620		
5. Novalesa (L. Conti)	1 3 0	21,0
6. Novelto (A. Pedrazzani)	0 2 4	20,2

favoriti: Carracino - N[illegible]

Quarta [illegible] — [illegible] 16,20
PREMIO DELLA CITTADELLA - L. 1.200.000
m 1640

1. Mallodi (O. Baratti)	– – S	—
2. Comasco (N. Tommasini)	S S S	24,4
3. Giannetto (R. Donati)	0 0 0	23,7
4. Ostro d'Ausa (G. Montaldo)	– 0 S	23,3
5. Bukama (A. D'Agostino)	3 2 3	22,8
6. Tussot (M. Lovera)	– 3 0	22,2
7. Roosevelt (S. D'Agostino)	3 0 S	22,6
8. Infini (F. Pasini)	R 0 R	22,1
9. Berlomon (L. Canzi)	3 2 3	22,6
10. Zalamort (A. Pedrazzani)	– 0 S	27,3
11. Dolzago (V. Guzzinati)	S S 2	21,3
12. Corveglia ([illegible] Campini)	—	—
13. Bersaglio (R. Ciano)	– 4 4	22,2
14. Comet (M. Sinanovic)	4 0 0	21,2

[illegible] Dolzago - Roosevelt

Quinta corsa — ore 16,55
PREMIO SASSI - L. 1.430.000
m 2100

1. Gubrio (F. Milani)	3 S R	—
2. Capistrano (V. Guzzinati)	– 2 S	—
3. Illo Tempore (S. Milani)	S 2 S	—
4. Bioico (E. Martellini)	3 4 2	25,8
5. Zacien (A. Pedrazzani)	4 1 4	—

favoriti: Capistrano - [illegible] Tempore

Sesta corsa — ore 17,20
GR. PR. CITTA' [illegible] [illegible] - L. 29[illegible]
m 2100

1. Zaid (V. Guzzinati)	– – –	—
2. Naucide (F. Concetti)	R R 0	17,5
3. Dulan (G.C. Baldi)	1 3 1	17,1
4. Gaviola (W. Calil)	3 2 1	20,1
5. Zi[illegible] (A. Fontanesi)	1 S 1	19,2
6. Aureo (E. Gubellini)	1 1 S	22,0
7. Devasca (E. Lizzi)	1 2 2	17,1
8. Atollo (C. Bottoni)	– – –	—
9. Cornish Cris (L. Canzi)	0 S 2	17,8
10. Dailer (G. Rossi)	2 0 S	17,9
11. Nazionale (S. Milani)	1 0 1	19,6
12. Croazia (W. Casoli)	2 S 2	19,3

favoriti: Dailer - Atollo

[illegible] corsa — [illegible] 17,45
PR. MOLE ANTONELLIANA - L. 1.500.000
m 1600

1. Genaik del N. (O. Baratti)	S 0 S	—
2. Uxddan ([illegible]. Campini)	S R 1	20,5
3. Masco (R. Ciano)	1 4 3	21,5
4. Akutan (A. Pedrazzani)	– – –	—
5. Iridio (A. Pasolini)	– 4 1	—
6. Soldino (V. Guzzinati)	– – –	—
7. Buggiano (G. Rossi)	– – S	—
8. Zerbinate (M. Lovera)	– S R	—

favoriti: Buggiano - Akutan

[illegible] corsa — [illegible] 18,15
PR. [illegible] MEDIOEVALE - L. 2.500.000
m [illegible]

1. Tarchezio (E. Martellini)	4 3 3	21,8
2. Condono (A. Pedrazzani)	3 2 3	23,8
3. Magiara (L. Canzi)	0 1 2	21,5
4. Bramante (A. Zubiena)	3 S 2	24,2
5. Eltor (S. Milani)	S 1 S	21,8
m 2080		
6. Delfino (F. Milani)	3 0 0	20,7
7. Caldesi (G. Rossi)	– – –	—

favoriti: Caldesi - Eltor

Ancora Arpino cavallo da battere

(r.) Due avvenimenti di spic[illegible] nella giornata [illegible] lunedì sugli ippodromi italiani. A Roma (ed in tv. a colori — rete [illegible] — alle 16,30) i tre anni [illegible] galoppo [illegible] in pista nel Premio Parioli L. 48.400.000, m 1600); Capo Bon affronta Doctor Dogon [illegible] altri dieci avversari: Winsin, Cheju, Fidens, Sciguiin, Quadrano, Favretto, Adonis, Seliano, Gastone di Foix, Alto Rango. Per il trotto, Premio Ghirlandina (Lire 20.000.000, m 1600) sulla [illegible]locissima pista modenese. Sette i concorrenti, tutti su una fila dietro l'autostrat: Cognac (M. Treggia), Freight Major (S. Brighenti), College Record (V. Guzzinati), Golden Sovereign (G. C. Baldi), Wayne Eden (A. Fontanesi), Waymaker (G. Ceccato), Delfo (V. Baldi). Rivincita dunque fra i protagonisti del Lotteria, contro i quali — [illegible] in meggiori condizioni di freschezza, nutrono ambizioni Freight Major — alla prima « uscita » in « edizione Brighenti » e soprattutto College Record che vanta un [illegible] stato di forma.

A Vinovo — alle 15,15 — corse al trotto; prova di centro il Premio dei Pianeti (L. 4.000.000, m. 1600) che vede in pista Bulbo (C. Bosco), Luzella Hanover (A. D'Agostino), Clisser (R. Ciano), Arpino (G. Rossi). Indovinando [illegible] partenza, Luzella Hanover cercherà [illegible] giocare l'arma della fuga, ma [illegible] spunto finale [illegible] Arpino sembra superiore; più difficile il compito per Clisser [illegible] per Bulbo.

I favoriti d[illegible] giornata: Keystone Media Flawil (Pr. Marte); Zamsil-Celtia (Pr. Plutone); Debitto-Illo Tempore (Pr. Saturno); Siesta - Oiryat (Pr. Mercurio, gentl.); Pontina-Daloa (Pr. Nettuno); Arpino-Luzella Hanover (Pr. dei Pianeti); Usbergo-Eltor (Pr. Giove); Roosevelt-Banina (Pr. Venere).

Lunedì Forst-Sinudyne

UNO SCONTRO DI PLAYMAKER

GIORGIO BARBERIS

Marzorati o Caglieris? La sfi[illegible] di Pasquetta tra Forst e Sinudyne che deciderà la seconda finalista per lo scudetto (dopo la Girgi) si può riassumere molto probabilmente nel duello che opporrà i due play maker che guideranno la Nazionale nel prossimo quadriennio olimpico. A loro toccherà di trovare il giusto ritmo per le rispettive squadre nella super-sfida che verrà anche teletrasmessa (rete due, ore 15) per permettere a tutti gli appassionati di non perdersi questo appuntamento.

Gli immancabili sondaggi [illegible]el[illegible] vigilia assegnano un leggero vantaggio alla Forst che giocherà in casa, [illegible] è indubbio che la Sinudyne non si farà facilmente scucire dalle maglie quello scudetto conquistato lo scorso anno. Presumibilmente la Sinudyne si affiderà ai suoi «lunghi» per cercare di mettere in difficoltà l'avversaria ed a Caglieris toccherà dunque riuscire [illegible] servirli facendo filtrare il pallone nelle maglie difensive dei canturini.

Le due precedenti partite, al proposito, palesarono un'identica impostazione tattica da parte dell'allenatore della Forst, Taurisano, che affidò [illegible] Recalcati il compito di pressare su Caglieris [illegible] modo da rendergli il più difficile possibile portar palla ed in questo modo silenziarlo. Nella prima partita, [illegible] Cantù, la [illegible] ottenne il [illegible] scopo: Caglieris lasciato troppo solo dai compagni ad un certo punto della partita ebbe [illegible] visibile calo che permise alla Forst di recuperare numerosi palloni [illegible] [illegible] i presupposti del successo.

La cosa, però, non si ripeté a Bologna dove [illegible] turno i vari Bertolotti, Driscoll e lo stesso Villalta attendevano [illegible] compagno in [illegible] in modo — [illegible] dei blocchi [illegible] metà campo oppure fungendo da sponda — di rendergli più facile il compito. Ed i risultati si videro con Caglieris sempre lucidissimo [illegible] grande protagonista del secondo tempo quando gli riuscì di distribuire ben sette assist per i compagni.

Mentre Forst-Sinudyne deciderà l'avversaria della Girgi nel play off che assegnerà lo scudetto, a Torino ci sarà la Chinamartini (Palazzo dello Sport, ore [illegible] impegnata in [illegible] degli ultimi confronti casalinghi della stagione. Sarà dunque l'occasione per vedere all'opera alcuni giocatori che, nella prossima stagione, molto probabilmente cambieranno maglia. I dirigenti torinesi sembrano, infatti, decisi a mutare nel prossimo campionato più d'una pedina, oltre alla guida tecnica della squadra. Il tutto per cercare di affrettare l'avvicinamento ai vertici del nostro basket, tanto più considerato che [illegible] Martini [illegible] Rossi ha rinnovato per un altro biennio l'abbinamento.

Weekend delle bocce

(g. tol.) Il weekend pasquale [illegible] boccisti si pre[illegible] particolarmente ric[illegible] [illegible] [illegible] sia in Italia [illegible] all'estero.

Ad [illegible] (oggi ore 15, [illegible] Alessina, arbitro Carlo Fantoni) gran finale [illegible] [illegible] [illegible]zionale [illegible] quadrette « Tar[illegible] d'oro [illegible] [illegible] Alessio », sospesa il 13 marzo: a disputarsi l'ambito trofeo [illegible] due tra le migliori formazioni nazionali, la Lancia [illegible] Torino [illegible] la Pianelli Traversa.

A Gerona (Spagna) nel « Torneo internacional de Bochas » l'Italia sarà [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] quartet[illegible] [illegible] [illegible] giovani: Belgrano, Ercole, [illegible] e Val. [illegible] [illegible] (Francia), [illegible] tradizionale « G. P. de Pâque », numerose formazioni [illegible] in [illegible] [illegible]i, infine, [illegible] in programma gare a coppie per la « B » a Novara (S.S. La Boccia) e ad Alessandria (S.B. Imes-Audace); a Borgo Revel (Torino) scende in cam[illegible] la « Propaganda » per un torneo a coppie organizzato dalla « Polisportiva '72 ».

SALGARI — il Figlio del CORSARO ROSSO

© Edizioni D'Anna Milano

JEFF HAWKE

l'agente di Sydney Jordan

DICK TRACY

Il "detective" di Chester Gould

QUELLE TRE

le gemelline di Homero

OROSCOPO

a cura di RAFFAELLA GIRARDO

ARIETE (21 marzo - 20 aprile) Influsso negativo della Luna per affari e lavoro. Sappiate tempestivamente arginare situazioni [illegible] potrebbero danneggiarvi [illegible] anche in amore, cercate di non perdere l'autocontrollo. Ritorno di una persona dal passato.

[illegible] (21 aprile - 21 maggio) Non assumete impegni troppo one[illegible] non sareste in grado di [illegible]varli. Cercate piuttosto [illegible] portare a termine quanto avete ancora in sospeso. In amore siate prudenti con la persona cara ma [illegible] abbiate timore di esprimere le vostre ragioni.

[illegible] (22 maggio-21 giugno) Mercurio vi avvantaggerà soprattutto negli affari. Anche il lavoro subirà [illegible] certo miglioramento.

CANCRO (22 giugno - 22 luglio) L'intervento positivo [illegible] Mercurio e [illegible] vi favoriranno in ogni modo e vi permetteranno [illegible] affrontare [illegible] sicurezza le giornate di domani. Fortunata nel complesso la vita sentimentale.

LEONE (23 luglio - [illegible] agosto) Un influsso negativo della Luna vi contrasterà considerevolmente. La presenza inoltre di soci e collaboratori poco validi contribuirà a rendervi nervosi e inconcludenti. In amore fortuna e [illegible]

[illegible] (23 agosto - 22 sett.) L'influsso positivo di Giove, Sole e Mercurio [illegible] avvantaggerà considerevolmente e vi permetterà [illegible] ot[illegible] [illegible] certo [illegible] nel lavoro che negli affari.

BILANCIA (23 sett. - 22 ottobre) Impegnatevi al massimo se vorrete avere, il [illegible] desiderato; le possibilità di ottenerlo l'avrete ma è indispensabile [illegible] siate pazienti ed attivi. In amore l'incontro con una nuova persona potrebbe mettere [illegible] crisi il vostro attuale rapporto affettivo.

SCORPIONE (23 ottobre-22 nov.) Evitate di assumervi troppi incarichi perché non riuscirete a [illegible] cludere molto. Limitatevi a portare a termine quanto avete ancora in sospeso. In amore nuove conoscenze.

[illegible] (23 nov. - 21 dic.) Mercurio in aspetto positivo vi permetterà [illegible] conseguire qualche successo finanziario. In [illegible] siate invece attenti [illegible] fare le vostre scelte: p[illegible] poi pentirvi.

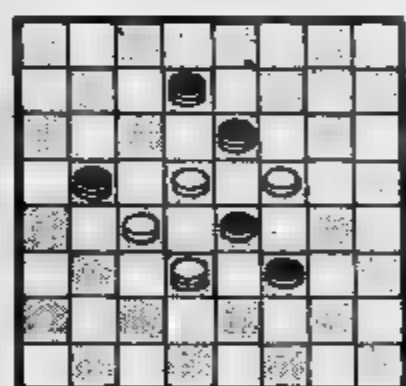
CAPRICORNO (22 dic. - 20 gen.) Mercurio vi avvantaggerà non poco, soprattutto negli interessi. Grossi guadagni per quanti giocano in borsa. [illegible] amore riuscirete a fare [illegible] conquista difficile alla quale tenevate particolarmente.

ACQUARIO (21 gen. - 18 febbr.) Non scoraggiatevi [illegible] in giornata dovrete affrontare contrasti di ogni genere causati da Luna e Marte [illegible] aspetto negativo. Se saprete agire con prudenza riuscirete a [illegible] essere danneggiati.

PESCI (19 febbraio - 20 marzo) Nettuno nel segno determinerà in giornata stati [illegible] tensione e di ansia. Evitate di fare grandi progetti perché in [illegible] stato d'animo vi sarà impossibile ottenere successo. Successo, invece, in amore.

DAMA

Il problema

(R[illegible] Cipolli)

Il Bianco vince in 4 mosse.

Soluzione: 14-10, 11-20; 22-24, 13-22; 24-20, 6-13; 20-9 e vince.

c. b.

SCACCHI

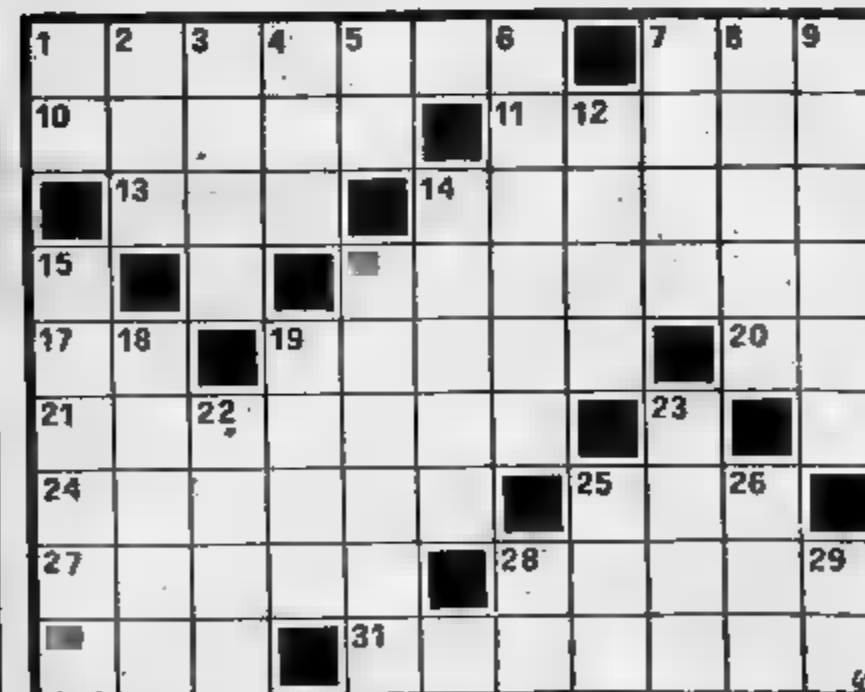
Soluz[illegible] del problema n. 1421: 1. Dh7 (min. 2. Txf4 matto).

N. 1422 (11+10)

[illegible] Larsen

(1° Pr. «Skakbladet 1877», 1940)

[illegible] Bianco [illegible] in [illegible]

f. p.

ORIZZONTALI — 1. Lo [illegible] il dente quando duole; 7. Voce del poker; 10. [illegible] di manica stretta; 11. Noto regista italiano; 13. Gli anni vissuti; 14. Stupide, poco accorte; 16. Dà il «via» alle corse; 17. Iniziali del cantante [illegible]; 19. [illegible] agenti della scabbia; 20. Prefisso reiterativo; 21. Vanno dalla mezzanotte all'alba; 24. Comune [illegible] provincia di Frosinone; 25. Andata in poesia; 27. [illegible] pittore francese; 28. [illegible] per innamorati; 30. Uno a Londra; 31. Scopi, fini.

VERTICALI — 1. Targa di Cagliari; 2. Saluto latino; 3. Ratificati; 4. Un peccato capitale; 5. Preposizione articolata; 6. Avversare, ostacolare; 7. Testa di accetta, [illegible] agli appassionati di archeologia; 8. Squadra [illegible] serie A; 9. Alessandro, noto nostro poeta; 12. Affrontano il matador; 14. Nazioni; 15. Nome latino [illegible] lago di Garda; 16. Gli oggetti malriusciti nella fabbricazione... che si gettano via; 18. Tratto dell'intestino; 19. Parte del dramma; 22. Vizi ereditari; 23. Il nome [illegible] comico Laurel; 25. Basse, profonde; 26. Abbreviazione [illegible] articolo; 28. Sulle auto di Asti; 29. Esercito Italiano (sigla).

SOLUZIONE — Orizzontali: Cariato, cip, avari, Steno, eta, stolte, starter, EC, acari, Ri, notte, Alatri, ita, Corot, amare, one, fini — Verticali: CA, ave, rati, ira, ai, ostare, celt, Inter, Poerio, tori, stati, Benaco, scarti, colon, atto, tare, Stan, fine, art, AT, EI.

Retrospettiva dedicata a De Sica

VENT'ANNI DI CINEMA

Dominique Sanda con De Sica ne « Il giardino dei Finzi Contini »

Si inaugura martedì prossimo [illegible] nuova retrospettiva dedicata a Vittorio De Sica. La rassegna organizzata dal Museo del cinema, si svolgerà nella saletta [illegible] Palazzo Chiablese in piazza San Giovanni. Il ciclo si concluderà il [illegible] maggio e comprende sette lungometraggi girati dal regista negli anni compresi tra il '52 e il '74. Ogni film verrà proiettato due volte al giorno (alle 16 e alle 21 e 15). Ecco il cartellone.

Dal 12 al 17 aprile: UMBERTO D., [illegible] Carlo [illegible]tisti, Maria [illegible] Casillo, Li[illegible] Gennari (Vietato ai minori [illegible] 18 anni).

19-24 aprile: IL TETTO, [illegible] Gabriella Pallotta, Giorgio Listuzzi, Gastone Renzelli.

26-30 aprile: IERI, OGGI, DOMANI, [illegible] Sophia Loren, Marcello Mastroianni, Aldo Giuffrè e Tina Pica.

Dal 3 all'8 maggio (esclu[illegible] domenica 1 maggio): I GIRASOLI con la Loren, Mastroianni, Lijudmila Saveljeva, Golina Andreeva.

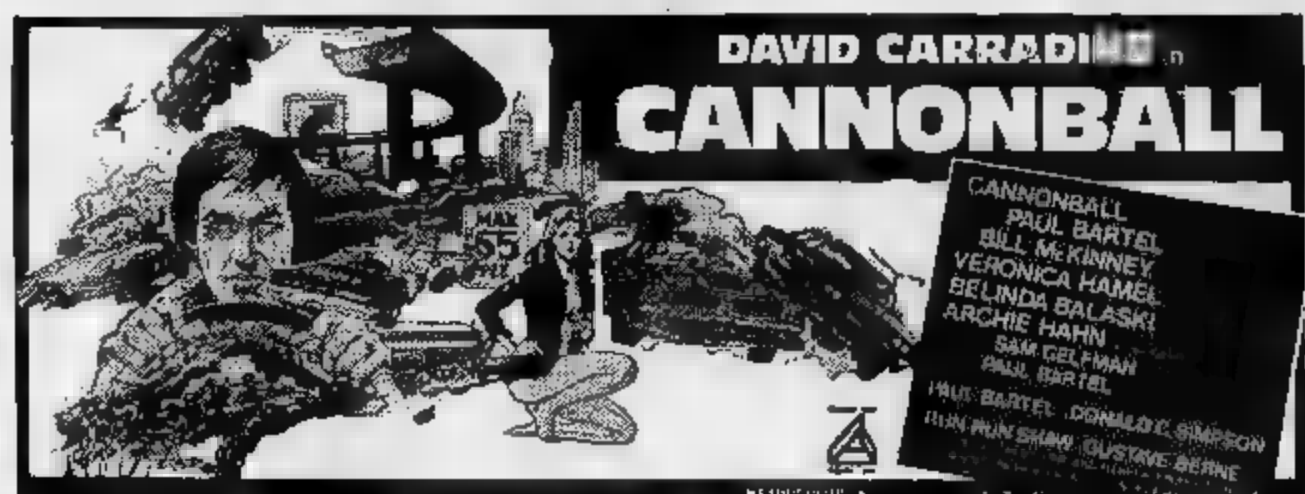
10-15 [illegible]io: IL GIARDINO [illegible] FINZI CONTINI, con Lino Capolicchio, [illegible]minique Sanda, [illegible] Testi, Helmut Berger.

Dal 17 al 22 maggio: UNA BREVE VACANZA, con Florinda Bolkan, Renato [illegible]vatori.

Dal [illegible] al 29 maggio: [illegible] VIAGGIO, con Sophia Loren, [illegible] Burton, Ian Bennen, Ettore Geri.

notizie dalle aziende

Safari Vecchia Romagna

Nella foto la Land Rover che attualmente sta compiendo un impegnativo safari nell'Africa del Nord e Centrale.
Questa spedizione avviene contemporaneamente alla distribuzione in Italia della nuova confezione « Safari », la borraccia termica che la Buton ha recentemente immesso sul mercato.
Si tratta di una borraccia particolarmente adatta ai cacciatori, ai pescatori, ai campeggiatori, a tutti coloro che praticano sports all'aperto.

Convocazione assemblee

Si approssimano i termini per la pubblicazione sulla Gazzetta Ufficiale degli avvisi di convocazione [illegible] assemblee per l'approvazione dei bilanci annuali delle società.

Per evitare perdite di tempo agli sportelli, gli interessati possono rivolgersi al più presto al

Salone LA STAMPA
Concessionaria Libreria dello [illegible]
via Roma 80 - Torino - telef. 517.958

GLI SPETTACOLI

GIORGIO ALBERTAZZI SI CONFESSA

"ECCO CHI SONO OGGI NE' CARNE NE' PESCE„

DONATA GIANERI

Oggi di lui si parla sempre meno nelle cronache teatrali e sempre più nella cronaca rosa. Sappiamo chi è la donna con cui convive, quella di cui sta per innamorarsi, quella che ha appena lasciato e degli ottimi rapporti che conserva immutabilmente con tutte le sue ex. Sappiamo pochissimo, invece, della nuova strada sulla quale si è faticosamente incamminato, ricominciando da zero, sotto gli strali acerrimi dei critici. Ma il nuovo Giorgio Albertazzi, sperimentatore accanito di se stesso agli estremi confini dello spettacolo, non ha alcun rimpianto per il mattatore Giorgio Albertazzi, quello classico e addirittura aulico, d'un teatro che oggi rifiuta. La sua, dice con un gran tono declamatorio (molto raramente il regista-autore Albertazzi riesce a liberarsi dell'attore Albertazzi abituato a gestire e a muoversi secondo copione) è stata una scelta precisa, voluta, sofferta, anche se il grosso pubblico lo ha abbandonato e lui non è più il mattatore d'un tempo. Ma che importa, se la via intrapresa è quella giusta? E per dimostrare che vuol arrivare sino in fondo, che ha superato ogni barriera, vinto il rispetto umano, sconfitto l'esibizionismo presente in ogni attore, eccolo comparire sul palcoscenico del Gobetti in una sorta di autoconfessione pubblica e teatrale nell'« Uomo e sottosuolo ».

E come si confessa, Albertazzi?

« Mi metto a nudo davanti agli spettatori senza nascondere niente, neppure il lato più deprecabile di me stesso: l'indecisione intellettuale, la violenza sugli altri, il fallimento. Fallimento proprio di tutti gl'intellettuali della mia generazione e che è soprattutto politico: siamo rimasti indecisi tra una cultura illuministica e una cultura, diciamo, materialista. Il mio, insomma, non vuole essere un discorso personale, che non interesserebbe nessuno, ma generale ».

Non blandisco le signore bene

E questo « discorso generale » è seguito?

« Diciamo che oggi il grande pubblico mi segue poco, i teatri in cui vado sono scarsamente frequentati proprio perché le cose che faccio sono sgradevoli, aggressive, non blandiscono l'orecchio delle signore-bene, abituate all'Albertazzi d'un tempo ».

E il nuovo, macerato, aggressivo, contorto Giorgio Albertazzi in che rapporti è col teatro?

« In rapporti duri, tormentati, faticosi: sono una pecorella smarrita. Anzitutto, non faccio più parte dell'establishment: ne sono uscito volontariamente, veda i teatri che frequento, i testi che scrivo. Ma non lo rimpiango: prima mi sentivo morto, se morte vuol dire' distruzione dall'interno provocata dalle troppe certezze, dai successi ormai conseguiti, dalla noia di una certa immagine di se stessi che gli altri danno, ormai, per definitiva. L'attore mi aveva preso la mano prevaricando sull'autore, che pure mi sentivo dentro. Quel genere di teatro era diventato per me una routine ed ho voluto uscirne. Però, non rinnego nulla di ciò che ho fatto: sono tra quelli che nel '60 svecchiarono il teatro italiano. Oggi, 1977, non sono né carne né pesce: ho perduto i favori del grosso pubblico e non ho conquistato neppure quelli della critica che si occupa dell'avanguardia, poiché non faccio parte dell'avanguardia. La mia è una posizione molto anomala: quella che mi merito ».

Poi toccherà a Voltaire

Vedo che insiste nell'autoflagellazione.

« Certo: la mia situazione attuale riflette molto bene le mie incertezze, le mie contraddizioni, diciamo pure il mio fallimento. E ne sto pagando lo scotto in critiche e in quattrini. Ma adesso voglio cercare un altro sbocco ancora più coraggioso, con un teatro sempre più impegnato, sempre più avulso dai canoni realistici e naturalistici della recitazione. Ho grandi progetti: vorrei mettere in scena "Il trattato della tolleranza" di Voltaire e magari uno Shakespeare, l'Antonio e Cleopatra in chiave critica, come disgregazione della coppia e storia di un disamore ».

Se l'attore-autore-regista Giorgio Albertazzi è scontento di sé e volge al pessimismo, l'uomo Albertazzi com'è?

« Oggi l'attore non divide più la sua vita privata dalla vita scenica, con quella sorta di schizofrenia puramente ottocentesca. Recitare non è più una finzione, l'attore è se stesso sulla scena e attraverso la recitazione rivela la propria personalità. Si finge molto di più nella vita privata, dove la società ci impedisce di essere noi stessi. Diciamo che si recita male nella vita; e qualche volta si vive discretamente sulla scena ».

Dagmar Lassander, ultima diva importata adora gli italiani e le faccende di casa

Una borghese piccola piccola (ma non assomiglia a Sordi)

LAMBERTO ANTONELLI

Dagmar Lassander, una delle belle del nostro cinema, è di origine tedesca. Da diversi anni però è italiana a tutti gli effetti. Infatti ha sposato un italiano; ha un figlio di quattro anni nato in Italia. Dal 1969, inizio della sua carriera a Cinecittà, ha dato il suo contributo ad una trentina di film da « Femina Ridens » all'ultimo « Ritornati quelli della calibro 38 ».

Suo marito non è dell'ambiente cinematografico. Ha cercato di dissuaderla da questo lavoro?

«No, e per due motivi. Il primo è perché apprezza il genere di lavoro che faccio. E in questo indubbiamente sono fortunata. Il secondo fa parte di una scelta presa nel momento in cui ci siamo sposati. Del resto egli pensava, giustamente, che se mi avesse convinta ad abbandonare, probabilmente in seguito avrei potuto rimproverarglielo».

C'è per lei nel corso della lavorazione di un film un momento particolarmente bello?

«Forse uno dei momenti più gradevoli è quello della preparazione sul set, del trucco, della prova dei vestiti. Con i tecnici si crea un clima di cordialità, di familiarità molto intimo, si scambiano confidenze. Insomma c'è un'atmosfera di collaborazione piacevole come quando ci si prepara per una festa».

E al termine del lavoro, quando lascia definitivamente il set prova un senso di soddisfazione?

« No. Quando le riprese terminano sono presa da una specie di tristezza. Il film in quel momento è finito e non mi interessa più nulla. C'è l'amarezza, il rimpianto perché ci si separa da tutti, forse ci si ritroverà in un altro lavoro, forse non ci si vedrà più ».

Quando si vede sullo schermo, è contenta di se stessa?

« Quasi mai. Vorrei sempre essere migliore. Ma per me l'importante è il giudizio degli altri, sia durante sia dopo la lavorazione. Se i colleghi, il regista, il produttore mi dicono che sono andata bene, allora questo è più importante di qualsiasi altro giudizio ».

Ha partecipato al film diretto da Alberto Sordi « Il comune senso del pudore ». E' stata un'esperienza interessante?

« Ogni esperienza nuova è sempre interessante. Comunque quello è stato un periodo molto bello. Sordi è un grandissimo personaggio, sia come attore sia come regista. E come regista mi ha messo subito a mio agio ».

In Italia, finora, che cosa l'ha colpita particolarmente?

« Il carattere degli italiani. La grande differenza con i tedeschi, per esempio. C'è negli italiani una maggiore partecipazione, una maggiore nota di cordialità e simpatia, più calore umano. Sempre sorridenti e gentili, affabili più di qualunque altro popolo ».

E il cinema tedesco? Non è stata mai chiamata in Germania?

«Sì, è capitato. Ma esiste una cinematografia tedesca interessante? Non mi pare proprio. Del resto non la seguo più. Fanno ancora dei film? Forse se li vedono solo tra loro».

Ma anche in Italia si fanno film mediocri...

«E' vero. Ma è diverso. I film mediocri tedeschi sono assolutamente insopportabili, inaccettabili sotto ogni aspetto».

Come trascorre il tempo libero?

«Oh, io sono una borghese piccola piccola... Mi piace sfaccendare per casa, stare in cucina, preparare buoni pranzetti, confezionare qualche dolce strampalato, inventarne.

Pete Seeger canta stasera al "Palasport"

Il festival « Victor Jara » presenta stasera al Palasport il più popolare folk-singer urbano di America: Pete Seeger. Seeger — 58 anni, una vita spesa nel mondo dello spettacolo cantando contro ogni fascismo — vive oggi in una capanna di tronchi in legno sulle rive del fiume Hudson. La sua venuta a Torino è da considerarsi eccezionale. Saranno al suo fianco, dalle 20,30 in poi, Isabel y Angel Parra, Victor Manuel e il suonatore di launeddas Beppe Cuga.

Martedì al Carignano "Roulette„ con lo Stabile di Trieste

Da Praga un dramma dell'autore censurato

Sono a Torino i dirigenti e gli attori del Teatro Stabile del Friuli-Venezia Giulia di Trieste. Da martedì daranno al Carignano — con Paolo Graziosi e Lorenza Guerrieri — *Roulette* di Pavel Kohout, un autore contemporaneo cecoslovacco rappresentato in Europa e in America. Innegabile il momento culturale dell'operazione, che tuttavia si carica di particolari significati d'attualità.

Kohout è uno dei firmatari della libertaria *Charta 77*, il che gli vale la censura del regime e il divieto di lasciare la patria. Al regista Roberto Guicciardini non sfugge il pericolo di concentrare l'attenzione della platea su fatti che esulano dalla rappresentazione: *« Non siamo qui per chiedere un giudizio sulla condizione dell'autore oggi. Mi sembra corretto rispettarne la struttura drammaturgica, dargli una possibilità di esprimersi. Nella commedia, tratta da un racconto di Andrejev del primo Novecento, si colgono domande che urgono. Mai però pronunciate in forma esplicita, con linguaggio banale »*. A Guicciardini in conclusione non piacerebbe arrivare a verità *« troppo spicciole »*.

A sua volta l'intervento di Nuccio Messina rischia di essere frainteso. Ha lasciato la direzione amministrativa del Teatro Stabile di Torino dopo un voto negativo del consiglio comunale ed ora torna nella sua città d'adozione alla testa d'un complesso in piena salute, con abbonamenti e inviti numerosi. Afferma di aver proposto una collaborazione a Torino, con la programmazione de *L'idealista, anche* «venendo a percentuale in una sala privata sotto l'egida dello Stabile ». *Ma i contatti si sono persi:* « Li riprenderemo con Guazzotti per il '77-78 ».

p. per.

I bambini torinesi e le intramontabili "teste di legno" dei Lupi

Perché fanno il tifo per le marionette

GIANNA BALTARO

Quando nella favola di « Cappuccetto Rosso » il Lupo cattivo inizia le sue mosse per aggredire la Nonna, i bambini si agitano sulle sedie e dalla platea arriva l'avvertimento di voci ansiose: « Attenzione, nonna, il lupo vuole mangiarti ». I bambini parlano alle marionette con familiarità e confidenza; stranamente, le sentono più vive dei personaggi in carne ed ossa che popolano i film. Ho raccolto queste impressioni assistendo ad uno spettacolo della celebre fiaba di Perrault che la compagnia Lupi ha allestito tempo addietro nel suo teatrino, il popolare e frequentatissimo «Gianduja», di via Santa Teresa.

Stesse sensazioni la settimana scorsa durante la rappresentazione di *Cuor d'oro*, un bozzetto drammatico ideato nel '22 dai fratelli Lupi, in omaggio a un giornalino per ragazzi che si pubblicava in quell'epoca, intitolato anch'esso *Cuor d'oro*.

La marionettina smunta impersonante una bimba che va al Monte di Pietà a impegnare la sua bambola, con il nobile scopo di procurare medicine alla mamma malata, emana una tale carica di ingenua commozione da immobilizzare i bambini; l'atmosfera della sala, di solito caratterizzata da un brusio ininterrotto, è impregnata di silenzio.

« *Non si vuole più riconoscere il valore culturale delle marionette* — dice con amarezza il VI Luigi della dinastia dei Lupi —, *la nostra attività viene considerata una cosa superata dai tempi, priva di contenuti: una specie di spettacolo minore* ».

Son rimasti solo i bambini a sostenere con la loro emozione la validità del teatro dei burattini.

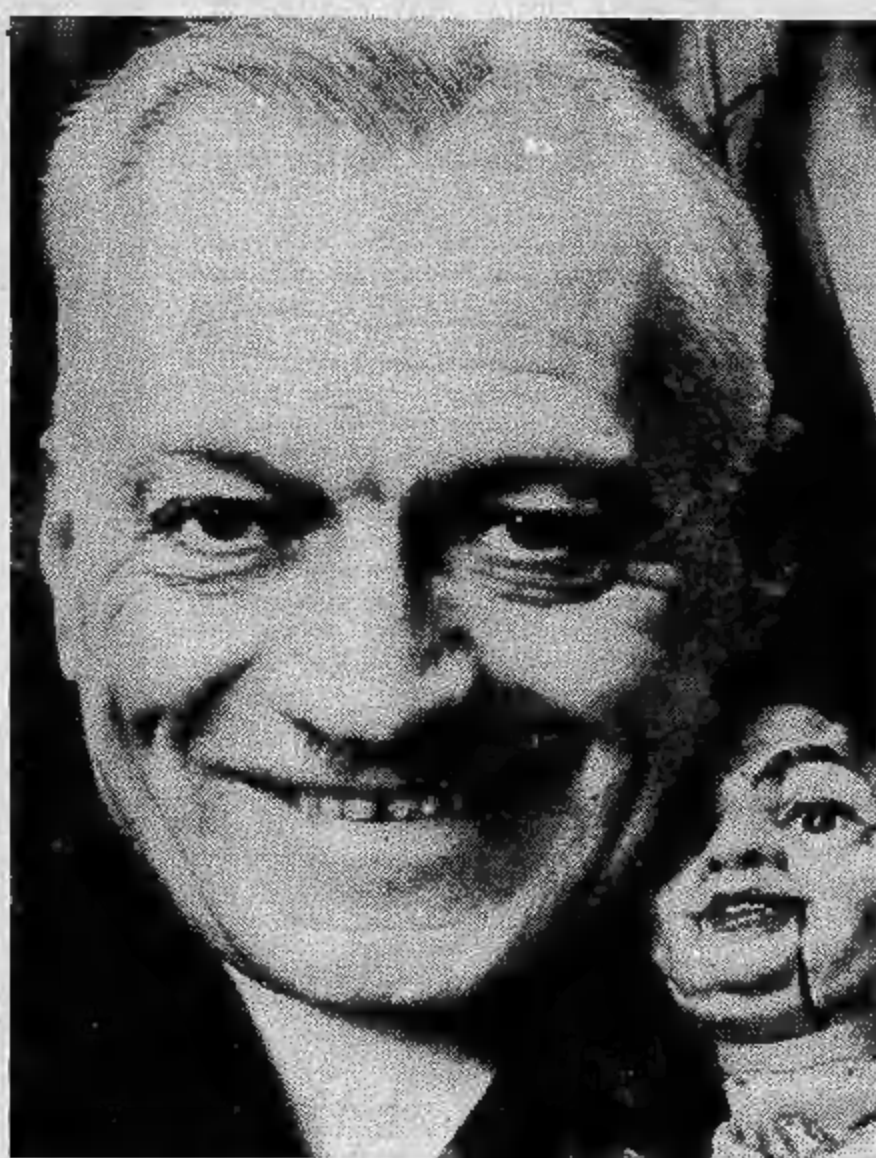
« *Eppure* — prosegue Lupi VI —, *si sa da sempre che le favole contribuiscono a sviluppare la fantasia dei ragazzi; perché adesso dovrebbe essere diverso? I nostri spettacoli non presentano mai immagini di violenza e la morale che proponiamo ha la poesia delle cose pulite* ».

Di poesia ce n'è tanta, davanti e dietro la scena. Il ponteggio che costituisce la balconata, da cui gli attori muovono i fili delle marionette, sembra una struttura improvvisata di volta in volta; eppure questa è un'improvvisazione che dura da 190 anni. Le dita si agitano a comunicare i gesti; le voci mutano nel dar vita ai vari personaggi; e c'è sempre qualcuno che scende la ripida scaletta per preparare un fondale, per cercare un burattino fra le decine che « fanno tappezzeria » sul fondo.

Anche qui, come dietro le quinte di tutti i teatri del mondo, si respira l'aroma polveroso che rappresenta, più di ogni altra cosa, il fascino ineguagliabile del palcoscenico.

In tutto, la compagnia si compone di cinque elementi: Lupi VI (Gianduja), Lupi VII e tre giovani usciti da poco dalla Scuola di recitazione: Roberto Villa, Ivana Valla e Giuseppina Di Martino. Affiancati, come aiutanti di scena, i Lupi dell'ottava generazione, due ragazzetti sui dieci, dodici anni, che sono già sulla breccia a garantire la continuità.

« *Dare voce alle marionette e farle vivere è una esperienza strana e curiosa* — dice Roberto Villa —. *Non avrei immaginato che potesse piacermi tanto* ».

La stagione è andata bene poiché oltre al pubblico del sabato e della domenica, ogni mattina ci sono intere scolaresche che vengono accompagnate al «Gianduja» dai loro insegnanti. Il « cartello » ha già presentato tre spettacoli: *La bella addormentata nel bosco*, *I sette nani burloni* e *Cuor d'oro*. A partire da sabato 16 aprile andrà in scena l'ultima commedia « Gianduja nel castello incantato », ricca di effetti fantasiosi e di sicuro successo.

Luigi Lupi per i suoi beniamini

FILM D'OGGI

Guitti di genio

PIERO PERONA

LA RECITA («O thiasos») di Thodoros Anghelopoulos, con Eva Kotamanidou, Petros Zarkadis, Vanghelis Kazan. Drammatico, greco, colori. Versione originale con didascalie italiane (cinema Arco-INC.).

Poche parole per il film dell'anno — *La recita* — destinato ad imporsi di forza nonostante la complessità dell'ispirazione, la lunghezza di quattro ore e la mancanza di richiami divistici. Con esso nasce la vera cinematografia greca e tutto il mondo dello spettacolo compie un balzo in avanti.

Girata durante la repressione di Joannides e terminata dopo la caduta dei colonnelli, l'opera di Thodoros Anghelopoulos nasce da un intreccio fantastico di azioni, personaggi, psicologie. Tre sono i piani del racconto, riconducibili all'arte, alla vita, alla storia. L'arte è l'attività del « thiasos », ossia d'una compagnia teatrale itinerante che dà il dramma *Golfo, la pastora* di Spiridionos Parisiadis in un momento e in una società che non ne permettono mai il regolare svolgimento. La vita è esemplificata dal comportamento degli attori nel ripetere involontariamente il mito degli Atridi, con una donna che tradisce e manda a morte il marito attraverso la delazione dell'amante, il quale verrà messo a morte da un novello Oreste chiamato dall'indomita Elettra a giustiziare Egisto e Clitennestra in scena. La storia è rappresentata dai fatti che tra il '39 e il '52 insanguinano la Grecia.

Contro ogni previsione Anghelopoulos riesce a fondere tre piani narrativi con uno stile originale e rigoroso. Non assistiamo mai a primi piani eloquenti, a fasi di montaggio serrato. Primeggiano i piani-sequenza con la macchina che segue senza stacchi i personaggi e i campi lunghi dove la storia è concepita come vista a teatro. La cultura classica del regista viene esaltata dalla concezione brechtiana dell'arte, che richiede non partecipazione emotiva ma adesione critica. Anghelopoulos ha inoltre la fortuna di contare su una compagnia di attori intelligenti, su un fotografo quale Arvanitis che strappa ai paesaggi la solare luce mediterranea e su valenti collaboratori musicali che gli approntano una colonna sonora che non commenta solo la trama ma diventa essa stessa linguaggio (come dimenticare la sfida al ballo tra reazionari e rivoluzionari che piegano il folk, il tango, il boogie alla propria ideologia?).

Rimangono nella memoria altre sequenze d'eccezione. Il sipario chiuso con inquadratura fissa sull'ingenua scena pastorale mentre esplode la rabbia dell'incursione fascista. La ripresa dall'alto dell'intera compagnia che sguazza circospetta nella neve per mettere le mani su un pollo nel momento del bisogno. Gl'inglesi che offrono paternalisticamente agl'interpreti di *Golfo, la pastora* una patriottica esecuzione di *Tipperary* e vengono perciò a cadere in un'imboscata dei rossi. Oreste, attore, sepolto tra gli applausi dei compagni.

Si ha la sensazione fisica di avvicinare un capolavoro.

CINEMA NOVITÀ

NEW YORK — Steve McQueen, che ha appena finito di interpretare il dramma di Ibsen «Un nemico del popolo», sarà il protagonista del film «I, Tom Horn», una sorta di ballata dedicata a un leggendario fuorilegge degli ultimi anni dell'epopea del West.

Dino De Laurentiis sarebbe rimasto così soddisfatto del successo di «King Kong», che progetterebbe di realizzare il seguito, «Il figlio di King Kong», ancora con Jessica Lange protagonista femminile.

MONACO — Dirk Bogarde sarà il protagonista del film «Dispair», le cui riprese cominceranno fra qualche giorno a Monaco di Baviera, con la regia di Rainer Werner Fassbinder. Il film è tratto da un libro di Vladimir Nabokov. La sceneggiatura è stata scritta da Tom Stoppard.

TELEVEDRETE

"L'età della pace,, film di Carpi

La rivolta del vecchio signore

Serata in grigio, chic e anonima come un doppiopetto di quel colore. Si è rispolverata per l'occasione (la vigilia di Pasqua) l'anziana Dorothy McGuire, diva d'altri tempi, classica americana tutta casa e famiglia (« Il ragazzo e il leopardo », Rete 1). La musica sublime di Palestrina (con la regia di Roberto Rossellini) darà corpo ad un concerto dedicato a Michelangelo per la gioia dei patiti della musica vocale e sacra. Ci sarà infine poco da ridere anche con il film diretto da Carpi (« L'età della pace ») che affronta il tema esistenziale (e qui forse emblematico) di un anziano.

IL RAGAZZO E IL LEOPARDO (Rete 1 - ore 20,40 - colore) — *Dorothy McGuire è la protagonista di questo telefilm, diretto da Herry Harris. Un leopardo femmina, Yarra, fugge dal giardino zoologico dopo che un furioso temporale ha abbattuto la rete di recinzione. Anche Johnny, un ragazzo orfano di madre, che vive con una famiglia, scappa di casa per recarsi a trovare il padre. I due « fuggitivi » si incontrano e cominciano a vagabondare insieme.*

Il ragazzo, che nel frattempo ha appreso che il padre è morto, cerca un lavoro per mantenere se stesso e il nuovo amico. Yarra ha dato alla luce due cuccioli in una specie di tana del poligono di tiro e il ragazzo, tutti i giorni, le porta il cibo. I militari cominciano le manovre di artiglieria e Yarra e un cucciolo muoiono: Johnny riuscirà a salvare il cucciolo superstite e a tenerlo con sé: vivranno insieme sotto la tutela della signora Lakey che aveva preso a benvolere Johnny.

CONCERTO PER MICHELANGELO (Rete 2 - ore 20,40 - colore) — *Dalla Cappella Sistina in Vaticano va in onda questo concerto che vuole essere un omaggio a Michelangelo. Il coro della Cappella musicale pontificia, diretto da mons. Domenico Bartolucci, eseguirà, tra l'altro, lo « Stabat mater », « Terra tremuit » e il « Regina Coeli » di Pier Luigi da Palestrina. Il coro eseguirà anche musiche dello stesso Bartolucci. La regia del programma è di Roberto Rossellini: il suo impegno maggiore è consistito nel cercare una perfetta adesione tra immagini e musica in modo che il concerto risultasse un tutto omogeneo ed armonico, nel più assoluto rispetto di Michelangelo.*

L'ETA' DELLA PACE (Rete 2 - ore 21,40 - colore) — *Con questo film in onda stasera, il regista Fabio Carpi, critico cinematografico, saggista e scrittore, tratta dei problemi personali, familiari e sociali di un ottantenne che vive in un appartamento della media borghesia con il figlio, la nuora, una nipotina e una domestica.*

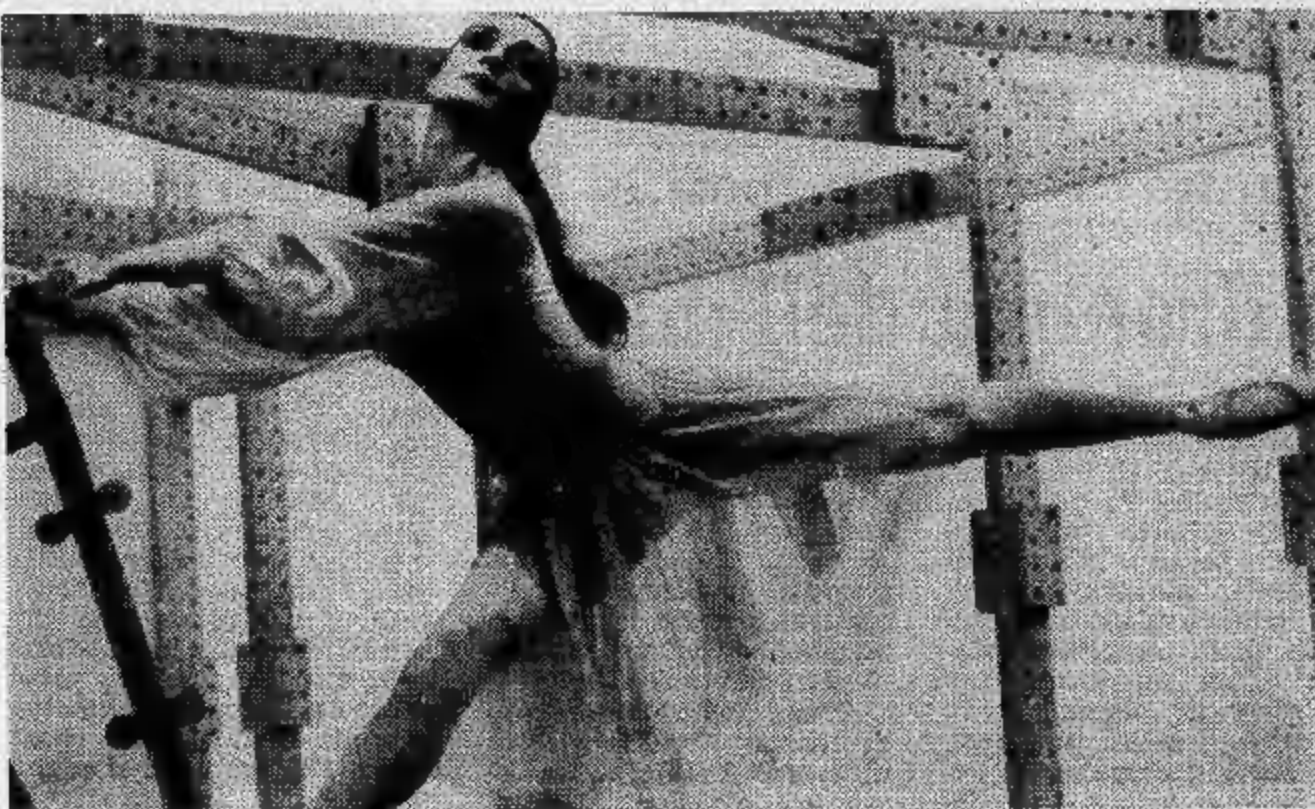
La convivenza è mal tollerata ed il vecchio medita progetti di fuga. Una conversazione ascoltata casualmente tra il figlio e la nuora che affrontano il problema della casa, diventata troppo angusta (c'è anche l'eventualità di un trasloco cui però si potrebbe ovviare se si potesse rendere disponibile la stanza del vecchio), diventa per l'uomo un pesante richiamo alla realtà della sua precaria condizione umana. E' lui stesso, a questo punto, che chiama gli imbianchini e comincia a cancellare sistematicamente i segni della sua presenza. Gli interpreti principali sono l'attore tedesco O. E. Hasse, il francese Georges Wilson, Alberto Lionello, Mache Merill e Lina Polito.

FUORI CASA

CHIARI ALL'ALFIERI — Al Teatro Alfieri, stasera alle 21, « prima » di « Chi vuol esser lieto sia del doman c'è gran paura », due tempi di Robert Hutton, con Walter Chiari. Partecipano il complesso « Ricchi e Poveri » e il balletto « Los Lima's Show ». Le coreografie sono di Tony Ventura, impianto scenico di Roberto Comotti, costumi di Sebastiano Soldati; la regia è dello stesso Walter Chiari. Lo spettacolo verrà replicato a Torino fino a domenica 17 aprile.

CANSON DLA PIOLA AL CARIGNANO — Stasera alle 21,15 replica al Teatro Carignano di « Dodici anni de le canson dla piola » con Roberto Balocco, Silvana Lombardo e il trio Giolo.

DALLA CITTA' AL QUARTIERE — Martedì per la zona Regio Parco-corso Taranto-Barca-Bertolla: alle 20,30, Auditorium scuola Rosselli (via Ricasoli 15), proiezione de « Il gattopardo » di Luchino Visconti; alle 21, al teatro Ars (corso Regio Parco 142), Giullari del Teatro popolare: « Arlecchino scegli il tuo padrone ».

TORINO E I QUARTIERI — Nella sede dell'Ucid piemontese (via dei Mille 22), martedì alle 21 si terrà un dibattito su « Torino e i quartieri »; animatori il dr. Michele Amerio, responsabile della commissione cittadina dc per i quartieri, e l'arch. Guerrino Savio della commissione urbanistica del pli.

Leda Lojodice (la bambola di « Casanova ») registra uno special in tv con Leo Ferrè

OGGI ALLA TV

RETE UNO

17 — **Apriti sabato** (Parziale c)
18,35 **Estrazioni del Lotto**
18,40 **Le ragioni della speranza**
18,50 **Speciale Parlamento**
19,20 **La piccola casa nella prateria** (c) - Mamma va in vacanza
19,45 **Almanacco del giorno dopo** (Parziale c) - **Che tempo fa** (c)
20 — **Telegiornale**
20,40 **Il ragazzo e il leopardo** (c), telefilm; con Dorothy McGuire
21,55 **Speciale Tg 1 - Prima visione - Telegiornale - Che tempo fa**

RETE DUE

17 — **Secondavisione - Fatua, incongrua, scucita...**
19,10 **Estrazioni del Lotto**
19,15 **Sabato sport** (Parziale c) - **Previsioni del tempo** (c)
19,45 **Tg 2 - Studio aperto**
20,40 **Concerto per Michelangelo** (c)
21,40 **L'età della pace** (c), film di Fabio Carpi con O. E. Hasse, Georges Wilson, Alberto Lionello, Macha - Mezzil, Lina Polito - **Tg 2 - Stanotte**

TV SVIZZERA

18,55 **Sette giorni** (c)
19,45 **Estrazioni del lotto** (c)
19,50 **Il Vangelo di domani** (c)
20 — **Momento musicale** (c)
20,10 **Scacciapensieri special** (c)
20,45 **Telegiornale** (c)
21 — **La rivale di mia moglie** (c), film con Dinah Sheridan, Kay Kendall
22,25 **« Si est dolor similis sicut dolor meus »** (c)
22,50-23 **Telegiornale** (c)

TV CAPODISTRIA

19,30 **L'angolino dei ragazzi** (c) - Che si fa? - « A Castagna in primavera »
20,15 **Telegiornale** (c)
20,35 **I Bischop** (c), telefilm
21,25 **Ancora in carcere** (c)
22,15 **Le ragazze dalla calda pelle** (c), film con Aldo Ray, Mimsy Farmer; regia di Arthur Dreifuss

TV MONTECARLO

20,45 **Montecarlo sera**
20,50 **Notiziario**
21,20 **Il sigillo di Pechino**, film; regia di Franck Winterstein con Robert Stack, Elke Sommer
22,55 **Oroscopo di domani**

TV LOCALI

VIDEOGRUPPO — Ore 17,30: Film; 19: Note sul cinema; 19 e 30: Videonotizie; 20: Incontro con Torino; 20,30: Film; 22,30: Incontriamoci.

DOMANI ALLA TV

RETEUNO — Ore 10,45: Eurovisione Santa Messa (c), messaggio di Pasqua e benedizione « Urbi et orbi » impartita dal Sommo Pontefice; 12,15: A come agricoltura (parziale col.); 13-14 Tg l'una, 13,30: Tg1 notizie; 14: Domenica in... apertura; 14,05: Notizie sportive; 14,10: In...sieme; 14,30: Disco ring; 15,10: In...sieme; 15,20: Attenti a quei due (c); 16,10: In...sieme; 16,20: Notizie sportive; 16,25: In...sieme; 16,45: A modo mio; 17,50: In...sieme; 17,55: 90° minuto; 18,10: In...sieme; 18,15: Campionato italiano di calcio; 19: In...sieme; 19,05: 90° minuto; 19,25: In...somma, Che tempo fa (c); 20: Telegiornale; 20,40: Gesù di Nazareth (c); 21,55: La domenica sportiva (parziale col.); 22,55: Prossimamente, Telegiornale.

RETEDUE — 12,30: Qui cartoni animati (c); 13: Tg2 - Ore tredici; 13,30-17,45: L'altra domenica; 13,30: Concerto in diretta, Corrispondenze sullo spettacolo in Italia e all'estero (c), Concerto dei « Chicago » (c), Quiz al telefono con i telespettatori (c); 15,50-17,45: Lo sport in diretta: Ippica, Pugilato; 17,45: Prossimamente; 18,05: Gli inafferrabili; 19: Campionato italiano di calcio, Previsioni del tempo (c); 19,50: Tg2 - Studio aperto; 20: Domenica sprint (parziale col.); 20,40: Que viva musical (c); 21,40: Tg2 - Dossier (c); 22,30: Tg2.

SVIZZERA — Ore 9,55: Santa Messa (c); 10,55: Culto evangelico (c); 11.55-12,20: Benedizione Urbi et Orbi (c); 13,30: Telegiornale (c); 13,35: Telerama (c); 14: Un'ora per voi; 15: Cotton Eyed Joe (c); 15,10: Disegni animati (c); 15,20: Abruzzo, radici lontane (c); 15,45: Il principe felice (c); 16,15: Stanlio e Ollio; 16,35: Ode al cavallo (c); 17,45: Telegiornale 2ª ediz. (c); 17,50: La vecchia motocicletta, telefilm (c); 18,40: Piaceri della musica (c); 19,30: Telegiornale (c); 19,40: La parola del Signore (c); 19,50: Incontri (c); 20,15: Situazioni e testimonianze (c); 20,45: Telegiornale (c); 21: Il dilettante (c); 22: Primavera a Vienna (c).

MONTECARLO — Ore 14,45: Torneo Internazionale di tennis, finale; 19,35: Cartoni animati; 19,50: L'uomo con la valigia; 20,45: Montecarlo sera; 20,50: Notiziario; 21,20: Pagare o morire, film; 22.55: Oroscopo.

RADIO OGGI

1

Giornale radio: ore 13, 17, 19, 21, 23
13,30 Show Down
14,30 Il tagliacarte
15,05 Fine settimana
16,05 Archi in vacanza
16,35 Carta bianca
17,15 Estrazioni del Lotto
17,20 L'età dell'oro
18,30 Dodici note, dodici segni
19,10 Ascolta, si fa sera
19,45 Ribellione nel giorno di Pasqua, radiodramma di David Lytton
20,30 Mosè, di Gioacchino Rossini - Dama di cuori

2

Giornale radio: ore 13,30, 15,30, 18,30, 19,30, 20,30
13,40 La voce di Maria Caniglia
14 — Trasmissioni regionali
15 — Cori da tutto il mondo
15,45 Musica allo specchio
16,37 Operetta, ieri e oggi
17,25 Estrazioni del Lotto
17,55 Spazio giovani
19,50 Si fa per ridere
21 — Concerto sinfonico Rai, direttore Stewart Kellogg
22,45 Paris chanson

3

Giornale radio: ore 18,45, 20,45, 23
17 — Pierrot impiegato del Lotto incontra la morte in vacanza, di Giulio Cesare Castello
18 — Quale Folk
19,15 Concerto della sera
20 — Pranzo alle otto
21 — I Rusteghi, di Carlo Goldoni

RADIOMONTECARLO
18,03 Quale dei tre?
19,03 Fate voi stessi il vostro programma

RADIO ALTERNATIVE

Radio Gemini One (Fm 102,720 Mhz) — Ore 14 Gemini top music show; 19,30 Sport; 20 Tutti frutti (gioco a premi).
Radio Monte Bianco (Fm 103,700 Mhz) — Ore 18 la classica; 22 Un'ora con voi.
Radio Europa 3 (Fm 89,750 Mhz) — Ore 12 Ultime da « Stampa Sera »; 14 Spazio giovani; 17,30 Zodiaco.
Radio Kitsch (Fm 101 Mhz) — Servizi sportivi in diretta; ore 16 Rock-shop e 20,15 Top-o-disco.
Radio Break (Fm 99,600 Mhz) — Ore 14 e 19,40 Torino sport; 14,30 Al canton dij barboton; 15,45 Musica progressiva.
Radio Torino Liberty (Fm 90,900 Mhz) — Ore 16 Elastic rock; 17 Disco flash; 22 Piripop.
Radio Gamma 3 (Fm 90,300) — Ore 12-20,15 Notiziari; 21,30 Musica curiosità poesie; 22 Cannonball.
Radio Abc (Fm 97 Mhz) — Ore 15 International discotheque; 21 Abc spry; 3,30-1,30 Nottambuli o mattinieri?
Radio-Tele 2000 (105,900 91,200 Mhz) — Progressive-hard (al lunedì e il programmone domenica).
Radio In (Fm 98 Mhz) — Ore 18 Maxi musica; 21 Musicomania; 22,20 Serata « in », dediche.
RT Alternativa (Fm 104 Mhz) — Ore 15: Speciale sperimentale; 20: Jazz pentagramma; 21: Camarillo Brillo show.
Radioflash (Fm 97,7 Mhz) — Ore 17: Happy end; 18: Dissonanze; 19,30: Informazioni infrarosse; 23: Che cose vuol dire.
Radio Città futura (Fm 96,600 Mhz) — Ore 12,30 e 19,30 Radiogiornali; 13 Radiodonna; 15 L'utopia è realtà; 21 Inventate con noi.
RT International (Fm 103,300 Mhz) — Ore 19,30 Chi viene con il Coniglietto?; 0,30 Abat-jour.
Radio Universal (93,300 105,500 Mhz) — Ore 13 L'automatico; 14 Disco boozo; 18 Tarabuchi; 23 Addormentatutto.
Radio Italia Uno (Fm in stereofonia 92,600 Mhz) — Ore 17: Disco music; 20: Dediche; 22: Sam Session; 24: Notturno.
Giornale Radio Piemonte (Fm 88,500 99,300 Mhz) — Ore 15 Pop rock; 18,15 Collage; 18,45 Lo specchio; 21 Revival.
Radio Neve Sound (89,200 Mhz) — Ore 22,45 Country; 22,30 Caos a R.N.S.; 24 Buona notte fiorellino.
Teleradionord (Fm 102,300 Mhz) — Dalle ore 10,30 alle 12,30 e dalle 18 alle 20 Dediche; 12,30 Un'ora con...; 13,30 Musical box quiz.

TEATRI E RITROVI

ALCIONE: « **Femmes excitantes** » con Florinda, Gamalì Viet. 18. Or.: 16,15; 21,30.
ALFIERI: da stasera ore 21,15. Per soli 8 giorni. Walter Chiari in « **Chi vuol essere lieto sia del doman c'è gran paura** » con I Ricchi e Poveri. Pren. cassa Teatro. Inf. 535.440. Domani 2 spettacoli ore 16 e 21,15.
CARIGNANO: ore 21,15, 12 anni da « **Le canson dla piola** », R. Balocco, S. Lombardo, Trio Giolo. Bigl. v. Roma 49, tel. 544.562.
ERBA: questa sera ore 21,15 Gipo nel suo nuovo recital « **Na nivola al sol** ». Pren. tel. 690.467.
GIANDUJA MARIONETTE LUPI: La Compagnia recita fuori sede.
GOBETTI - TEATRO STABILE: stasera ore 21 e domani ore 15,30 « **Uomo e sottosuolo** » da Dostoevskij a Cernysevskij con Giorgio Albertazzi. Teatro di Roma. Spettacolo in abbonamento tel. 878.455 - 876.369.
PELLICO CENTRALINO (837.300): Cabaret ore 22 con Magic Marco e Mariolino Macario.
TEATRO REGIO: ore 16,30 « **L'incoronazione di Poppea** ». Studenti I.

AL BAGATELLE (str. Cavoretto): 21.
ARLECCHINO: ore 21 Actis.
BELLE ARTI: 21 I Gabbiani.
CASTELLINO: ore 21 Loris.
CLUB 84: ore 21 The Bats.
DU PARC: 15.45-21 Nuova Edizione.
FARO: ore 21 Nando Francia.
GARDEN: ore 21 I Simpatici.
LA PERLA: 15.30-21 I Marmittoni.
LE PARADIS (v. S. Massimo 14, t. 530.773): ore 21 Il Pentagono.
MASSAUA: ore 21 I Draghi.
NUMBER ONE (c. Roma 33, Moncalieri): 21 balli per tutti. Org. Orrù.
SALA GAY: 16-21 Guido Monge.
TROCADERO: 21 Sweet Omelet.

INDIE - PIANO BAR - RISTORANTE (Verdi 10, 537.340): G. Palumbo; 23.30 folk con Dino Lattanzio.
MINI CABARET (tel. 613.660).
SAN GIORGIO - Valentino - Ristorante - Dancing: Orch. I Vocalmen.
SHAKER - PIANO BAR (C. Battisti 3, t. 532.492): Lydia Baille, Walther Troelsen.

BIG APPLE DISCOT. (Rossini 14).
CAPRICE DISCOTECA (Sacchi 16): 15.
LA GROTTA (S. Tommaso 16): 15-21.
VILLA GAY DISCOTECA: ore 21.

CINEMA PROVINCIA

ALMESE
SADA: Gli esecutori.
AVIGLIANA
CORSO: Cheyenne.
GRANERO: Sandokan I.
BEINASCO
ITALIA: Nerone.
CARIGNANO
PETER: Il soldato di ventura.
CARMAGNOLA
ELIOS: Robin Hood.
LUX: La dottessa del distretto.
MARGHERITA: Il corsaro nero.
SPLENDOR: La pattuglia dei dobermann.
CASELLE
ITALIA: Da Hong Kong con furore.
ROMA: Perdutamente tuo.
CIRIE'
CATALANO: La nave dei dannati.
ITALIA: Nevada Smith.
NUOVO: Tentacoli.
GIAVENO
ALFIERI: Il libro della jungla.
LANZO
NUOVO: Operazione Costa Brava.
PINEROLO
HOLLYWOOD: Mister Miliardo.
ITALIA: Dersu Uzala.
NUOVO: La gang del parigino.
PRIMAVERA: La gang della spider rossa.
S. AMBROGIO
AMBROSIANO: Colpo da un miliardo di dollari.
SESTRIERE
FRAITEVE: Ultimi bagliori di un crepuscolo.

CINEMA IN PIEMONTE E IN LIGURIA

ALESSANDRIA

ALESSANDRINO: I due superpiedi quasi piatti.
AMBRA: Bambi.
CORSO: C'era una volta il West.
CRISTALLO: Il maestro di violino.
GALLERIA: La stanza del vescovo.
MODERNA: La notte dell'aquila.
ACQUI TERME
ARISTON: La gang del parigino.
CRISTALLO: Panico nello stadio.
GARIBALDI: Nessuna pietà, uccidetelo.
ITALIA: Tobia, il cane più grande che ci sia.
CASALE MONFERRATO
MODERNO: L'altra metà del cielo.
NUOVO: Peccatori di provincia.
POLITEAMA: 21 ore a Monaco.
VITTORIA: Tentacoli.
NOVI LIGURE
CRISTALLO: L'anatra all'arancia.
IRIS: Kakkientruppen.
ITALIA: Mister miliardo.
MODERNO: La nave dei dannati.
OVADA
LUX: Sturmtruppen.
MODERNO: Nerone.
TORRIELLI: Lo sparviero.
S. SALVATORE MONF.
COMUNALE: Il fantino deve morire.
SERRAVALLE SCRIVIA
LARA: Il signor Robinson, mostruosa storia d'amore e d'avventure.
TORTONA
MODERNO: La nave dei dannati.
SOCIALE: Mister Miliardo.
VERDI: La vergine, il toro e il capricorno.
VALENZA PO
NUOVO ITALIA: Il Casanova di F. Fellini.
TEATRO: L'Italia s'è rotta...
POLITEAMA: L'Agnese va a morire.

ASTI

LUX: La segretaria di mio padre.
POLITEAMA: Due superpiedi quasi piatti.
SALONE: Corvo rosso non avrai il mio scalpo.
SPLENDOR: Maciste all'inferno.
TEATRO: Dersu Uzala.
VITTORIA: La stanza del vescovo.
CANELLI
BALBO: Tentacoli.
RAGNO D'ORO: Il signor Robinson.

MONCALVO
NUOVO: I familiari delle vittime saranno avvertiti.
NIZZA MONFERRATO
AURORA: Taxi driver.
LUX: Il signor Robinson.
SOCIALE: Cielo di piombo, ispettore Callaghan.
VERDI: Tutti possono arricchire, tranne i poveri.

CUNEO

CORSO: La stanza del vescovo.
FIAMMA: I due superpiedi quasi piatti.
ITALIA: Emanuelle nera in America.
LANTERI: Che botte se incontri gli orsi.
NAZIONALE: Corvo rosso non avrai il mio scalpo.
ALBA
CORINO: Apache.
EDEN: Spogliamoci così, senza pudor.
BOVES
NUOVO: Nazarin.
BRA
IMPERO: Peccato senza malizia.
POLITEAMA: Due superpiedi quasi piatti.
SPAZIO BLU: Venny.
VITTORIA: Keoma.
CAVALLERMAGGIORE
SAN GIORGIO: Cheyenne.
CENTALLO
ALESSANDRA: Lo sparviero.
CEVA
DORIA: Barry Lyndon.
CHERASCO
GALATERI: Sandokan (I parte).
COSTIGLIOLE SALUZZO
NUOVO: Il poliziotto della brigata criminale.
DRONERO
IRIS: Da mezzogiorno alle tre.
FOSSANO
ASTRA: ore 16 « Il fantasma del pirata Barbanera »; ore 19,30 « Suspiria ».
IRIDE: Piange il telefono.
POLITEAMA: L'unica legge in cui credo.
MONDOVI'
CORSO: La fuga di Logan.
ITALIA: Il giustiziere della notte.
[illegible]: Una matta matta corsa in Russia.
RACCONIGI
SOCIALE: Barry Lyndon.

SALUZZO
ITALIA: La pantera rosa sfida l'ispettore Clouseau.
CIVICO: Mister Miliardo.
SPLENDOR: Passi furtivi in una notte buia.
SAVIGLIANO
NAZIONALE: Spogliamoci così, senza pudor.
RITZ: ore 16 « La meravigliosa storia di Carlotta e il porcellino Wilburg »; ore 19,30 « Signore e signori buonanotte ».
AURORA: Il buono, il brutto, il cattivo.
VERZUOLO
CORSO: Anche gli angeli mangiano fagioli.
VILLAFALETTO
MODERNO: Safari Express.

NOVARA

ASTRA: Moschia latino cercasi.
COCCIA: Un borghese piccolo piccolo.
ELDORADO: La stanza del vescovo.
EXCELSIOR: Centro della terra: continente sconosciuto.
FARAGGIANA: La notte dell'aquila.
VITTORIA: I due superpiedi quasi piatti.
ARONA
SAN CARLO: La conquista del West.
ROMA: Quelle strane occasioni.
MODERNO: Suspiria.
LUX: La pietra che scotta.

VERCELLI

ASTRA: Pinocchio.
CIVICO: Il prestanome.
ITALIA: La stanza del vescovo.
PRINCIPE: Ercole sfida Sansone.
VERDI: Kakkientruppen.
VIOTTI: I due superpiedi quasi piatti.
BIELLA
APOLLO: Il ginecologo della mutua.
IMPERO: Mister miliardo.
MARCONI: Il libro della giungla.
MAZZINI: La stanza del vescovo.
ODEON: Midway.
SOCIALE: Le calde labbra di Emanuelle.
BORGO D'ALE
VITTORIA: Classe mista.
SANTHIA'
IDEAL: Cielo di piombo per l'isp. Callaghan.
SPLENDOR: Sturmtruppen.

AOSTA

CORSO: Anche gli angeli mangiano fagioli.
GIACOSA: L'altra metà del cielo.
SPLENDOR: La notte dell'aquila.
ITALIA: Ultimi bagliori di un crepuscolo.
LUX: Von Thon Thon.
VERRES
IDEAL: Oh, Serafina!

GENOVA

POLITEAMA MARGHERITA: Stagione lirica: « Un ballo in maschera », di Giuseppe Verdi.
TEATRO GENOVESE: « Il giuoco delle parti », di Pirandello, Compagnia Romolo Valli.
STABILE E. DUSE: « Il complice », di Durrenmatt, Comp. Stabile.
FIERA DI GENOVA: Circo sul ghiaccio.
AMBASSADOR: Dudino il super maggiolino.
AMBRA: La notte dell'aquila.
ARISTON: Vamos a matar compañeros.
ASTOR: Psych out.
AUGUSTUS: Un borghese piccolo piccolo.
ELIOS: Pinocchio.
GIOIELLO: Emanuelle in America.
GRATTACIELO: Sfida a White Buffalo.
LUX: Rocky.
NUOVO PALAZZO: Pinocchio.
OLIMPIA: Ultimi bagliori di un crepuscolo.
ORFEO: Il marito in collegio.
PLAZA: Quinto potere.
RITZ: La dolcissima Dorotea.
RIVOLI: Salò.
SMERALDO: Voglia di lei.
STAR: Balordi e Co.
UNIVERSALE: Due superpiedi quasi piatti.
VERDI: Autostop rosso sangue.
ALBA: Al piacere di rivederla.
ALFA: Charleston.
ALCIONE: Balordi e C.
AURORA: La pantera rosa sfida l'ispettore Clouseau.
DIANA: Cheyenne.
DIONISO: La presidentessa.
IDEAL: La notte dell'aquila.
LIDO: L'altra metà del cielo.
MANIN: Dersu Uzala.
MIGNON: Cari mostri del mare.
SUPERBA: sulle scene: « Prego balli e contropelo ». Sullo schermo: Il lumacone.
SAMPIERDARENA
ARCOBALENO: Il libro della giungla.
ASTORIA: La battaglia di Midway.
MODENA: Suspiria.
GARDEN: La pietra che scotta.
ARENZANO
ITALIA: Il signor Robison.
RAPALLO
GRIFONE: La gang del parigino.
ITALIA: L'altra metà del cielo.
AUGUSTUS: Charleston.
SANTA MARGHERITA
CENTRALE: La battaglia di Midway.
MIGNON: Nina.
LUX: Che botte se incontri gli orsi.
CAMOGLI
ODEON: Bluff.
RECCO
ANNA: Complotto in famiglia.

SAVONA

DIANA: La stanza del Vescovo.
ELDORADO: Un borghese piccolo piccolo.
ARS: Invito a cena con delitto.
JOLLY: Gulliver nel paese di Lilliput.
LUX: Mary Poppins.
SALESIANI: Lo squalo.
FILMSTUDIO: Ultimi fuochi.
ALASSIO
COLOMBO: Quinto potere.
RITZ: Sfida a White Buffalo.
ALBENGA
ASTOR: La Pantera Rosa sfida l'ispettore Clouseau.
AMBRA: Mister miliardo.
CRISTALLO: Un borghese piccolo piccolo.
ALBISSOLA CAPO
DORIA: Cassandra Crossing.
ALBISSOLA MARE
MARCONI: Il libro della giungla.
CAIRO MONTENOTTE
SOCIALE: Il libro della giungla.
CRISTALLO: Keoma.
DELLA ROSA: Oroway, il figlio della savana.
CARCARE
ITALIA: Amore grande amore libero.
OLIMPIA: Lilli e il vagabondo.
CALIZZANO
SCORPIONE: Il secondo tragico Fantozzi.

CENGIO
JOLLY: Cenerentola.
CERIALE
ODEON: Silvestro contro Gonzales.
FINALE LIGURE
VITTORIA: Tentacoli.
ONDINA: La battaglia di Midway.
IDEAL: L'altra metà del cielo.
LOANO
LOANESE: La presidentessa.
MILLESIMO
ITALIA: Il Corsaro Nero.
LUX: Bambi.
PIETRA LIGURE
COMUNALE: Tentacoli.
SPOTORNO
MIGNON: Da mezzogiorno alle tre.
VADO LIGURE
AMBRA: Signor Robinson.
SABAZIA: Il Corsaro Nero.
VALLEGGIA
VALLEGGIA: Quo vadis.
VARAZZE
TEIRO: La Pantera Rosa sfida l'ispettore Closeau.

IMPERIA

CAVOUR: Il signor Robinson.
ROSSINI: La stanza del vescovo.
CENTRALE: Nerone.
AMBRA: Safari express.
IMPERIA: Dersu Uzala.
DANTE: La battaglia di Midway.
ARMA DI TAGGIA
CAPITOL: Il Corsaro Nero.
CERRI: La pietra che scotta.
RIVA LIGURE
CORALLO: Salty, il cucciolo del mare.
SANREMO
ARISTON TEATRO: Due superpiedi quasi piatti.
CENTRALE: La notte dell'aquila.
SANREMESE: Pinocchio.
ORFEO: Luna di miele in tre.
SUPERCINEMA: Che botte ragazzi.
LUX: L'unghia e il dente.
ASTRA: Gli ultimi bagliori di un crepuscolo.
MIGNON: Gran premio.
RITZ: Il figlio del gangster.
BORDIGHERA
ZENIT: L'ultima follia di Mel Brooks.
OLIMPIA: Suspiria.
VENTIMIGLIA
EUROPA: Cielo di piombo ispettore Callaghan.
IMPERO: L'altra metà del cielo.

STAMPA SERA

Dove andiamo stasera

CRITICA
Capolavoro ●●●●●
Ottimo ●●●●
Favorevole ●●●
Discusso ●●
Mediocre ●

PUBBLICO
Eccezionale ○○○○○
Successo ○○○○
Consensi ○○○
Discorde ○○
Scarso ○

cinema prime visioni

AMBROSIO — c. Vittorio Eman. 52 — Tel. 547.007
La stanza del vescovo, di Dino Risi, con Ugo Tognazzi, Ornella Muti, Patrick Dewaere (Italia - Colori) — Misteriosa villa abitata da personaggi di diverso carattere, nasconde una misteriosa stanza che sembra rispecchiare i peccati e i rimorsi degli abitanti. Vietato minori anni 14. ★ Commedia drammatica
Critica ●●● — Pubblico ○○○○○ — Orario 14,30 - 16,30 - 18,20 - 20,10 - 22,30 — Ingresso L. 2000

ARCO-INC — c. Pr. Oddone 51 — Tel. 484.621
La recita, di Thodoros Anghelopulos, con Eva Kolamaridu, Vanghelis Kazan (Grecia - Colori) — Premiato a Cannes, è la storia dal 1939 al 1942 d'una compagnia di attori girovaghi nel cui repertorio si riflettono gli avvenimenti greci di quell'arco di tempo. Vers. origin. con sottot.
■ Segnalato dalla Critica ★ Drammatico
Critica ●●●●● — Pubblico ○○○ — Orario 16,30 - 21 — Ingresso L. 1500

ARISTON — v. Lagrange 21 — Tel. 546.147
Pinocchio, prodotto e diretto da Walt Disney (Usa - Colori) — Dal capolavoro di Carlo Collodi: una versione tipicamente americana nella quale la capacità tecnica e la fantasia grafica degli animatori disneyani compensano le varianti apportate alla famosa « storia di un burattino ». ★ Disegno animato
RIEDIZIONE (1940) — Or. 14,45 - 17,15 - 19,50 - 22,40 — Ingresso L. 2000

ARLECCHINO — c. Sommeiller 22 — Tel. 587.190
L'altra metà del cielo, di Franco Rossi, con Adriano Celentano, Monica Vitti, Mario Carotenuto (Italia - Colori) — Le virtù di don Vincenzo, missionario in Australia, vengono messe duramente alla prova dalle tentazioni di una bella, procace e insinuante siciliana. Non vietato. ★ Commedia
Critica ●● — Pubblico ○○○○○ — Orario 14,30 - 16,20 - 18,20 - 20,20 - 22,30 — Ingresso L. 2000

ASTOR — v. Viotti 8 — Tel. 519.516
Quinto Potere, di Sidney Lumet, con Faye Dunaway, William Holden, Peter Finch, Robert Duvall (Usa - Colori) — Analisi sul potere acquisito dalla televisione attraverso la manipolazione delle informazioni e delle comunicazioni. Non vietato. Premiato con quattro Oscar. ★ Drammatico
Critica ●●● — Pubblico ○○○○ — Orario 14,40 - 17,20 - 19,50 - 22,25 — Ingresso L. 2000

AUGUSTUS — p. C.L.N. 248 — Tel. 530.714
Febbre da cavallo, di Steno, con Gigi Proietti, Catherine Spaak, Enrico Montesano, Adolfo Celi (Italia - Colori) — Divertenti imbroglioni col sangue inquinato dalla febbre delle scommesse, delle truffe, dei raggiri di ogni genere, sono protagonisti di una serie di comiche vicende. Non vietato. ★ Commedia
Critica ●● — Pubblico ○○○○ — Orario 14,40 - 16,30 - 18,30 - 20,30 - 22,30 — Ingresso L. 2000

CAPITOL — v. S. Dalmazzo 24 — Tel. 540.605
L'Italia in pigiama (Costumi sessuali delle tribù italiane), di Guido Guerrasio con interpreti non professionisti (Italia - Colori) — Dalla « prova della virilità » ai « transessuali », dalle « vedove bianche » all'« uomo che diventa donna »: gli aspetti più sconcertanti d'una realtà incredibile. Viet. 18. ★ Inchiesta socio-sexy
Critica ●● — Pubblico ○○○○ — Orario 14,30 - 16,30 - 18,30 - 20,30 - 22,30 — Ingresso L. 2000

CENTRALE d'Essai — v. Carlo Alberto 27 — Tel. 540.110
Il flauto magico, di Ingmar Bergman, con Josef Köstliger, Irma Urrila, H. Hagegard (Svezia - Colori) — L'immortale capolavoro di W. A. Mozart portato sullo schermo in un film (non una statica cine-opera) diretto dal geniale maestro scandinavo della regia e fotografato da Sven Nykvist. ★ Musicale
Critica ●●●●● — Pubblico ○○○○○ — Orario 10,15 - 15 - 17,30 - 20 - 22,30 — Ingresso L. 1500

CORSO — c. V. Emanuele 50 — Tel. 510.702
L'ala o la coscia?, di Claude Zidi, con Louis De Funès, Coluche (Francia - Colori) — Il simpatico comico francese in una divertente vicenda di sapore gastronomico, impresa come sempre complicata da molteplici incidenti. Non vietato. ★ Commedia
OGGI LA PRIMA — Orario 14,40 - 16,30 - 18,30 - 20,30 - 22,30 — Ingresso L. 2000

CRISTALLO — v. Goito 5 — Tel. 650.7100
Il marito in collegio, di Maurizio Lucidi, con Enrico Montesano, Silvia Dionisio, Mario Carotenuto, Pino Caruso (Italia - Colori) — Benzinaio chiede la mano della ricca rampolla di nobile famiglia, ma prima deve imparare le belle maniere in un collegio svizzero. Dal romanzo di Guareschi. Non vietato. ★ Commedia
Critica ●● — Pubblico ○○○○ — Orario 14,30 - 16,30 - 18,30 - 20,25 - 22,30 — Ingresso L. 2000

DORIA — v. Gramsci 9 — Tel. 542.422
Un borghese piccolo piccolo, di Mario Monicelli, con Alberto Sordi, Shelley Winters, Romolo Valli (Italia - Colori) — Impiegato del ministero vive per il suo unico figlio, ucciso questo durante una rapina alla banca, decide di vendicarsi da solo. Vietato minori anni 14. ★ Drammatico
Critica ●●● — Pubblico ○○○○ — Orario 14,45 - 17,30 - 20 - 22,30 — Ingresso L. 2000

GIOIELLO — v. C. Colombo 31 — Tel. 500.760
Autostop rosso sangue, di Pasquale Festa Campanile, con Franco Nero, Corinne Clery, David Hess (Italia - Colori) — Tratto da un romanzo di Peter Kane, una vicenda dura ed erotica, che riflette il clima violento ed esasperato dell'America d'oggi. Vietato minori anni 18. ★ Drammatico
Critica ●● — Pubblico ○○○○ — Orario 14,30 - 16,30 - 18,30 - 20,30 - 22,30 — Ingresso L. 2000

IDEAL — c. Beccaria 4 — Tel. 541.523
I 2 superpiedi quasi piatti, di E. B. Clucher, con Terence Hill, Bud Spencer (Italia - Colori) — I due ameni vagabondi scanzonati e scalcagnati si ritrovano stavolta tra il sole e le palme della Florida, dove organizzano un colpo il cui esito è del tutto imprevisto. Non vietato. ★ Comico - avventuroso
Critica ●● — Pubblico ○○○○○ — Orario 14,20 - 16,25 - 18,25 - 20,25 - 22,30 — Ingresso L. 2000

LILLIPUT — v. XX Sett. 15 bis — Tel. 537.100
Il figlio del gangster, di José Giovanni, con Alain Delon, Carla Gravina, Charles Vanel (Francia-Italia - Colori) — L'oscuro passato d'un fortunato industriale torna alla luce quando suo figlio, legato a una banda di giovani drogati, uccide involontariamente un poliziotto. Non vietato. ★ Drammatico
Critica ●● — Pubblico ○○○○ — Orario 14,30 - 16,30 - 18,30 - 20,30 - 22,30 — Ingresso L. 2000

LUX — Gall. S. Federico — Tel. 541.283
Ultimi bagliori di un crepuscolo, di Robert Aldrich, con Burt Lancaster, Richard Widmark (Usa - Colori) — Cinque ovasi occupano una base atomica e minacciano di lanciare terribili missili se, oltre a una grossa somma di denaro, non verrà loro consegnato in ostaggio il Presidente degli Stati Uniti. Non vietato. ★ Drammatico
Critica ●● — Pubblico ○○○○ — Orario 14,40 - 17,15 - 19,45 - 22,20 — Ingresso L. 2000

METROPOL — v. Pr. Tommaso 6 — Tel. 650.5470
Storie immorali di Apollinaire, di Eric Lipmann, con Yves-Marie Maurin, Florence Cayrol, Nathalie Zeiger, Jenny Arasse (Francia - Colori) — Dal romanzo di G. Apollinaire « Le undicimila verghe » sono state tratte alcune storie erotiche tra le più eccitanti della pornografia francese. Vietato minori anni 18. ★ Commedia
OGGI LA PRIMA — Or. 14,30 - 16 - 17,40 - 19,10 - 20,40 - 22,30 — Ingresso L. 1500

NAZIONALE — v. Pomba 7 — Tel. 518.850
Kakkientruppen, di Franco Martinelli, con Lino Banfi, Oreste Lionello, Ric e Gian, Mario Carotenuto (Italia - Colori) — La guerra e le truppe tedesche viste in chiave comica e ironica, attraverso delle simpatiche macchiette. Non vietato. ★ Commedia
PRIMA VISIONE — Orario 14,30 - 16,30 - 18,30 - 20,30 - 22,30 — Ingresso L. 2000

OLIMPIA — v. Arsenale 31 — Tel. 532.448
Il figlio del gangster, di José Giovanni, con Alain Delon, Carla Gravina, Charles Vanel (Francia-Italia - Colori) — L'oscuro passato d'un fortunato industriale torna alla luce quando suo figlio, legato a una banda di giovani drogati, uccide involontariamente un poliziotto. Non vietato. ★ Drammatico
Critica ●● — Pubblico ○○○ — Orario 14,30 - 16,30 - 18,30 - 20,30 - 22,30 — Ingresso L. 2000

REPOSI — v. XX Settembre 15 — tel. 531.400
La notte dell'aquila, di John Sturges, con Michael Caine, Donald Sutherland, Robert Duvall (Usa - Colori) — Nel mondo sconvolto della guerra, una pericolosa azione di spionaggio (anticipatrice d'un possibile rapimento di Churchill) è affidata a un audacissimo « commando » di paracadutisti. Non vietato. ★ Guerra
Critica ●● — Pubblico ○○○○ — Orario 15 - 17,30 - 20 - 22,30 — Ingresso L. 2000

ROMANO — Galleria Subalpina — Tel. 510.145
Pic-nic ad Hanging Rock, di Peter Weir, con Rachel Roberts, Helen Morse, Dominique Guard (Australia - Colori) — Fanciulle ospiti di un elegante collegio australiano, durante una gita presso la roccia chiamata Hanging Rock, spariscono misteriosamente senza lasciar alcuna traccia. Non vietato. ★ Drammatico
Critica ●●● — Pubblico ○○○○ — Orario 14,30 - 16,25 - 18,30 - 20,25 - 22,30 — Ingresso L. 2000

STUDIO RITZ — v. Acqui 2 — Tel. 830.521
Dersu Uzala di Akhiro Kurosawa, con Jurij Solomin, Maksim Munzuk (Urss-Giappone - Colori) — Nei primi anni del secolo un cacciatore nomade e un capitano zarista si incontrano nella sconfinata Siberia e stringono amicizia, superando insieme pericoli d'ogni genere. Non vietato. ★ Drammatico
■ Segnalato dalla critica italiana. ● Premio Oscar 1976.
Critica ●●●● — Pubblico ○○○○ — Orario 17 - 20 - 22,30 — Ingresso L. 1500

TORINO — v. Buozzi 6 — Tel. 539.353
Cannonball, di Paul Bartel, con David Carradine, Bill Mc Kinney, Veronica Hamel, Archie Hahn (Usa - Colori) — Corsa automobilistica diventa un'impresa impossibile, le macchine sono dei bolidi simili a palle di cannone e per gli autisti uscirne vivi è davvero difficile. Vietato minori anni 14. ★ Avventuroso
OGGI LA PRIMA — Orario 14,30 - 16,30 - 18,30 - 20,30 - 22,30 — Ingresso L. 2000

VITTORIA — v. Roma 336 — Tel. 511.789
E' nata una stella, di Frank Pierson, con Barbra Streisand, Kris Kristofferson (Usa - Colori) — Idolo della musica pop si innamora di una cantante sconosciuta e la lancia nel mondo dello spettacolo, ma il successo di lei significa la fine dell'amore fra i due. Non vietato. ★ Commedia drammatica
Critica ●● — Pubblico ○○○ — Orario 14,40 - 17,15 - 19,45 - 22,20 — Ingresso L. 2000

proseguimenti prime visioni

ALEXANDRA — v. Sacchi 18 — Tel. 511.293
La svastica nel ventre, di William Hawkins, con Sirpa Lane, Giancarlo Sisti, Renata Moar, Mike Morris (Usa - Colori) — Rapporti di amore-odio con la sensualità portata al massimo, tra carcerieri e prigioniere di un lager femminile. Vietato minori anni 18. ★ Drammatico
PRIMA VISIONE non recensita — Or. 14 - 15,45 - 17,30 - 19,15 - 21 - 22,45 — Ingresso L. 1000

ASTRA — v. R. Pilo 6 — Tel. 733.597
La Pantera Rosa sfida l'ispettore Clouseau, di Blake Edwards, con Peter Sellers, Herbert Lom, Colin Blakeley, Lesley-Anne Down (Usa - Colori) — Clouseau, alle prese con il suo impazzito superiore Dreyfus, ha la meglio sul megalomane avversario in una farsa poliziesca in cui si canzona anche «007». ★ Poliziesco comico
Critica ●● — Pubblico ○○○○○ — Orario 20 - 22,30 — Ingresso L. 1000

COLOSSEO — v. Mad. Cristina 73 — Tel. 651.034
La battaglia di Midway, di Jack Smight, con Charlton Heston, Henry Fonda, James Coburn, Toshiro Mifune, Robert Mitchum (Usa - Colori) — La colossale battaglia vinta dagli americani sui giapponesi, resa grandiosamente. Non vietato. Durata minuti 132. ★ Guerra nel Pacifico
Critica ●● — Pubblico ○○○○○ — Orario 15 - 17,30 - 20 - 22,30 — Ingresso L. 1000

FORTINO — v. Cigna 47 — Tel. 486.560
Panico nello stadio, di Larry Peerce, con Charlton Heston, John Cassavetes, Martin Balsam (Usa - Colori) — Durante una affollata partita di calcio un enigmatico allenatore spinto da misteriosi motivi, spara all'impazzata sull'enorme pubblico, provocando folle terrore. Vietato 14. Ultimi giorni. ★ Drammatico
Critica ●●● — Pubblico ○○○○ — Orario 20,30 - 22,30 — Ingresso L. 1000

LA PERLA — c. De Gasperi 26 — Tel. 584.791
Corvo Rosso, non avrai il mio scalpo, di Sydney Pollack, con Robert Redford, Will Geer, Delle Bolton (Usa - Colori) — Tranquillo cacciatore è costretto a ricorrere alla violenza per difendersi dagli indiani che gli hanno massacrato la famiglia. ★ Avventuroso
RIEDIZIONE (1972) — Orario 15,20; 17,40; 20; 22,20 — Ingresso L. 1300

MAFFEI — v. Pr. Tommaso 5 — Tel. 683.354
Salò o le 120 giornate di Sodoma, di Pier Paolo Pasolini, con P. Bonacelli, G. Cataldo, Sonia Saviange, Hélène Surgère (Italia - Colori) — Perversa vicenda ideata dal Marchese de Sade, trasferita in una villa sul Garda nei giorni neri della repubblica fascista. V. 18. ★ Grottesco dramm.
■ Segnalato dalla critica cinematografica italiana.
Critica ●● — Pubblico ○○○○○ — Orario 14,30 - 16,30 - 18,30 - 20,30 - 22,30 — Ingresso L. 2000

MASSIMO — v. Montebello 8 — Tel. 876.061
La battaglia di Midway, di Jack Smight, con Charlton Heston, Henry Fonda, James Coburn, Toshiro Mifune, Robert Mitchum (Usa - Colori) — La colossale battaglia vinta dagli americani sui giapponesi, resa grandiosamente. Non vietato. Durata minuti 132. ★ Guerra nel Pacifico
Critica ●● — Pubblico ○○○○○ — Orario 14,45 - 17,15 - 19,45 - 22,20 — Ingresso L. 1000

MASSAUA — p. Massaua 8 — tel. 795.803
La battaglia di Midway, di Jack Smight, con Charlton Heston, Henry Fonda, James Coburn, Toshiro Mifune, Robert Mitchum (Usa - Colori) — La colossale battaglia vinta dagli americani sui giapponesi, resa grandiosamente. Non vietato. Durata minuti 132. ★ Guerra nel Pacifico
Critica ●● — Pubblico ○○○○○ — Orario 15,30 - 17,40 - 20 - 22,30 — Ingresso L. 1000

ORFEO — p. Carlina — Tel. 518.114
Quella strana ragazza che abita in fondo al viale, di Nicholas Gessner, con Jodie Foster, Martin Sheen, Alexis Smith (Canada - Colori) — Tredicenne, nel difendere la sua indipendenza dal mondo degli adulti, è coinvolta — innocente o no? — in una serie di macabri accadimenti e al tempo stesso si concede al primo giovane amante. Viet. 14. ★ Giallo
Critica ●● — Pubblico ○○○○ — Orario 15 - 16,30 - 18 - 19,30 - 21 - 22,30 — Ingresso L. 1000

PUNTODUE Cinema d'Essai — v. Garibaldi 30 — Tel. 545.245
Il deserto dei Tartari, di Valerio Zurlini, con Vittorio Gassman, Giuliano Gemma, Jacques Perrin, Jean-Louis Trintignan (Italia-Francia - Colori) — Dal romanzo di Buzzati, la storia dei militari d'un forte ai limiti del deserto, i quali attendono con angoscia e speranza l'attacco del nemico. Non vietato ■ Segnalato dalla Critica ★ Drammatico
Critica ●●● — Pubblico ○○○○○ — Orario 15,30 - 18 - 20,15 - 22,30 — Ingresso L. 1000

seconde e altre visioni a Torino

A.B.C. — c. Brescia 28 — Tel. 850.463 — **La Presidentessa**, M. Melato, J. Dorelli. Non viet. (Ingr. 700) ★ Commedia

ACADEMIA CIN. — v. Oropa 3 — Tel. 882.457 — **Cassandra Crossing**, S. Loren, 20,10, 22,30. ★ Avventuroso. Riduzione Aiace L. 500

ACAPULCO — v. Donizetti p. Nizza — Tel. 651.264 — **La strana coppia**, Jack Lemmon, Walther Matthau. Non viet. 16,15; 18,20; 20,25; 22,30. ★ Commedia

CONTINENTAL — via Nizza 348 — Tel. 697.068 — **Il ginecologo della mutua**, R. Montagnani. Viet. 18. ★ Commedia

EDERA — v. Madonna di Campagna 1 — **Il trucido e lo sbirro**, T. Milian, C. Cassinelli. ★ Poliziesco

ERBA D'ESSAI — c. Moncalieri 241 — Tel. 690.467 — Per ragazzi **La gang dei dobermann**, Byron Mabe. Col. Or.: 14,15; 15,50; 17,30. ★ Poliziesco

FARO — v. Po 30 — Tel. 832.214 — **La gang del parigino**, A. Delon, A. M. Merli, L. Betti, techn. Non viet. Or. 15,10; 17; 18,50; 20,40; 22,30. ★ Avv.

FIAMMA — c. Trapani 57 — Tel. 372.057 — **Gli ultimi fuochi**, J. Nicholson, R. De Niro, R. Mitchum, T. Curtis, J. Moreau. Techn. Vietato 14. ★ Drammatico

HOLLYWOOD — c. R. Margh. 106 — Tel. 851.904 — **Nevada Smith**, Steve McQueen. Non vietato. ★ Avventuroso

PIEMONTE — v. Nizza 32 — Tel. 652.758 — **Cheyenne**, M. Dante, Eliza Cookjr, col. Non viet. ★ Western

PRINCIPE — v. P. d'Acaja 45 — Tel. 760.951 — **King Kong**, J. Lange. Non viet. Or. 15,45; 17,55; 20,05; 22,15. ★ Fantascienza avventurosa

STATUTO — v. Cibrario 16 — Tel. 487.051 — **La Presidentessa**, M. Melato, J. Dorelli. Non viet. (Ingr. 600) Or. 15; 16,55; 18,45; 20,35; 22,30. ★ Commedia

ZONA CENTRO

CRAVESANA * — v. Avogadro 5 — Tel. 530.493 — **Come eravamo**, Barbra Streisand. ★ Commedia

GIOBERTI — v. Gioberti 7 — Tel. 513.403 — **Altrimenti ci arrabbiamo**, Terence Hill, Bud Spencer. ★ Avventuroso

MILANO — v. Milano 8 — Tel. 530.255 — **Simbad e i 7 saraceni**. ★ Avventuroso — **Good bye Bruce Lee**. ★ Lotta orientale

MOVIE CLUB — v. Giusti 8 — Tel. 544.077 — **Sansone e Dalila** di De Mille, V. Mature, H. Lamarr. Ore 20; 22,15. ★ Colosso

PO — v. Po 21 — Tel. 510.496 — **Apache**, Cliff Potts. Non viet. ★ Western

REGINA — c. R. Margh. 123 — Tel. 530.885 — **Amici più di prima**. Colori. Non vietato. ★ Commedia

VITT. VENETO — p. V. Veneto 5 — t. 871.042 — **4 marmittoni alle grandi manovre**. Non viet. ★ Commedia

CROCETTA - S. RITA - MIRAFIORI

ADRIANO — v. Sacchi 65 — Tel. 587.715 — **Noi non siamo angeli**. ★ Commedia

GIARDINO — v. Monfalcone 62 — Tel. 326.873 — **I 5 della vendetta**, Madison. Non viet. (Ingr. 500) ★ Avventuroso

MIRAFIORI — c.so Cosenza 68 — Tel. 390.867 — **La gang della spider rossa**, David Niven. Non viet. ★ Avventuroso

S. RITA* — v. Vernazza 26 — Tel. 325.056 — **La lunga pista dei lupi**. ★ Avventuroso

SMERALDO — v. Tunisi 92 — Tel. 350.711 — **Il Corsaro Nero**, Kabir Bedi, Carole André. (Ingr. 600) ★ Avventuroso

VINZAGLIO — c. D. Abruzzi 102 — Tel. 596.125 — **Panico allo stadio**, C. Heston, M. Balsam, J. Cassavetes. 5.a vis. To. Or. 20,15; 22,30. Vietato 14. ★ Drammatico

ZONA S. PAOLO

AMERICA — v. Fréjus 27 — Tel. 446.764 — **Ercole contro Molok**. ★ Avventuroso

ARALDO * — v. Chiomonte 3 — Tel. 389.409 — **Continuavano a chiamarlo Trinità**, Terence Hill, Bud Spencer. ★ Western

ELISEO — v. Monginevro 42 — Tel. 335.815 — **Nevada Smith**, S. McQueen. Non viet. (Ingr. 600). Ap. 18,15 ★ Avventuroso

SAN PAOLO — v. Cesana 80 — Tel. 372.637 — 15 e 16,30 **Il gatto con gli stivali**; 20 **Anima persa**, Gassman, Deneuve. Non viet. ★ Commedia drammatica

ZONA FRANCIA

BERNINI — c. Tassoni 3 — Tel. 773.843 — **5 matti vanno in guerra**. ★ Commedia

ELIOS — v. Val Lagarina 40 — Tel. 798.146 — **Amici più di prima**. ★ Commedia

ESEDRA * — v. Bagetti 30 — Tel. 740.815 — **Il ladro di Bagdad**. ★ Avventuroso

ODEON — v. Venaltio 8 — Tel. 772.362 — **Nerone**, Enrico Montesano, Maria Grazia Buccella. Non viet. (Ingr. 500). ★ Commedia

STAR — v. Domodossola 48 — Tel. 772.990 — **La gang della spider rossa**, D. Niven. Col. 15 e 16,30. Ap. serale 20. ★ Avventuroso

ZETA D'ESSAI — v. Cibrario 88 — Tel. 772.907 — **Il libro della giungla** di W. Disney. Col. 20,20; 22,30. ★ Disegno animato

ZONA S. DONATO

DIANA — c. Reg. Margh. 220 — **Candidato all'obitorio**, C. Bronson. Techn. Non viet.

ROMA - INC. — v. S. Donato 40 bis — Tel. 487.765 — Rass. naz. fantascienza **Il mistero dell'isola dei gabbiani**. ★ Avventuroso

UMBRIA * — v. Ascoli 30 — t. 485.912 — **Gli invincibili tre - La vendetta dei guerrieri rossi**. ★ Avventurosi

MADONNA CAMPAGNA - LUCENTO

ALBA — c. Grosseto ang. v. Stradella — **Io sono Bruce Lee la tigre ruggente**, Bruce Lee, techn. Non viet. ★ Lotta orientale

AMBRA — v. Chiesa Salute 77 — Tel. 297.197 — **Il libro della giungla** di prod. W. Disney. ★ Disegno animato

APOLLO — largo Giachino 91 — Tel. 215.685 — **Cassandra Crossing**, S. Loren, B. Lancaster, techn. Non viet. Ap. 16,30. ★ Avventuroso

JOLLY — v. Verolengo 130 — Tel. 290.161 — **Il racket dei violenti**, Antonio Sabato. Non viet. (Ingr. 500) ★ Drammatico

LUCE * — strada Lucento 3 — Tel. 731.615 — **I dieci Comandamenti**. ★ Colosso biblico

LUINI * — v. Luini 90 — Tel. 290.339 — **King Kong inferno sulla metropoli**. ★ Fantascienza — **Zorikan lo sterminatore**. ★ Avv.

LUTRARIO — v. Stradella 10 — Tel. 280.742 — **Sturmtruppen**, colori. Non viet. R. Pozzetto. ★ Commedia

MASSAIA * — v. C. Massaia 102 — Tel. 257.881 — **Bruce Lee il furore della Cina**. ★ Lotta orientale

MURIALDO — **Bambi**, prod. Walt Disney. Ap. 16,30. Ult. 21 ★ Dis. animato

SANSOVINO — **Il tulipano nero** - **Una raffica di piombo**. ★ Drammatici

SPLENDOR — v. Bibiana 109 — Tel. 296.336 — Per ragazzi: 14,30; 16,15; 18 **La stupenda meravigliosa storia di Carlotta e del porcellino Wilburg**. Disegno animato. Techn. Ore 20; 22,30 **Il signor Robinson, mostruosa storia d'amore e d'avventura**, P. Villaggio. Non viet. ★ Commedia

ZONA MILANO - REGIO PARCO

ADUA — c. G. Cesare 67 — Tel. 273.276 — **Ercole e la regina di Lidia**, S. Koscina. Non viet. (Ingr. 500) ★ Avventuroso

ARS — c. R. Parco 142 — Tel. 203.588 — Ore 15 **Dudu maggiolino scatenato**. ★ Commedia — Serale **Barry Lyndon**. ★ Drammatico in costume

AURORA — c. Brescia 2 — Tel. 276.510 — **5 matti sotto le armi**. ★ Commedia

FALCHERA — v. Tanaro 31 — Tel. 262.1665 — **Luna di miele in tre**, Renato Pozzetto. ★ Commedia

LANTERI * — c. G. Cesare 80 — Tel. 284.134 — **L'eredità dello zio buonanima**. ★ Commedia

MAIOR — largo G. Cesare 105 — Tel. 287.975 — **Carrie lo sguardo di Satana**, S. Spacek. Viet. 14. (Ingr. 600) ★ Drammatico

ORIENTE — v. D. Chiesa 36 — Tel. 241.663 — **Il leone di Tebe**. Non viet. ★ Avventuroso

PALERMO Studio 3 — c. Palermo 118 — Tel. 275.030 — **Anima persa**, V. Gassman, C. Deneuve. Non viet. (Ingr. 700). ★ Comm. drammatica

SEMPIONE — c. Vercelli 144 — Tel. 280.332 — **2002 la seconda odissea**, Dern. Non viet. (Ingr. 500). ★ Fantascienza

SOCIALE — v. Courmayeur 2 — Tel. 850.608 — **Il Corsaro Nero**, Kabir Bedi, C. André. Non viet. (Ingr. 600) ★ Avventuroso

ZENIT — v. Corelli 1 — Tel. 267.697 — **Cassandra Crossing**, Sophia Loren, Burt Lancaster. Non viet. (Ingr. 500) ★ Avventuroso

ZONA VANCHIGLIA - BORGO PO

ARIZONA — c. Belgio 53 — Tel. 874.171 — **Il Corsaro Nero**, K. Bedi, C. André. Or.: 20; 22,30. ★ Avventuroso

ARTISTI d'Essai — v. G. di Barolo 24 — Tel. 831.374 — Rass. naz. fantascienza **Gli specialisti**, R. Redford, G. Hackman. 20,30; 22,30. ★ Avventuroso

ERIDANO d'Essai — c. Casale 106 — Tel. 832.086 — **Sturmtruppen**, R. Pozzetto, Cochi. Non viet. 20,30; 22,30. ★ Commedia

ZONA NIZZA - LINGOTTO

CABIRIA — **La pietra che scotta**. ★ Avventuroso

CUORE* — v. Nizza 56 — Tel. 687.668 — **Mary Poppins** di W. Disney con J. Andrews, D. Van Dyke, techn. Ap. 16. ★ Commedia

ITALIA — v. Nizza 138 — Tel. 694.021 — **Cassandra Crossing**, S. Loren, B. Lancaster. Non viet. (Ingr. 600). ★ Avventuroso

NIZZA * — v. Biglieri 5 — Tel. 697.079 — **Mary Poppins**, prod. Walt Disney. ★ Commedia

SPEZIA — v. Nizza 170 — Tel. 693.617 — **I professionisti**. Non viet. ★ Avventuroso

* Cinema a carattere parrocchiale

CINE CLUBS

CINECLUB — Calandra 15 — **La calda notte dell'ispettore Tibbs**. Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30. Per Soci. ★ Poliziesco

RIDUZIONI ENAL-AGIS

CINEMA: Arco, Roma Inc. — TEATRI: Carignano (« I dodici anni dle Canson dla piola »), Enal alla cassa.